

INFORMACJE OGÓLNE
O PROGRAMIE STUDIÓW
DLA KIERUNKU STUDIÓW

Nazwa kierunku: Studia bałkańskie

Dziedziny i dyscypliny naukowe, do których odnoszą się efekty uczenia się:

Studia na kierunku Studia bałkańskie zakładają realizację efektów uczenia się w dyscyplinach: językoznawstwo, literaturoznawstwo, nauki o kulturze i religii, z których językoznawstwo jest dyscypliną wiodącą.

PROCENTOWY UDZIAŁ DYSCYPLIN

Lp.	Dyscyplina albo dyscypliny, do których odnoszą się zakładane efekty uczenia się	Udział procentowy
1.	językoznawstwo	55%
2.	literaturoznawstwo	25%
3.	nauki o kulturze i religii	20%
SUMA		100 %

Poziom kształcenia:

Kierunek Studia bałkańskie jest prowadzony na studiach pierwszego stopnia.

Forma studiów:

Kierunek Studia bałkańskie jest prowadzony w formie studiów stacjonarnych.

Liczba semestrów i punktów ECTS:

Studia na kierunku Studia bałkańskie trwają 6 semestrów.

W celu ukończenia studiów pierwszego stopnia program studiów przewiduje uzyskanie 180 punktów ECTS.

Profil kształcenia:

Studia na kierunku Studia bałkańskie mają profil ogólnoakademicki.

Tytuł zawodowy absolwenta:

Tytuł zawodowy absolwenta studiów na kierunku Studia bałkańskie: licencjat

Absolwent Studiów bałkańskich dysponuje obszerną interdyscyplinarną wiedzą na temat Bałkanów. Poza kompetencjami językowymi (znajomość trzech języków obcych) i filologicznymi, absolwent jest dobrze zorientowany w problematyce politycznej,

ekonomicznej i gospodarczej krajów Półwyspu Bałkańskiego. Jest wyposażony w kompetencje translatoryczne, w tym – umiejętność posługiwania się narzędziami informatycznymi w procesie przekładu. Program studiów daje absolwentowi szerokie możliwości zawodowe.

Ogólne cele kształcenia, w tym określenie możliwości zatrudnienia absolwentów oraz kontynuacji ich kształcenia:

Ogólnym celem kształcenia na kierunku studiów Studia bałkańskie jest zdobycie umiejętności językowych, pogłębionej wiedzy z zakresy kultury, komunikacji międzykulturowej, realioznawstwa oraz podstawowej wiedzy z zakresu prawa, biznesu, handlu, dyplomacji, stosunków etnicznych i gospodarki obszaru Półwyspu Bałkańskiego. Zaplanowane w układzie gradacyjnym przedmioty zapewniają systematyczną, rozwijaną stopniowo w kolejnych semestrach wiedzę i umiejętności. Nauka jednego języka słowiańskiego z regionu Bałkanów (serbskiego lub chorwackiego) oraz jednego języka nieindoeuropejskiego basenu Morza Śródziemnego (tureckiego lub arabskiego) zapewnia umiejętność tłumaczenia różnego typu tekstów. Towarzyszące im przedmioty zapewniają rzetelną wiedzę o krajach bałkańskich, którą student będzie pogłębiał i rozwijał, realizując swoją ścieżkę zawodową. Państwa i narody Półwyspu Bałkańskiego tworzą skomplikowaną, a zarazem niezwykle interesującą mozaikę geopolityczną, multietniczną i wielokulturową, która jest polem ścierania się europejskich i światowych wpływów i interesów, a w konsekwencji – ciągłych, dynamicznych zmian.

Od roku akadem. 2019/2020 studia pierwszego stopnia na kierunku Studia bałkańskie objęte są projektem pt. „PROgram Rozwoju Uniwersytetu Gdańskiego (ProUG)”, w ramach którego studenci realizują blok zajęć wspólnych, poszerzających kształcenie kierunkowe (ABC IT, ABC prawa, ABC przedsiębiorczości, Logika, Odpowiedzialność społeczna, Logika, Wybrane metody badań społecznych), oraz do wyboru lektorat języka tureckiego bądź arabskiego.

Absolwent Studiów bałkańskich znajdzie zatrudnienie w wielu dziedzinach gospodarki i kultury, zarówno w kraju, jak i w instytucjach UE, jako konsultant ds. regionu przy instytucjach europejskich, pracownik służb dyplomatycznych, specjalista w przedsiębiorstwach polskich i międzynarodowych współpracujących lub inwestujących w regionie, ekspert i negocjator ds. mniejszości narodowych regionu, animator kultury, redaktor portali internetowych, tłumacz, przedstawiciel handlowy, pracownik sektora turystycznego, specjalista ds. wymiany zagranicznej w regionie itp.

Absolwent będzie mógł kontynuować kształcenie na studiach drugiego stopnia na kierunku Sławistyka, na kierunkach związanych z ekonomią, politologią czy socjologią, a także na kierunkach neofilologicznych kształcących w jednym z języków oferowanych na Studiach bałkańskich UG.

Związek z *Misją* Uniwersytetu Gdańskiego i jego *Strategią Rozwoju*:

Studia na kierunku Studia bałkańskie są zgodne z *Misją* Uniwersytetu Gdańskiego, w myśl której „posłannictwem Uniwersytetu jest kształcenie cenionych absolwentów wyposażonych we wszechstronną wiedzę, umiejętności i kompetencje niezbędne w życiu gospodarczo-społecznym opartym na wiedzy oraz wnoszenie trwałego wkładu w naukowe poznanie świata i rozwiązywanie jego istotnych współczesnych problemów”. Studia odpowiadają także priorytetom strategicznym, takim jak kształcenia akademickie na światowym poziomie, zgodnie z najnowszą wiedzą poznawczą i użyteczną, oraz umacnianie więzi uczelni z otoczeniem gospodarczym i społecznym Pomorza. Program Studiów Bałkańskich pozwala na

kształcenie kształci cenionych specjalistów w zakresie bałkanistyki, wyposażonych we wszechstronną wiedzę, umiejętności i kompetencje niezbędne w życiu gospodarczym, naukowym, społecznym i kulturalnym, oraz wnosi wkład w naukowe poznanie świata i rozwiązywanie jego istotnych współczesnych problemów.

