

**INFORMACJE OGÓLNE
O PROGRAMIE STUDIÓW
DLA KIERUNKU STUDIÓW**

Nazwa kierunku: Amerykanistyka

Dziedziny i dyscypliny naukowe, do których odnoszą się efekty uczenia się:

Studia na kierunku Amerykanistyka zakładają realizację efektów uczenia się w dyscyplinach: nauki o kulturze i religii, literaturoznawstwo i językoznawstwo, z których nauki o kulturze i religii są dyscypliną wiodącą.

PROCENTOWY UDZIAŁ DYSCYPLIN NA STUDIACH I STOPNIA

Lp.	Dyscyplina albo dyscypliny, do których odnoszą się zakładane efekty uczenia się	Udział procentowy
1.	Nauki o kulturze i religii	51%
2.	Językoznawstwo	31%
3.	Literaturoznawstwo	18%
SUMA		100 %

**PROCENTOWY UDZIAŁ DYSCYPLIN NA STUDIACH DRUGIEGO STOPNIA
I**

Lp.	Dyscyplina albo dyscypliny, do których odnoszą się zakładane efekty uczenia się	Udział procentowy
1.	Nauki o kulturze i religii	52%
2.	Literaturoznawstwo	34%
3.	Językoznawstwo	14%
SUMA		100 %

Poziom kształcenia:

Kierunek Amerykanistyka jest prowadzony na studiach pierwszego i drugiego stopnia.

Forma studiów:

Kierunek Amerykanistyka jest prowadzony w formie studiów stacjonarnych.

Liczba semestrów i punktów ECTS:

Studia na kierunku Amerykanistyka trwają:

- 6 semestrów na studiach pierwszego stopnia
- 4 semestry na studiach drugiego stopnia.

W celu ukończenia studiów pierwszego programu studiów przewiduje uzyskanie 180 punktów ECTS, a w celu ukończenia studiów drugiego stopnia 120 punktów ECTS.

Profil kształcenia:

Studia na kierunku Amerykanistyka mają profil ogólnoakademicki.

Tytuł zawodowy absolwenta:

Tytuł zawodowy absolwenta studiów na kierunku Amerykanistyka pierwszego stopnia: licencjat. Drugiego stopnia: magister

Absolwent amerykanistyki posługuje się biegle amerykańską odmianą języka angielskiego. Bardzo dobrze zna procesy i zjawiska kluczowe dla współczesnej i dawnej kultury amerykańskiej oraz dla historii Stanów Zjednoczonych. Jest świadom kolejnych etapów rozwoju kraju oraz wkładu różnych grup etnicznych w jego powstanie i ewolucję. Rozumie złożone procesy kształtowania się amerykańskiego społeczeństwa. Absolwent jest osobą otwartą na otaczający go świat, zainteresowaną rozwojem interesujących go dziedzin, dbającą o ciągłe doskonalenie umiejętności językowych i zawodowych. Absolwent amerykanistyki posiada konkurencyjne kwalifikacje, które będą sprzyjać rozwojowi zawodowemu.

Ogólne cele kształcenia, w tym określenie możliwości zatrudnienia absolwentów oraz kontynuacji ich kształcenia:

Ogólnym celem kształcenia na kierunku studiów Amerykanistyka jest: uzyskanie zaawansowanych kompetencji językowych w zakresie języka angielskiego i kulturowych związanych ze Stanami Zjednoczonymi Ameryki Północnej. Studia I stopnia poprzez innowacyjne metody kształcenia i nowoczesną ofertę dydaktyczną, gwarantują wysoką jakość nauczania i umożliwiają studentom zdobycie gruntownej i systematycznej wiedzy o kulturze, literaturze i społeczeństwie USA oraz uzyskanie zaawansowanych umiejętności językowych w zakresie północnoamerykańskiej odmiany języka angielskiego. Szczególny nacisk w toku studiów kładzie się na wykorzystanie nowych metod i technologii w procesie kształcenia, którego celem jest wyposażenie studentów w wiedzę i umiejętności specjalistyczne zgodne z kierunkiem studiów oraz zapewnienie możliwości ich poszerzenia w toku dalszego studiowania. Studia II stopnia umożliwiają doskonalenie kompetencji i umiejętności oraz pogłębianie wiedzy amerykańskiej poprzez bogatą i zróżnicowaną ofertę dydaktyczną obejmującą szerokie spektrum zagadnień kluczowych dla historii i rozwoju cywilizacji północnoamerykańskiej, takich jak literatura, sztuka, myśl amerykańska, historia społeczna, kultura, media, film, gospodarka, polityka. Program studiów umożliwia włączanie studentów w prowadzone badania w Katedrze szczególnie w ramach seminariów magisterskich i zajęć specjalistycznych.

