

Patrycja Ciurkowska
Dziedzina Nauk Społecznych
Dyscyplina Pedagogika

Rozprawa doktorska: *„Funkcjonowanie polskiej społeczności BDSM. Aksjologiczne i praktyczne uwikłania seksualnych relacji opartych na dominacji i uległości.”*

Promotor: Prof. dr hab. Beata Pastwa-Wojciechowska (Instytut Psychologii)

Promotor pomocniczy: dr Marta Jurczyk (Instytut Pedagogiki)

Streszczenie

Seksualność ludzka znajduje zainteresowanie badaczy reprezentujących dyscypliny społeczne, humanistyczne, medyczne i przyrodnicze. Różnorodność ta wynika z rozmaitych uwarunkowań - oprócz tych biologicznych, seksualność silnie zależy od kontekstów społecznych, politycznych i kulturowych. Niniejsza praca skupia się na jakościowym opisie polskiej społeczności BDSM, która angażuje się w praktyki związane z bondage, dominacją, sadyzmem i masochizmem. BDSM opiera się na wymianie władzy i konsensualnym podporządkowaniu, a jego uczestnicy stosują różne zasady, takie jak SSC (bezpieczny, świadomy, konsensualny) czy RACK (świadomy ryzyka kink za obopólną zgodą). Tekst zawiera autorski słownik pojęć używanych w tej społeczności i przedstawia obraz lokalnego „kinku” – praktyk odbiegających od tradycyjnego skryptu seksualnego w polskiej kulturze. Badania pokazują, że polska scena BDSM jest zróżnicowana, a jej uczestnicy dzielą się na różne podgrupy, w zależności od preferencji seksualnych, estetycznych i związanych z danym modelem relacji. Ważnym elementem analizy są motywy wchodzenia w relacje BDSM, uwarunkowane osobistymi doświadczeniami, tożsamością i skłonnościami. Choć wyniki badań nie są reprezentatywne dla całej społeczności, praca dostarcza wglądu w jej specyfikę i może stanowić inspirację dla przyszłych badań nad seksualnością spoza głównego nurtu (nieskryptualną).

Abstract

Human sexuality garners interest from researchers across social, humanities, medical, and natural sciences. This diversity stems from various factors—beyond biological aspects, sexuality is heavily influenced by social, political, and cultural contexts. This study focuses on a qualitative description of the Polish BDSM community, which engages in practices related to bondage, domination, sadism, and masochism. BDSM is based on power exchange and consensual submission, with participants adhering to different principles such as SSC (safe, sane, consensual) or RACK (risk-aware consensual kink). The text includes an original glossary of terms used within this community and presents a picture of the local "kink"—practices that deviate from the traditional sexual script in Polish culture. The research shows that the Polish BDSM scene is diverse, with participants divided into different subgroups based on sexual, aesthetic preferences, and specific relationship models. A key element of the analysis is the exploration of the motivations for entering BDSM relationships, shaped by personal experiences, identity, and inclinations. Although the findings are not representative of the entire community, the study offers insight into its unique characteristics and can serve as inspiration for future research on non-mainstream (non-scripted) sexuality.