Informacja o strukturze programu studiów:

Program studiów na kierunku Studia bałkańskie, poza *Informacjami ogólnymi o programie studiów* obejmuje:

- *Opis zakładanych efektów uczenia się;*
- *Opis procesu kształcenia prowadzący do uzyskania zakładanych efektów uczenia się (sylabusy);*
- *Plan studiów.*

Sposoby weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta w trakcie całego cyklu kształcenia:

Efekty uczenia się weryfikowane są zgodnie z wymaganiami określonymi osobno dla każdego przedmiotu w sylabusie. Sposoby weryfikacji są zróżnicowane, a ponadto ściśle powiązane ze specyfiką studiów na kierunku Studia bałkańskie. Główne metody weryfikacji efektów uczenia się obejmują: ocenę udziału w zajęciach, ocenę wypowiedzi ustnych studenta, prace cząstkowe, prace kontrolne, dyktanda, testy, prace pisemne, w tym wykonywanie tłumaczeń, ocena tłumaczeń ustnych, projekty indywidualne i grupowe, prace praktyczne, prezentacje, kolokwia ustne, kolokwia pisemne, egzaminy ustne, egzaminy pisemne. Ważnym sposobem weryfikacji efektów uczenia się jest praca licencjacka oraz egzamin dyplomowy.

Warunki zapewnienia realizacji programu studiów przez osoby z niepełnosprawnością.

Budynki Wydziału Filologicznego wyposażone są w podjazdy i windy, umożliwiające swobodne przemieszczanie się osobom z niepełnosprawnością po całym gmachu. W budynkach znajdują się także toalety przystosowane do potrzeb studentów korzystających z wózków inwalidzkich. Sale oraz gabinety oznaczone są alfabetem Braille'a, pozbawione progów oraz innych przeszkód dla wózków inwalidzkich oraz studentów z niesprawnością ruchową. Biblioteka Główna dysponuje powiększalnikami dla osób słabowidzących. Ponadto studenci z niepełnosprawnością mogą korzystać z indywidualnego toku studiów (dostosowanego do ich potrzeb), a także tutorskiego wsparcia pracowników wydziału.

Wymagania wstępne (oczekiwane kompetencje) kandydata:

Brak.

Informacja na temat praktyk zawodowych:

Na kierunku Studia bałkańskie student odbywa praktyki zawodowe w wymiarze 80 godzin. Zasady realizacji praktyk określone są w regulaminie praktyk zawodowych dla studentów Katedry Sławistyki. Student w ramach praktyk zawodowych uzyskuje 6 punktów ECTS. Praktyki mogą się odbywać m.in. w biurach tłumaczeń, biurach turystycznych, wydawnictwach, przedstawicielstwach handlowych polskich firm działających na rynku bałkańskim, instytucjach kulturalnych i edukacyjnych, organizacjach pozarządowych.

Zasoby kadrowe:

Co najmniej 75% godzin zajęć prowadzonych jest przez nauczycieli akademickich zatrudnionych na Uniwersytecie Gdańskim jako podstawowym miejscu pracy.

Większość zajęć prowadzą pracownicy z Katedry Sławistyki na Wydziale Filologicznym UG. Są to specjaliści w zakresie językoznawstwa, literaturoznawstwa, nauk o kulturze i religii oraz nauk o sztuce. Pracownicy Katedry Sławistyki posiadają również doświadczenie i kompetencje w zakresie przekładu i translatorycznych narzędzi informatycznych, problematyki mniejszości narodowych, organizacji ruchu turystycznego, organizacji szkoleń i kursów językowych, organizacji wydarzeń kulturalnych i popularyzujących naukę, rzecznictwa prasowego w przedsiębiorstwie prywatnym.

Szczegółowy wykaz osób prowadzących zajęcia stanowi załącznik do niniejszego dokumentu.

Działalność naukowa lub naukowo-badawcza:

Zajęcia dydaktyczne na stacjonarnych studiach pierwszego stopnia kierunku Studia bałkańskie odbywają się w oparciu o prowadzone przez pracowników Katedry Sławistyki badania naukowe mieszczące się w dziedzinie nauk humanistycznych oraz w dyscyplinach: językoznawstwo, literaturoznawstwo, nauki o kulturze i religii, nauki o sztuce.

Działalność naukowo-badawcza kadry Studiów bałkańskich to języki i literatury słowiańskie w ich współczesnym i historycznym rozwoju, badania porównawcze w obrębie tych języków, wpływy niesłowiańskie, literatury Słowian z głównymi badaniami wokół literatury serbskiej i chorwackiej, studia onomastyczne i leksykologiczne, studia nad kulturą medialną i kinem bałkańskim, a także studia kultury piśmienniczej średniowiecza słowiańskiego.

Wyniki swoich badań naukowych pracownicy wykorzystują w trakcie zajęć oraz seminariów dyplomowych.

Studenci Studiów bałkańskich uczestniczą w pracach kół naukowych istniejących przy Katedrze Sławistyki, takich jak translatoryczne, kroatystyczne i serbistyczne (szczegółowe dane znajdują się na stronach Katedry).

Zasoby materialne – infrastruktura dydaktyczna:

Zajęcia dydaktyczne na kierunku Studia bałkańskie, realizowane są w budynku Neofilologii, który dysponuje nowoczesnymi i doskonale wyposażonymi pomieszczeniami dydaktycznymi, w tym audytoriami, salami wykładowymi, ćwiczeniowymi, laboratoriami językowymi, laboratoriami przeznaczone do ćwiczeń z tłumaczeń konferencyjnych, symultanicznych i konsekwentnych. gabinetami nauczycieli akademickich, w których studenci mogą realizować godziny kontaktowe (odbywać konsultacje z nauczycielami akademickimi oraz zajęcia dydaktyczne, zdawać egzaminy i zdobywać zaliczenia z przedmiotów i modułów wchodzących w skład programu kształcenia).

Jednostka zarządzająca kierunkiem (Katedra Sławistyki) obecnie dysponuje podstawowym sprzętem pomocnym w prowadzeniu zajęć: rzutnikiem, kserokopiarką, dwiema drukarkami, laptopem i trzema komputerami do dyspozycji pracowników Katedry.

Zasoby biblioteczne:

Biblioteka Główna UG, dysponująca księgozbiorem przekraczającym 530 tys. woluminów, zawiera większość specjalistycznej literatury niezbędnej w trakcie studiów na kierunku Studia

Bałkańskie. W bibliotece można korzystać również z dużego zbioru czasopism liczącego 174 tys. woluminów, wśród których znajdują się wszystkie istotne czasopisma humanistyczne. Dodatkowo dwie biblioteki wydziałowe, Biblioteka Humanistyczna (36 miejsc czytelniczych, 6 stanowisk komputerowych, księgozbiór liczący 81 tys. woluminów i ponad 21 tys. czasopism) oraz Biblioteka Neofilologiczna (70 miejsc czytelniczymi, 7 stanowisk komputerowych, księgozbiór liczący ponad 61 tys. woluminów książek i 1160 woluminów czasopism), dysponują zbiorami specjalistycznymi, które są wykorzystywane na co dzień przez wykładowców i studentów Studiów bałkańskich.

Biblioteka Uniwersytetu Gdańskiego umożliwia ponadto dostęp do wielu licencjonowanych serwisów elektronicznych, książek i czasopism, w tym renomowanych wydawców, jak Elsevier czy Wiley-Blackwell. Zasoby elektroniczne dostępne są w sieci uniwersyteckiej lub z komputerów domowych poprzez usługę VPN. Biblioteka zapewnia także wirtualny dostęp do najważniejszych czasopism humanistycznych, w tym z zakresu sławistyki i bałkanistyki.