Absolwent będzie mógł zostać zatrudniony w środkach masowego przekazu, w wydawnictwach, w sektorze usług edukacyjnych, w firmach amerykańskich w Polsce, na lotniskach, w obsłudze ruchu turystycznego, w izbach gospodarczych, w biurach tłumaczeń, we własnych firmach tłumaczeniowych i doradczych, w ambasadzie USA w Warszawie i konsulacie w Krakowie, w dyplomacji oraz na zapleczu instytucji politycznych.

Absolwent będzie mógł kontynuować kształcenie na studiach magisterskich na kierunkach takich, jak Amerykanistyka, Filologia angielska, Kulturoznawstwo, Dyplomacja, Historia, Zarządzanie lub Ekonomia.

Związek z *Misją Uniwersytetu Gdańskiego* i jego *Strategią Rozwoju*:

Amerykanistyka, zgodnie z posłannictwem Uniwersytetu Gdańskiego, kształci cenionych specjalistów wyposażonych we wszechstronną wiedzę, umiejętności i kompetencje niezbędne w życiu gospodarczym, naukowym, społecznym i kulturalnym oraz wnosi wkład w naukowe

poznanie świata i rozwiązywanie jego istotnych współczesnych problemów. Kierunek Amerykanistyka realizowany na Wydziale Filologicznym UG wpisuje się tym samym w misję i strategię rozwoju UG.

Informacja o strukturze programu studiów:

Program studiów na kierunku Amerykanistyka, poza *Informacjami ogólnymi o programie studiów* obejmuje:

- Opisy zakładanych efektów uczenia się;
- Opis procesu kształcenia prowadzący do uzyskania zakładanych efektów uczenia się (sylabusy);
- Plany studiów.

Sposoby weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta w trakcie całego cyklu kształcenia:

Efekty uczenia się weryfikowane są zgodnie z wymaganiami określonymi osobno dla każdego przedmiotu w sylabusie. Sposoby weryfikacji są zróżnicowane i ściśle powiązane ze specyfiką studiów na kierunku Amerykanistyka oraz specyfiką specjalności. Główne metody weryfikacji efektów uczenia się obejmują: ocenę udziału w zajęciach, ocenę wypowiedzi ustnych studenta, prace cząstkowe, prace kontrolne, dyktanda, testy, prace pisemne, projekty indywidualne i grupowe, prace praktyczne, prezentacje, konspekty projektów, kolokwia ustne, kolokwia pisemne, egzaminy ustne, egzaminy pisemne i inne. Ważnym sposobem weryfikacji efektów uczenia się jest przygotowanie pracy licencjackiej lub magisterskiej oraz egzamin dyplomowy lub magisterski.

Warunki zapewnienia realizacji programu studiów przez osoby z niepełnosprawnością.

Budynki Wydziału Filologicznego, w którym prowadzone są zajęcia na kierunku Amerykanistyka wyposażone są w podjazdy i windy, umożliwiające swobodne przemieszczanie się osobom z niepełnosprawnością po całym gmachu. W budynkach znajdują się także toalety przystosowane do potrzeb studentów korzystających z wózków inwalidzkich. Sale oraz gabinety oznaczone są alfabetem Braille'a, pozbawione progów oraz innych przeszkód dla wózków inwalidzkich oraz studentów z niesprawnością ruchową. Wielkość sal dydaktycznych została dostosowana do potrzeb osób niepełnosprawnych ruchowo. W salach dydaktycznych zainstalowano pętle indukcyjne, dzięki czemu osoby niedosłyszące mają możliwość odbioru czystego i wyraźnego dźwięku. Biblioteka Główna dysponuje powiększalniami dla osób słabowidzących. Ponadto studenci z niepełnosprawnością mogą korzystać z indywidualnego toku studiów (dostosowanego do ich potrzeb), a także tutorskiego wsparcia pracowników wydziału.

Wymagania wstępne (oczekiwane kompetencje) kandydata:

Kandydat na stacjonarne studia I stopnia kierunku Amerykanistyka to absolwent szkoły średniej. Kandydat musi wykazać się znajomością języka angielskiego co najmniej na poziomie B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego.

Kandydat na stacjonarne studia II stopnia kierunku Amerykanistyka to absolwent stacjonarnych lub niestacjonarnych studiów I stopnia, który uzyskał tytuł licencjata. Kandydat musi wykazać się znajomością języka angielskiego co najmniej na poziomie C1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego.

Informacja na temat praktyk zawodowych:

Na pierwszym stopniu studiów praktyki w wymiarze 80 godzin (3 ECTS) realizowane są w trakcie 5. semestru. Na drugim stopniu studiów praktyki w wymiarze 30 godzin (2 ECTS) realizowane są w trakcie 4. semestru.

Zaliczenie praktyk następuje po złożeniu stosownej dokumentacji (wymiar i zakres obowiązków oraz opinia wystawiona przez interesariusza, u którego odbywała się praktyka zawodowa). Organizację praktyk określa regulamin. Praktyki mogą odbywać się w konsulacie i ambasadzie USA, firmach amerykańskich działających w Polsce, izbach gospodarczych, biurach tłumaczeń, wydawnictwach.

Zasoby kadrowe:

Katedra Amerykanistyki, która rozpoczęła swoją działalność w roku akademickim 2018/2019, składa się z ośmiu pracowników: profesora nadzwyczajnego, czterech adiunktów (z których większość planuje wszczęcie procedur habilitacyjnych w ciągu najbliższych dwóch lat), starszego wykładowcy ze stopniem doktora oraz dwóch wykładowców (z których jeden przygotowuje rozprawę doktorską). W najbliższej przyszłości zasoby kadrowe katedry zostaną powiększone o nowych pracowników, pochodzących głównie z Instytutu Anglistyki i Amerykanistyki UG. Katedra planuje również rozpisanie konkursów na dwa nowe etaty.

Atutem zespołu jest zróżnicowanie doświadczeń i zainteresowań naukowych poszczególnych pracowników w obszarze studiów amerykańskich oraz intensywna współpraca z ośrodkami naukowymi w kraju i zagranicą. Owocem tej współpracy są stypendia, staże naukowe, kwerendy pracowników Katedry na uniwersytetach amerykańskich i europejskich, jak i seminaria, konferencje i kolokwia naukowe organizowane na UG z udziałem specjalistów z zagranicy. Zdecydowana większość pracowników posiada wieloletni staż w zakresie dydaktyki akademickiej, co niewątpliwie przyczynia się do atrakcyjności gdańskiego programu kształcenia amerykańskiego.

Zajęcia na kierunku Amerykanistyka prowadzą również inni etatowi pracownicy UG (na przykład specjaliści z Instytutu Anglistyki i Amerykanistyki, Instytutu Historii, Instytutu Badań nad Kulturą), a także zatrudniani okresowo naukowcy z innych ośrodków naukowych i specjaliści reprezentujący interesariuszy zewnętrznych. Udział w dydaktyce nauczycieli akademickich zatrudnionych w UG jako podstawowym miejscu pracy jest nie mniejszy niż 75 % godzin określonych w programie studiów (por. załącznik nr 3 – informacja o prowadzących zajęcia).