W pokojach 253, 254 i 255b znajdują się dodatkowe księgozbiory specjalistyczne udostępniane studentom przez pracowników Katedry Sławistyki.

Opis działań związanych z funkcjonowaniem wewnętrznego systemu zapewniania jakości kształcenia:

Wewnętrzny system zapewniania jakości kształcenia na Wydziale Filologicznym działa na podstawie Uchwały Senatu UG nr 76/09, Zarządzenia Rektora Uniwersytetu Gdańskiego nr 48/R/10 z dnia 31 V 2010 w sprawie zasad funkcjonowania Wewnętrznego Systemu Zapewniania Jakości Kształcenia na Uniwersytecie Gdańskim oraz Zarządzenia Rektora Uniwersytetu Gdańskiego nr 49/R/10 w sprawie składu Uczelnianego i Wydziałowych Zespołów do spraw Zapewniania Jakości Kształcenia oraz zakresu powierzanych im zadań. Jego składową stanowi Uczelniany Zespół ds. Zapewniania Jakości Kształcenia oraz Wydziałowy Zespół ds. Zapewniania Jakości Kształcenia, w którym zasiadają reprezentanci wszystkich jednostek wydziału. W ramach systemu dokonuje się okresowego przeglądu programów studiów i sylabusów, konsultuje się zmiany z interesariuszami zewnętrznymi oraz studentami, a także prowadzi się badania ankietowe zajęć oraz hospitacje zajęć. Badania dotyczące zajęć prowadzone są w formie badań elektronicznych, co gwarantuje studentom anonimowość wypowiedzi. Wyniki zbiorcze ankiet są każdego roku upubliczniane w internecie. Co roku przygotowany jest raport z oceny własnej Wydziału. Raport publikowany jest na stronie internetowej Wydziału. Monitorowaniem losów absolwentów zajmuje się Biuro Karier UG. Pieczę nad jakością kształcenia w Katedrze Sławistyki sprawują kierunkowe rady programowe kierunków oraz zespół ds. zapewniania jakości kształcenia, który każdego roku przeprowadza i opracowuje wewnętrzne ankiety dotyczące jakości dydaktyki akademickiej w jednostce.

Sposób uwzględnienia wyników monitoringu karier zawodowych absolwentów

Działania Biura Karier Uniwersytetu Gdańskiego obejmują stałe monitorowanie zawodowych karier absolwentów wszystkich kierunków funkcjonujących na Uczelni, w tym na kierunku Studia Bałkańskie.

Sposób uwzględnienia wyników analizy zgodności zakładanych efektów uczenia się z potrzebami rynku pracy:

Działania Biura Karier UG obejmują stałe monitorowanie zawodowych karier absolwentów wszystkich kierunków funkcjonujących na Uczelni. Dane te pomagają weryfikować lub aktualizować wiedzę na temat potrzeb i wymagań rynku pracy, a następnie sugerować konieczne zmiany w programach studiów. Ponadto Rada Programowa kierunku Studia bałkańskie, w skład której wchodzi interesariusze zewnętrzni reprezentujący pracodawców (Wydawnictwo "Międzymorze", Centrum Języków Słowiańskich "Slava", Biuro Turystyczne "Oskar"), każdego roku analizuje program studiów pod kątem zgodności zakładanych efektów uczenia się z potrzebami rynku pracy. W mechanizmie tym ważną rolę odgrywają również studenci, doktoranci oraz absolwenci, którzy w ramach działalności Rady Programowej oraz cyklicznych spotkań pomagają weryfikować zakładane efekty uczenia się oraz przedmioty w programie pod kątem zmieniającego się rynku pracy.

Sposób współdziałania z interesariuszami zewnętrznymi, podmiotami gospodarczymi – np. pracodawcami, przy opracowywaniu programu studiów dla kierunku Studia Bałkańskie:

Kadra kierunku współpracuje z Biurem Turystycznym „Oskar” oraz wydawnictwem „Międzymorze”, które specjalizuje się w literaturze Półwyspu Bałkańskiego. Dzięki współpracy studenci otrzymują propozycje staży, praktyk zawodowych, także – po ukończeniu studiów – oferty pracy związanej ze znajomością języków (serbski i chorwacki) oraz realiów gospodarczych i kulturowych Bałkanów.

OPIS ZAKŁADANYCH EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

NAZWA KIERUNKU STUDIÓW: Studia bałkańskie

POZIOM STUDIÓW: studia pierwszego stopnia

PROFIL STUDIÓW: ogólnoakademicki

Opis zakładanych efektów uczenia się uwzględnia uniwersalne charakterystyki pierwszego stopnia dla poziomów 6-7 określone w ustawie z dnia 22 grudnia 2015 r. o Zintegrowanym Systemie Kwalifikacji (Dz. U. z 2016 r., poz. 64 i 1010) oraz charakterystyki drugiego stopnia określone w rozporządzeniu Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 14 listopada 2018 r. w sprawie charakterystyk drugiego stopnia efektów uczenia się dla kwalifikacji na poziomach 6-8 Polskiej Ramy Kwalifikacji.

Symbole efektów kierunkowych	Absolwent studiów pierwszego stopnia	Odniesienie do:		Przedmioty realizujące dany efekt
		-uniwersalnych charakterystyk poziomów PRK	-charakterystyk drugiego stopnia PRK	
WIEDZA				
K_W01	ma wiedzę o specyfice przedmiotowej i metodologicznej w zakresie literaturoznawstwa.	P6U_W	P6S_WG	Literatury południowosłowiańskie a sztuki audiowizualne (film teatr, malarstwo) Kanon współczesnych literatur bałkańskich Geokulturologia państw Półwyspu Bałkańskiego Europejski kontekst literatur bałkańskich Proseminarium Seminarium licencjackie
K_W02	ma wiedzę o specyfice przedmiotowej i metodologicznej w zakresie językoznawstwa.	P6U_W	P6S_WG	Kultura języka polskiego Językoznawstwo ogólne Podstawy teorii przekładu Przekład pisemny polsko -serbski/chorwacki Przekład ustny polsko - serbski/chorwacki Semiotyka komunikacji