Działalność naukowa lub naukowo-badawcza:

Zajęcia dydaktyczne na kierunku studiów Amerykanistyka odbywają się na podstawie badań naukowych prowadzonych w jednostce organizacyjnej – Katedrze Amerykanistyki. Badania odzwierciedlają wieloaspektowy i interdyscyplinarny charakter studiów amerykańskich (American Studies) i obejmują swoim zasięgiem refleksje nad kulturą i literaturą północnoamerykańską w tym m.in. problematykę zmienności kanonu literatury amerykańskiej w odróżnieniu od tradycji literatur europejskich, kształtowanie się tożsamości amerykańskiej w związku z tożsamością europejską i przeciw niej, rozwój piśmiennictwa w różnych regionach USA, ewolucja gatunków literackich, wkład mniejszości etnicznych w literaturę amerykańską, fenomen kultury i literatury popularnej, dyskursy „genderowe” w tekstach kultury (literatura, teatr, film). Zespół Katedry prowadzi również badania nad etnogenezą społeczeństwa amerykańskiego i jego współczesnym zróżnicowaniem, kulturą Indian amerykańskich oraz Chicanos, amerykańską kulturą czasu i przestrzeni oraz historią sztuki amerykańskiej od końca wieku XVIII do czasów współczesnych (m.in. malarstwo, teatr, performance i inne ponowoczesne formy ekspresji artystycznej) i system medialnym USA. Pracownicy Katedry aktywnie współpracuje z placówkami i instytucjami kulturalnymi (między innymi z ambasadą USA, polsko-amerykańską komisją Fulbrighta) fundacjami

(Fundacją Kościuszkowską i innym) i stowarzyszeniami o zasięgu krajowym i międzynarodowym (m.in. Polskie i Europejskie Towarzystwo Studiów Amerykanistycznych, International Society for the Study of Time). Doktoranci oraz studenci kierunku amerykanistka mają możliwość bezpośredniego włączenia się w badania naukowe w ramach zajęć specjalistycznych, seminariów dyplomowych i magisterskich (których tematyka w miarę możliwości uwzględnia indywidualne zainteresowania uczestników) i mini-konferencji (tak jakich „Border Seminar”) oraz programów wymiany akademicki (takich jak „Fulbright Specialist Program”), które umożliwiają studentom bezpośredni kontakt z wybitnymi naukowcami.

Zasoby materialne – infrastruktura dydaktyczna:

Instytut Anglistyki i Amerykanistyki mieści się w nowym budynku na Bałtyckim Kampusie Uniwersytetu Gdańskiego. Budynek ten wyposażony jest w najnowocześniejszy sprzęt i wszelkie technologiczne udogodnienia, umożliwiające prowadzenie zajęć na europejskim poziomie. Instytut Anglistyki i Amerykanistyki, poza dostępem do dużych sal wykładowych pozostających w gestii Dziekana Wydziału, dysponuje obecnie dziewięcioma salami ćwiczeniowymi (trzy z nich wyposażone są w rzutniki), jedną salą z tablicą interaktywną, dwiema salami wykładowymi wyposażonymi w rzutniki multimedialne i jednym audytorium. W budynku Neofilologii znajdują się dwie sale komputerowe oraz dwa pomieszczenia laboratoryjne z których Instytut korzysta. Ponadto Instytut ma do swojej dyspozycji 39 gabinetów nauczycieli akademickich. W nowym budynku znajdują się także: Biblioteka Neofilologiczna oraz profesjonalna, nowoczesna sala teatralna i kinowa, a sprzęt multimedialny i komputerowy spełnia najwyższe standardy. W całym budynku pracownicy i studenci mają zapewniony dostęp do bezprzewodowego Internetu.

Zasoby biblioteczne:

Studenci kierunku Amerykanistyka mogą korzystać z bogatych zasobów wszystkich oddziałów Biblioteki Uniwersytetu Gdańskiego. Biblioteką podręczną, oferującą większość wymaganej literatury przedmiotowej i uzupełniającej jest Biblioteka Humanistyczna Uniwersytetu Gdańskiego czynna codziennie, znajdująca się na terenie Wydziału Filologicznego. Zasoby Biblioteki Głównej (czynnej codziennie, a w czasie sesji egzaminacyjnej nawet do godziny 21.00) oraz Biblioteki Humanistycznej zabezpieczają w zasadzie wszystkie potrzeby studentów Wydziału Filologicznego. Ponadto zbiory wirtualne, w tym zasoby Wirtualnej Biblioteki Nauki są udostępniane studentom ze wszystkich komputerów podłączonych do sieci uniwersyteckiej, a także – dzięki usłudze VPN – z komputerów domowych.