				Polityka językowa i normatywistyka w regionie Proseminarium Seminarium licencjackie
K_W03	ma wiedzę o specyfice przedmiotowej i metodologicznej w zakresie nauk o kulturze i religii.	P6U_W	P6S_WG	Kultura ludowa narodów bałkańskich Dziedzictwo historyczno-kulturowe wybranych krajów bałkańskich Multietniczność Bałkanów Geokulturologia państw Półwyspu Bałkańskiego Bałkany w kulturze Zachodu Wiedza o religiach regionu Współczesna kultura krajów Półwyspu Bałkańskiego Problematyka mniejszości narodowych na Bałkanach Proseminarium Seminarium licencjackie
K_W04	zna terminologię literaturoznawczą.	P6U_W	P6S_WG	Literatury południowosłowiańskie a sztuki audiowizualne (film teatr, malarstwo) Kanon współczesnych literatur bałkańskich Geokulturologia państw Półwyspu Bałkańskiego Europejski kontekst literatur bałkańskich Proseminarium Seminarium licencjackie
K_W05	zna terminologię językoznawczą.	P6U_W	P6S_WG	Kultura języka polskiego Praktyczna nauka języka serbskiego/chorwackiego Praktyczna nauka języka tureckiego /arabskiego Językoznawstwo ogólne Podstawy teorii przekładu Przekład pisemny polsko -serbski/chorwacki Przekład ustny polsko - serbski/chorwacki Semiotyka komunikacji

				Polityka językowa i normatywistyka w regionie Proseminarium Seminarium licencjackie
K_W06	zna terminologię kulturoznawczą.	P6U_W	P6S_WG	Kultura ludowa narodów bałkańskich Dziedzictwo historyczno-kulturowe wybranych krajów bałkańskich Multietniczność Bałkanów Geokulturologia państw Półwyspu Bałkańskiego Bałkany w kulturze Zachodu Wiedza o religiach regionu Współczesna kultura krajów Półwyspu Bałkańskiego Problematyka mniejszości narodowych na Bałkanach Proseminarium Seminarium licencjackie
K_W07	posiada wiedzę na temat specyfiki krajów Półwyspu Bałkańskiego, ich historii i wzajemnych relacji oraz systemów prawnych i uwarunkowań ekonomicznych	P6U_W	P6S_WG P6S_WK	Kontakty polityczno-gospodarcze Polski i krajów bałkańskich w XX i XXI w. Polityczno-gospodarcze uwarunkowania przemian społecznych w krajach bałkańskich Systemy polityczno-prawne wybranych państw regionu Dziedzictwo historyczno-kulturowe wybranych narodów bałkańskich Multietniczność Bałkanów Międzynarodowe stosunki polityczne na Bałkanach Problematyka mniejszości narodowych na Bałkanach Specyfika rynków lokalnych państw Półwyspu Bałkańskiego Praktyki studenckie
K_W08	zna etniczną strukturę Bałkanów, ma podstawową wiedzę na temat jej	P6U_W	P6S_WG	Polityczno-gospodarcze uwarunkowania przemian społecznych w krajach bałkańskich

	diachronicznych i synchronicznych uwarunkowań i przejawów.			Dziedzictwo historyczno-kulturowe wybranych narodów bałkańskich Multietniczność Bałkanów Problematyka mniejszości narodowych na Bałkanach
K_W09	zna różne struktury instytucji kulturowych i ekonomicznych oraz rozumie zasadność funkcjonowania ich poszczególnych elementów.	P6U_W	P6S_WK	Kontakty polityczno-gospodarcze Polski i krajów bałkańskich w XX i XXI w. Współczesna kultura krajów Półwyspu Bałkańskiego Systemy prawno-polityczne wybranych państw regionu Międzynarodowe stosunki polityczne na Bałkanach Specyfika rynków lokalnych na Bałkanach
K_W10	ma uporządkowaną wiedzę szczegółową w wybranych obszarach wiedzy o kulturze, w tym przede wszystkim w kulturze krajów Półwyspu Bałkańskiego.	P6U_W	P6S_WG	Kultura ludowa narodów bałkańskich Współczesna kultura na Bałkanach Dziedzictwo-historyczno-kulturowe wybranych narodów bałkańskich
K_W11	posiada wiedzę na temat folkloru krajów Półwyspu Bałkańskiego oraz jego roli w kształtowaniu się bałkańskich kultur narodowych.	P6U_W	P6S_WG	Kultura ludowa na Bałkanach Multietniczność Bałkanów Wiedza o religiach regionu Kanon literatur bałkańskich
K_W12	posiada wiedzę na temat literatury krajów bałkańskich, zna jej historię i dostrzega relacje literatur poszczególnych krajów bałkańskich w ich wzajemnych analogiach i różnicowaniach.	P6U_W	P6S_WG P6S_WK	Literatury południowosłowiańskie a sztuki audiowizualne (film teatr, malarstwo) Kanon współczesnych literatur bałkańskich Geokulturologia państw Półwyspu Bałkańskiego Europejski kontekst literatur bałkańskich Proseminarium Seminarium licencjackie
K_W13	posiada wiedzę na temat współczesnej sytuacji geopolitycznej krajów bałkańskich.	P6U_W	P6S_WG	Kontakty polityczno-gospodarcze Polski i krajów bałkańskich w XX i XXI w. Polityczno-gospodarcze uwarunkowania przemian społecznych w krajach bałkańskich

				Systemy polityczno-prawne wybranych państw regionu Międzynarodowe stosunki polityczne na Bałkanach Język angielski w biznesie Język angielski w dyplomacji Techniki negocjacji Wstęp do dyplomacji
K_W14	ma uporządkowaną wiedzę z zakresu wybranych zagadnień ekonomicznych i prawnych, zorientowaną także na zastosowanie praktyczne w wybranej sferze działalności kulturalnej, medialnej i gospodarczej, przede wszystkim w zakresie współpracy międzynarodowej związanej z obszarem języka polskiego i języków kierunkowych.	P6U_W	P6S_WK	Kontakty polityczno-gospodarcze Polski i krajów bałkańskich w XX i XXI w. Polityczno-gospodarcze uwarunkowania przemian społecznych w krajach bałkańskich Systemy polityczno-prawne wybranych państw regionu Międzynarodowe stosunki polityczne na Bałkanach Specyfika rynków lokalnych na Bałkanach Język angielski w biznesie Język angielski w dyplomacji Przekład pisemny polsko - serbski/chorwacki Przekład ustny polsko - serbski/ chorwacki Przekład tekstów specjalistycznych - prawo Przekład tekstów specjalistycznych - ekonomia Techniki negocjacji Wstęp do dyplomacji Podstawy ekonomii ABC prawa ABC przedsiębiorczości Praktyki studenckie
K_W15	zna i rozumie metody analizy, interpretacji różnych wytworów kultury, typowych, charakterystycznych lub specyficznych dla kultury Półwyspu Bałkańskiego.	P6U_W	P6S_WG	Europejski kontekst literatur bałkańskich Kanon literatur bałkańskich Współczesna kultura na Bałkanach Geokulturologia państw Półwyspu Bałkańskiego Literatury południowostowiańskie a sztuki audiowizualne (film, teatr, malarstwo)