Liczba księgozbioru Biblioteki Humanistycznej – książek i czasopism z zakresu językoznawstwa i literaturoznawstwa to ok. 45 000 woluminów i ok. 400 tytułów czasopism. Księgozbiór z w/w dziedzin znajduje się także w wydzielonym księgozborze do wypożyczenia, zgromadzonym na 1. piętrze Biblioteki Głównej UG, który liczy ok. 130 000 woluminów (dane szacunkowe).

Sprzęt udostępniany w Bibliotekach to stanowiska komputerowe, kserografy, internet bezprzewodowy oraz drukarki, skanery, powiększalniki stacjonarne ekranowe dla słabowidzących, urządzenia elektroniczne iLiad (e-czytniki). Studenci mogą jednocześnie korzystać z ok. 500 miejsc w czytelni BUG oraz czytelni Biblioteki Humanistycznej.

Ponadto studenci amerykanistyki na obu stopniach kształcenia korzystają z zasobów bibliotecznych i informatycznych *American Corner* (biblioteki utrzymywanej pod auspicjami Ambasady USA) przy Targu Rakowym w Gdańsku.

Opis działań związanych z funkcjonowaniem wewnętrznego systemu zapewniania jakości kształcenia:

Wewnętrzny system zapewniania jakości kształcenia na Wydziale Filologicznym działa na podstawie Uchwały Senatu UG nr 76/09, Zarządzenia Rektora Uniwersytetu Gdańskiego nr 48/R/10 z dnia 31 V 2010 w sprawie zasad funkcjonowania Wewnętrznego Systemu Zapewniania Jakości Kształcenia na Uniwersytecie Gdańskim oraz Zarządzenia Rektora Uniwersytetu Gdańskiego nr 49/R/10 w sprawie składu Uczelnianego i Wydziałowych Zespołów do spraw Zapewniania Jakości Kształcenia oraz zakresu powierzanych im zadań. Jego składową stanowi Uczelniany Zespół ds. Zapewniania Jakości Kształcenia oraz Wydziałowy Zespół ds. Zapewniania Jakości Kształcenia, w którym zasiadają reprezentanci wszystkich jednostek wydziału. W ramach systemu dokonuje się okresowego przeglądu programów studiów i sylabusów, konsultuje się zmiany z interesariuszami zewnętrznymi oraz studentami, a także prowadzi się badania ankietowe zajęć oraz hospitacje zajęć. Ankietyzacja zajęć przeprowadzana jest elektronicznie, co gwarantuje studentom anonimowość wypowiedzi. Zbiorcze wyniki ankiet są analizowane i przedstawiane nauczycielom akademickim, których zajęcia były ankietowane, a następnie archiwizowane na Wydziale Filologicznym formie elektronicznej. Co roku przyjmowany jest raport z samooceny Wydziału, który jest publikowany na stronie internetowej Wydziału.

Ponadto Dyrekcja Instytutu Anglistyki i Amerykanistyki co roku prowadzi na użytek własny bardziej szczegółowe badania opinii studentów ostatnich lat prowadzonych kierunków dotyczące różnych aspektów procesu kształcenia, takich jak np. treści programowe, spis lektur, zajęcia fakultatywne, komunikacja z wykładowcami. Wnioski z badań przekazywane są do Rad Programowych kierunków, które sugerują zmiany w programie studiów. Następnie wszystkie zmiany w programach są rozpatrywane i zatwierdzane przez Wydziałowy Zespół ds. Zapewniania Jakości Kształcenia oraz Radę Wydziału Filologicznego.

Wszystkie zmiany w planach studiów są przygotowywane, rozpatrywane i opiniowane przez rady programowe kierunków, rady instytutów, Wydziałowy Zespół ds. Zapewniania Jakości Kształcenia oraz właściwy zespół doradczy, któremu przewodniczy dziekan.