				Przekład pisemny polsko - serbski/ chorwacki Przekład ustny polsko - serbski/ chorwacki Proseminarium Seminarium licencjackie
K_W16	identyfikuje główne teorie i ustalenia szkół badawczych w zakresie językoznawstwa	P6U_W	P6S_WG	Językoznawstwo ogólne Podstawy teorii przekładu Semiotyka komunikacji Polityka językowa i normatywistyka w regionie Proseminarium Seminarium licencjackie
K_W17	orientuje się w zakresie analizy i interpretacji literaturoznawczej.	P6U_W	P6S_WG	Kanon literatur bałkańskich Europejski kontekst literatur bałkańskich Literatury południowosłowiańskie a sztuki audiowizualne (film, teatr, malarstwo) Geokulturologia państw Półwyspu Bałkańskiego Proseminarium Seminarium licencjackie
K_W18	zna metodykę wykonywania zadań, normy, procedury i dobre praktyki stosowane w instytucjach związanych z działalnością kulturalną, dyplomatyczną i handlową w zakresie współpracy międzynarodowej związanej z obszarem języka polskiego i języków kierunkowych.	P6U_W	P6S_WK	Praktyczna nauka języka serbskiego/ chorwackiego Praktyczna nauka języka tureckiego/ arabskiego Przekład pisemny polsko-serbski/ chorwacki Przekład ustny polsko-serbski/ chorwacki Przekład tekstów specjalistycznych - prawo Przekład tekstów specjalistycznych - ekonomia Kontakty polityczno-gospodarcze Polski i krajów bałkańskich w XX i XXI w. Techniki negocjacji Wstęp do dyplomacji Specyfika rynków lokalnych na Bałkanach Międzynarodowe stosunki polityczne na Bałkanach

				Nowoczesne technologie w pracy tłumacza
K_W19	zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności przemysłowej, metodologii badań społecznych, logiki i prawa autorskiego.	P6U_W	P6S_WK	Przekład pisemny polsko-serbski/ chorwacki Przekład ustny polsko-serbski/ chorwacki Przekład tekstów specjalistycznych - prawo Przekład tekstów specjalistycznych - ekonomia Nowoczesne technologie w pracy tłumacza Proseminarium Seminarium licencjackie Logika ABC IT Odpowiedzialność społeczna Wybrane metody badań społecznych
K_W20	ma świadomość kompleksowej natury języka oraz jego złożoności i historycznej zmienności jego znaczeń.	P6U_W	P6S_WG	Praktyczna nauka języka serbskiego/ chorwackiego Praktyczna nauka języka tureckiego/ arabskiego Językoznawstwo ogólne Semiotyka komunikacji Polityka językowa i normatywistyka w regionie Przekład pisemny polsko-serbski/ chorwacki Przekład ustny polsko-serbski/ chorwacki Przekład tekstów specjalistycznych - prawo Przekład tekstów specjalistycznych - ekonomia Academic English
K_W21	ma wiedzę na temat języków Półwyspu Bałkańskiego, rozpoznaje i rozumie rządzące nimi prawidłowości oraz wciąż kształtujące je zmiany.	P6U_W	P6S_WG P6S_WK	Praktyczna nauka języka serbskiego/ chorwackiego Praktyczna nauka języka tureckiego Polityka językowa i normatywistyka w regionie Semiotyka komunikacji Praktyki studenckie
K_W22	posiada wiedzę na temat funkcjonowania instytucji kultury na	P6U_W	P6S_WK	Praktyczna nauka języka serbskiego/ chorwackiego

	Półwyspie Bałkańskim i posiada wiadomości dotyczące współczesnego życia kulturalnego Bałkanów.			Praktyczna nauka języka tureckiego Współczesna kultura na Bałkanach
K_W23	zna elementy kultury, historii i realiów życia codziennego krajów, w których używany jest obcy język nowożytny.	P6U_W	P6S_WK	Praktyczna nauka języka serbskiego/ chorwackiego Praktyczna nauka języka tureckiego/ arabskiego Język angielski w biznesie Język angielski w dyplomacji Academic English
UMIEJĘTNOŚCI				
K_U01	potrafi wyszukiwać, analizować, weryfikować, selekcjonować i użytkować informacje dotyczące kultury, życia społecznego i politycznego obszaru Półwyspu Bałkańskiego z wykorzystaniem źródeł teoretycznych i materiałowych	P6U_U	P6S_UW	Kultura ludowa narodów bałkańskich Dziedzictwo historyczno-kulturowe wybranych krajów bałkańskich Multietniczność Bałkanów Geokulturologia państw Półwyspu Bałkańskiego Bałkany w kulturze Zachodu Wiedza o religiach regionu Współczesna kultura krajów Półwyspu Bałkańskiego Problematyka mniejszości narodowych na Bałkanach Proseminarium Seminarium licencjackie Odpowiedzialność społeczna Wybrane metody badań społecznych ABC IT
K_U02	posiada umiejętności badawcze, obejmujące formułowanie i analizę problemów badawczych, dobór metod i narzędzi badawczych, opracowanie i prezentację wyników, pozwalające na rozwiązywanie problemów w zakresie literaturoznawstwa	P6U_U	P6S_UW	Kanon literatur bałkańskich Europejski kontekst literatur bałkańskich Literatury południowosłowiańskie a sztuki audiowizualne (film, teatr, malarstwo) Geokulturologia państw Półwyspu Bałkańskiego Proseminarium Seminarium licencjackie

K_U03	posiada umiejętności badawcze, obejmujące formułowanie i analizę problemów badawczych, dobór metod i narzędzi badawczych, opracowanie i prezentację wyników, pozwalające na rozwiązywanie problemów w zakresie językoznawstwa	P6U_U	P6S_UW	Językoznawstwo ogólne Podstawy teorii przekładu Semiotyka komunikacji Polityka językowa i normatywistyka w regionie Proseminarium Seminarium licencjackie
K_U04	umie samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać umiejętności badawcze w zakresie językoznawstwa, kierując się wskazówkami opiekuna naukowego	P6U_U	P6S_US	Językoznawstwo ogólne Semiotyka komunikacji Polityka językowa i normatywistyka w regionie Proseminarium Seminarium licencjackie
K_U05	umie samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać umiejętności badawcze w zakresie literaturoznawstwa, kierując się wskazówkami opiekuna naukowego	P6U_U	P6S_US	Kanon literatur bałkańskich Geokulturologia państw Półwyspu Bałkańskiego Proseminarium Seminarium licencjackie
K_U06	potrafi posługiwać się głównymi ujęciami teoretycznymi, paradygmatami badawczymi i pojęciami właściwymi dla językoznawstwa, w odniesieniu do obszaru Półwyspu Bałkańskiego	P6U_U	P6S_UW	Podstawy teorii przekładu Semiotyka komunikacji Polityka językowa i normatywistyka w regionie Proseminarium Seminarium licencjackie
K_U07	potrafi posługiwać się głównymi ujęciami teoretycznymi, paradygmatami badawczymi i pojęciami właściwymi dla literaturoznawstwa, w odniesieniu do obszaru Półwyspu Bałkańskiego	P6U_U	P6S_UW	Literatury południowosłowiańskie a sztuki audiowizualne (film teatr, malarstwo) Kanon współczesnych literatur bałkańskich Geokulturologia państw Półwyspu Bałkańskiego Europejski kontekst literatur bałkańskich Proseminarium Seminarium licencjackie
K_U08	posiada umiejętność zastosowania zdobywanej wiedzy w pracy zawodowej (przede wszystkim w ośrodkach kultury, ośrodkach informacji turystycznej, w	P6U_U	P6S_UO	Praktyczna nauka języka serbskiego/ chorwackiego Praktyczna nauka języka tureckiego/ arabskiego

	szkołach językowych, wydawnictwach, placówkach dyplomatycznych i w mediach)			<p>Nowoczesne technologie w pracy tłumacza Przekład pisemny polsko-serbski/ chorwacki Przekład ustny polsko-serbski/ chorwacki Przekład tekstów specjalistycznych - prawo Przekład tekstów specjalistycznych - ekonomia Systemy polityczno-prawne krajów bałkańskich Międzynarodowe stosunki polityczne państw bałkańskich Polityczno-gospodarcze uwarunkowania przemian społecznych w krajach bałkańskich Dziedzictwo historyczno-kulturowe wybranych narodów bałkańskich Geokulturologia państw Półwyspu Bałkańskiego Kultura języka polskiego Współczesna kultura na Bałkanach Multietniczność Bałkanów Wstęp do dyplomacji Techniki negocjacji Podstawy ekonomii ABC przedsiębiorczości ABC IT ABC prawa Logika Praktyki studenckie</p>
K_U09	potrafi rozpoznać różne rodzaje wytworów kultury oraz przeprowadzić ich krytyczną analizę i interpretację z zastosowaniem typowych metod, w celu określenia ich znaczeń, oddziaływania społecznego, miejsca w procesie historyczno-kulturowym	P6U_U	P6S_UW	<p>Kultura ludowa na Bałkanach Współczesna kultura na Bałkanach Kanon literatur bałkańskich Geokulturologia państw Półwyspu Bałkańskiego Przekład pisemny polsko-serbski/ chorwacki Literatury południowostowiańskie a sztuki audiowizualne (film, teatr, malarstwo) Seminarium licencjackie</p>

K_U10	posiada umiejętność merytorycznego argumentowania oraz formułowania wniosków w zakresie zagadnień związanych z kulturą, historią, sytuacją polityczną, zróżnicowaniem religijnym Bałkanów z wykorzystaniem poglądów innych autorów	P6U_U	P6S_UW	Polityczno-gospodarcze uwarunkowania przemian społecznych w krajach bałkańskich Kultura ludowa narodów bałkańskich Dziedzictwo historyczno-kulturowe wybranych krajów bałkańskich Multietniczność Bałkanów Geokulturologia państw Półwyspu Bałkańskiego Bałkany w kulturze Zachodu Wiedza o religiach regionu Współczesna kultura krajów Półwyspu Bałkańskiego Problematyka mniejszości narodowych na Bałkanach Proseminarium Seminarium licencjackie
K_U11	potrafi porozumiewać się z wykorzystaniem różnych kanałów i technik komunikacyjnych ze specjalistami w zakresie językoznawstwa w języku polskim i językach kierunkowych	P6U_U	P6S_UK	Praktyczna nauka języka serbskiego/chorwackiego Językoznawstwo ogólne Semiotyka komunikacji Polityka językowa i normatywistyka w regionie Przekład pisemny polsko-serbski/chorwacki Przekład ustny polsko-serbski/chorwacki Przekład tekstów specjalistycznych - prawo Przekład tekstów specjalistycznych - ekonomia Kultura języka polskiego Academic English
K_U12	potrafi porozumiewać się z wykorzystaniem różnych kanałów i technik komunikacyjnych ze specjalistami w zakresie literaturoznawstwa w języku polskim i językach kierunkowych	P6U_U	P6S_UK	Praktyczna nauka języka serbskiego/chorwackiego Literatury południowosłowiańskie a sztuki audiowizualne (film teatr, malarstwo) Kanon współczesnych literatur bałkańskich Geokulturologia państw Półwyspu Bałkańskiego

				Europejski kontekst literatur bałkańskich Proseminarium Seminarium licencjackie Kultura języka polskiego Academic English
K_U13	posiada umiejętność przygotowania typowych prac pisemnych, w języku polskim w zakresie językoznawstwa dotyczących zagadnień szczegółowych, z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych, a także różnych źródeł	P6U_U	P6S_UK P6S_UO	Językoznawstwo ogólne Semiotyka komunikacji Kultura języka polskiego Podstawy teorii przekładu Polityka językowa i normatywistyka w regionie Problematyka mniejszości narodowych na Bałkanach Seminarium licencjackie
K_U14	posiada umiejętność przygotowania typowych prac pisemnych w językach obcych (języki kierunkowe), dotyczących zagadnień szczegółowych, z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych, a także różnych źródeł	P6U_U	P6S_UK P6S_UO	Praktyczna nauka języka serbskiego/ chorwackiego Język angielski w biznesie Język angielski w dyplomacji Seminarium licencjackie
K_U15	potrafi przygotować i wygłosić prezentację/wypowiedź ustną, w języku polskim, dotyczącą zagadnień szczegółowych, z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych, a także różnych źródeł	P6U_U	P6S_UK	Językoznawstwo ogólne Semiotyka komunikacji Kultura języka polskiego Podstawy teorii przekładu Polityka językowa i normatywistyka w regionie Problematyka mniejszości narodowych na Bałkanach
K_U16	potrafi przygotować i wygłosić prezentację/wypowiedź ustną, w językach obcych (języki kierunkowe), dotyczącą zagadnień szczegółowych, z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych, a także różnych źródeł	P6U_U	P6S_UK	Praktyczna nauka języka serbskiego/ chorwackiego Przekład ustny polsko-serbski/ chorwacki

K_U17	Posługuje się specjalistycznym słownictwem w języku angielskim, zwłaszcza pojęciami w zakresie biznesu i dyplomacji, oraz potrafi tworzyć wypowiedź ustną i pisemną na poziomie akademickim.	P6U_U	P6S_UK	Język angielski w biznesie Język angielski w dyplomacji Academic English
K_U18	posiada praktyczną znajomość jednego z języków słowiańskich regionu (serbskiego/chorwackiego) na poziomie sprawności językowej B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego oraz umie w tym języku posługiwać się terminologią specjalistyczną z zakresu literaturoznawstwa, językoznawstwa, nauko kulturze i religii oraz nauk o sztuce	P6U_U	P6S_UK	Praktyczna nauka języka serbskiego/ chorwackiego Proseminarium Seminarium licencjackie Przekład pisemny polsko-serbski/ chorwacki Przekład ustny polsko-serbski/ chorwacki Współczesna kultura na Bałkanach Literatury południowosłowiańskie a sztuki audiowizualne (film, teatr, malarstwo) Praktyki studenckie
K_U19	posiada praktyczną znajomość jednego z nieindoeuropejskich języków basenu Morza Śródziemnego (tureckiego/arabskiego) na poziomie sprawności językowej A2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego	P6U_U	P6S_UK	Praktyczna nauka języka tureckiego/ arabskiego
K_U20	potrafi tłumaczyć z języka kierunkowego różnorodne teksty z wykorzystaniem narzędzi informatycznych	P6U_U	P6S_UO P6S_US	Przekład pisemny polsko-serbski/ chorwacki Przekład ustny polsko-serbski/ chorwacki Przekład tekstów specjalistycznych - prawo Przekład tekstów specjalistycznych - ekonomia Nowoczesne technologie w pracy tłumacza ABC IT
KOMPETENCJE SPOŁECZNE				
K_K01	Zna zakres posiadanej przez siebie wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego dokształcania się i rozwoju zawodowego w zakresie literaturoznawstwa	P6U_K	P6U_KK	Europejski kontekst literatur bałkańskich Kanon literatur bałkańskich Geokulturologia państw Półwyspu Bałkańskiego Nowoczesne technologie w pracy tłumacza Przekład pisemny polsko - serbski

				Seminarium licencjackie ABC IT
K_K02	Zna zakres posiadanej przez siebie wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego dokształcania się i rozwoju zawodowego w zakresie językoznawstwa	P6U_K	P6U_KK	Język angielski w biznesie Język angielski w dyplomacji Przekład pisemny polsko-serbski/ chorwacki Przekład ustny polsko-serbski/ chorwacki Językoznawstwo ogólne Semiotyka komunikacji Praktyczna nauka języka serbskiego/ chorwackiego Praktyczna nauka języka tureckiego/ arabskiego Seminarium licencjackie ABC IT
K_K03	Zna zakres posiadanej przez siebie wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego dokształcania się i rozwoju zawodowego w zakresie nauk o kulturze i religii	P6U_K	P6U_KK	Współczesna kultura na Bałkanach Wiedza o religiach regionu Dziedzictwo historyczno-kulturowe wybranych narodów bałkańskich Bałkany w kulturze Zachodu Multietniczność Bałkanów Problematyka mniejszości narodowych na Bałkanach Seminarium licencjackie
K_K04	Potrafi pracować i współdziałać w grupie, przyjmując w niej różne role przy rozwiązywaniu problemów literaturoznawczych	P6U_K	P6U_KO	Kanon literatur bałkańskich Geokulturologia państw Półwyspu Bałkańskiego Literatury południowosłowiańskie a sztuki audiowizualne (film, teatr, malarstwo) Przekład pisemny polsko-serbski/ chorwacki
K_K05	Potrafi pracować i współdziałać w grupie, przyjmując w niej różne role przy rozwiązywaniu problemów językoznawczych	P6U_K	P6U_KO	Praktyczna nauka języka serbskiego/ chorwackiego Praktyczna nauka języka tureckiego/ arabskiego Język angielski w biznesie Język angielski w dyplomacji Przekład pisemny polsko-serbski/ chorwacki

				Przekład ustny polsko-serbski/ chorwacki Przekład tekstów specjalistycznych - prawo Przekład tekstów specjalistycznych - ekonomia
K_K06	Samodzielnie podejmuje i inicjuje proste działania badawcze w zakresie literaturoznawstwa	P6U_K	P6U_KO	Kanon literatur bałkańskich Geokulturologia państw Półwyspu Bałkańskiego Seminarium licencjackie
K_K07	Samodzielnie podejmuje i inicjuje proste działania badawcze w zakresie językoznawstwa	P6U_K	P6U_KO	Semiotyka komunikacji Polityka językowa i normatywistyka w regionie Praktyczna nauka języka serbskiego/ chorwackiego
K_K08	Samodzielnie podejmuje i inicjuje proste działania badawcze w zakresie nauk o kulturze i religii	P6U_K	P6U_KO	Kultura ludowa narodów bałkańskich Wiedza o religiach regionu Dziedzictwo historyczno - kulturowe wybranych narodów bałkańskich
K_K09	Jest gotowy do podejmowania wyzwań zawodowych; wykazuje aktywność, podejmuje trud i odznacza się wytrwałością w realizacji indywidualnych i zespołowych działań na obszarze językoznawstwa	P6U_K	P6U_KK	Praktyczna nauka języka serbskiego/ chorwackiego Praktyczna nauka języka tureckiego/ arabskiego Język angielski w biznesie Język angielski w dyplomacji Podstawy teorii przekładu Przekład pisemny polsko-serbski/ chorwacki Przekład ustny polsko-serbski/ chorwacki Przekład tekstów specjalistycznych - prawo Przekład tekstów specjalistycznych - ekonomia Kultura języka polskiego ABC przedsiębiorczości Academic English Praktyki studenckie
K_K10	Jest gotowy do podejmowania wyzwań zawodowych; wykazuje aktywność,	P6U_K	P6U_KK	Kanon literatur bałkańskich Europejski kontekst literatur bałkańskich

	podejmuje trud i odznacza się wytrwałością w realizacji indywidualnych i zespołowych działań na obszarze literaturoznawstwa			Literatury południowosłowiańskie a sztuki audiowizualne (film, teatr. malarstwo) Geokulturologia państw Półwyspu Bałkańskiego ABC przedsiębiorczości Praktyki studenckie
K_K11	Ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego Europy a zwłaszcza Europy Południowej i Słowiańszczyzny Południowej.	P6U_K	P6U_KR	Współczesna kultura Bałkanów Systemy polityczno-prawne wybranych państw regionu Międzynarodowe stosunki polityczne na Bałkanach Multietniczność Bałkanów Bałkany w kulturze Zachodu Problematyka mniejszości narodowych na Bałkanach Podstawy ekonomii ABC prawa
K_K12	Uznaje i szanuje różnice punktów widzenia determinowane różnym podłożem narodowym i kulturowym, a także przyjętą metodologią badawczą.	P6U_K	P6U_KK	Polityczno-gospodarcze uwarunkowania przemian społecznych w krajach bałkańskich Kontakty polityczno-gospodarcze Polski i krajów bałkańskich w XX i XXI w. Wiedza o religiach na Bałkanach Specyfika rynków lokalnych państw Półwyspu Bałkańskiego Dziedzictwo historyczno-kulturowe wybranych narodów bałkańskich Techniki negocjacji Wstęp do dyplomacji Logika Odpowiedzialność społeczna Wybrane metody badań społecznych
K_K13	Docenia znaczenie bałkanistyki i jej rolę w kształtowaniu kulturowego obrazu Europy.	P6U_K	P6U_KR	Współczesna kultura Bałkanów Systemy polityczno-prawne wybranych państw regionu Międzynarodowe stosunki polityczne na Bałkanach

				<p>Multietniczność Bałkanów Bałkany w kulturze Zachodu Problematyka mniejszości narodowych na Bałkanach</p>
K_K14	<p>Uczestniczy w życiu kulturalnym korzystając z różnych mediów i różnych jego form.</p>	P6U_K	P6U_KR	<p>Praktyczna nauka języka serbskiego/ chorwackiego Praktyczna nauka języka tureckiego/ arabskiego Polityczno-gospodarcze uwarunkowania przemian społecznych w krajach bałkańskich Dziedzictwo historyczno-kulturowe wybranych narodów bałkańskich Geokulturologia państw Półwyspu Bałkańskiego Kultura języka polskiego Współczesna kultura na Bałkanach Multietniczność Bałkanów Praktyki studenckie</p>

Lp.	Przedmiot *	kod	forma zal. po semestrze			I rok									
			E	ZO	Z	1 semestr					2 semestr				
						W	K	ĆW	S	ECTS	W	K	ĆW	S	
A. GRUPA TREŚCI C															
1.	Wykład wydziałowy			3											
2.	Wykład ogólnouczelniany			4											
3.	Kultura języka polskiego			2									30		
4.	Wychowanie fizyczne				2,3								30		
razem						0	0	0	0	0	0	0	0	60	0
B. GRUPA TREŚCI PODSTAWOWYCH															
5.	Praktyczna nauka języka serbskiego/ chorwackiego		2, 4, 5	1, 3, 6	2, 4, 5			180		12			150		
6.	Językoznawstwo ogólne		1			30				2					
7.	Literatury południowosłowiańska a sztuki wizualne (film, teatr, malarstwo)			1		30				2					
8.	Kanon współczesnych literatur bałkańskich		2		1	30				2	30				
				2	1			30		3		30			
9.	Kontakty polityczno-gospodarcze Polski z krajami regionu XX-XXI w.			1				30		4					
	Polityczno-gospodarcze uwarunkowania przemian społecznych w krajach bałkańskich														
10.	Systemy polityczno-prawne wybranych państw regionu			1		30				2					
11.	Kultura ludowa narodów bałkańskich		2								30				
12.	Podstawy teorii przekładu		2								30				
13.	Dziedzictwo historyczno-kulturowe wybranych narodów bałkańskich			2							30				
14.	Język angielski w biznesie			2	1			30		2			30		
	Język angielski w dyplomacji														
15.	Przekład pisemny polsko-serbski/chorwacki			3											
16.	Przekład ustny polsko-serbski/chorwacki			4											
17.	Nowoczesne technologie w pracy tłumacza				3										
				3											
18.	Multietniczność Bałkanów		4												
19.	Geokulturologia państw Półwyspu Bałkańskiego			4											
20.	Bałkany w kulturze Zachodu		4												
21.	Semiotyka komunikacji			4											
22.	Europejski kontekst literatur bałkańskich		3												
23.	Techniki negocjacji			3											
24.	Wstęp do dyplomacji			3											
25.	Międzynarodowe stosunki polityczne na Bałkanach			3											
26.	Proseminarium				4										
27.	Przekład tekstów specjalistycznych - prawo			5											
	Przekład tekstów specjalistycznych - ekonomia														
28.	Wiedza o religiach regionu			5											
29.	Współczesna kultura krajów Półwyspu Bałkańskiego			5											
30.	Polityka językowa i normatywistyka w regionie		5												
31.	Podstawy ekonomii			5											
32.	Problematyka mniejszości narodowych			6											
33.	Specyfika rynków lokalnych państw Półwyspu Bałkańskiego			6											
34.	Seminarium licencjackie **				5,6										
35.	Praktyki studenckie***				6										
razem						120	0	270	0	29	120	0	210	0	
C. PROGRAM OPERACYJNY: WIEDZA															
36.	Praktyczna nauka języka tureckiego/arabskiego		4,6	3,5				20		1					
37.	ABC IT			1							15				
38.	Logika			2											
39.	Wybrane metody badań społecznych			3											
40.	ABC Prawa			3											
41.	ABC przedsiębiorczości			4											
42.	Academic English			5											
43.	Odpowiedzialność społeczna			6											
razem						0	0	20	0	1	15	0	0	0	
razem						120	0	290	0	30	135	0	270	0	

W trakcie I roku studenci zobowiązani są do zaliczenia szkolenia z zakresu BHP oraz ochrony własności intelektualnej.

* kursywą wyróżniono przedmioty do wyboru.

** seminarium licencjackie obejmuje napisanie pracy licencjackiej

*** - praktyki studenckie student odbywa po semestrze IV i obejmują 80 godzin

**** student jest zobowiązany do zaliczenia w trakcie studiów szkolenia z zakresu praw autorskich i własności intelektualnej

Rozkład godzin																						Razem godz.	Razem ECTS
II rok										III rok													
3 semestr					4 semestr					5 semestr					6 semestr								
ECTS	W	K	ĆW	S	ECTS	W	K	ĆW	S	ECTS	W	K	ĆW	S	ECTS	W	K	ĆW	S	ECTS			
OGÓLNYCH																							
	30				2																30	2	
						30				2											30	2	
2																					30	2	
			30																		60	0	
2	30	0	30	0	2	30	0	0	0	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	150	6	
WYKŁADY I KIERUNKOWYCH																							
10			120		7			90		6			60		5			60		4	660	44	
																					30	2	
																					30	2	
2																					60	4	
3																					60	6	
																					30	4	
																					30	2	
3																					30	3	
3																					30	3	
2																					30	2	
3																					60	5	
			30		3																30	3	
								30		3											30	3	
	15				1																15	1	
			15		2																15	2	
						30				2											30	2	
						30				2											30	2	
						30				2											30	2	
	30				2																30	2	
	15				1			15		2											30	3	
	15				1																15	1	
	30				2																30	2	
								30		2											30	2	
													30		3						30	3	
											30				2						30	2	
											30				2						30	2	
												30			2						30	2	
																15				1	15	1	
																30				2	30	2	
														30	7				30	10	60	17	
																				6	0	6	
26	105	0	165	0	19	120	0	165	0	21	90	30	90	30	23	45	0	60	30	23	1650	141	
WYKŁADY, EDUKACJA, ROZWÓJ (POWER)																							
			60		6			60		6			60		6			60		6	240	24	
																					20	1	
2																					15	2	
	15				2																15	2	
			20		1																20	1	
								20		1											20	1	
													10		1						20	1	
																10				1	10	1	
2	15	0	80	0	9	0	0	80	0	7	0	0	70	60	7	10	0	60	0	7	360	33	
30	150	0	275	0	30	150	0	245	0	30	90	30	160	90	30	55	0	120	30	30	2160	180	