Na Wydziale Filologicznym prowadzone są ponadto działania w zakresie ciągłego monitorowania procesu przygotowywania prac dyplomowych oraz weryfikowania prac dyplomowych programem antyplagiatowym.

Ponadto, decyzją Rady Wydziału Filologicznego powołano Rady Programowe jednostek Wydziału. W Instytucie Anglistyki i Amerykanistyki powstała Rada Programowa kierunku Amerykanistyka w składzie: prof. UG Marta Kowal, dr Arkadiusz Misztal, dr Ewelina Gutowska-Kozielska, dr Grzegorz Welizarowicz, dr Barbara Micelli, mgr Robert Urbański, Marta Bieńkowska – przedstawiciel studentów, Dominika Dowgiert – przedstawiciel interesariuszy zewnętrznych. Zadaniem Rady Programowej było stworzenie programu studiów na kierunku Amerykanistyka zgodnie z obowiązującymi przepisami wraz z konieczną dokumentacją. Rada Programowa czuwa nad wdrażaniem programu studiów na kierunku Amerykanistyka oraz wnioskuje o ewentualne modyfikacje programu lub jego elementów.

Sposób uwzględnienia wyników monitoringu karier zawodowych absolwentów:

Monitorowanie losów absolwentów należy do zadań Biura Karier Uniwersytetu Gdańskiego. Działania Biura Karier UG obejmują stałe monitorowanie zawodowych karier absolwentów wszystkich kierunków funkcjonujących na Uczelni, w tym na kierunku Amerykanistyka.

Sposób uwzględnienia wyników analizy zgodności zakładanych efektów uczenia się z potrzebami rynku pracy:

Działania Biura Karier UG obejmują stałe monitorowanie zawodowych karier absolwentów wszystkich kierunków funkcjonujących na Uczelni. Dane te pomagają weryfikować lub aktualizować wiedzę na temat potrzeb i wymagań rynku pracy, a następnie sugerować konieczne zmiany w programach studiów. Ponadto Rada Programowa kierunku Amerykanistyka, w skład której wchodzi interesariusze zewnętrzni reprezentujący pracodawców, każdego roku analizuje program studiów pod kątem zgodności zakładanych efektów uczenia się z potrzebami rynku pracy. Interesariusze współpracują z Radą Programową w tworzeniu i modyfikacji programów studiów oraz kształtowaniu profilu absolwenta; oferują także warsztaty i staże zawodowe dla studentów Amerykanistyki. W mechanizmie zmian programów studiów ważną rolę odgrywają również studenci, doktoranci oraz absolwenci, którzy w ramach działalności Rady Programowej oraz cyklicznych spotkań pomagają weryfikować zakładane efekty uczenia się oraz przedmioty w programie pod kątem zmieniającego się rynku pracy.

Sposób współdziałania z interesariuszami zewnętrznymi, podmiotami gospodarczymi – np. pracodawcami, przy opracowywaniu programu studiów dla kierunku (nazwa studiów):

Instytut Anglistyki i Amerykanistyki UG aktywnie współpracuje z interesariuszami zewnętrznymi, którzy uczestniczą w procesie kształtowania koncepcji kształcenia, prowadzą seminaria, warsztaty dla studentów, a także umożliwiają studentom odbywanie praktyk zawodowych i staży.

Do interesariuszy zewnętrznych IAiA należą między innymi:

- biblioteki i muzea, takie jak American Centre Gdańsk przy Wojewódzkiej i Miejskiej Bibliotece Publicznej, Muzeum Narodowe w Gdańsku;
- kancelarie prawne, takie jak Kancelaria Radcy Prawnego Dorota Pich w Gdańsku;
- biura tłumaczy, np. Alicja Jodko Haupa tłumacz przysięgły języka angielskiego w Gdańsku;
- firmy handlowe, np. Amberis Wiktor Piwowarczyk w Gdańsku czy Firma Handlowa Logo Janina Furtak w Gdańsku;
- publiczne i niepubliczne przedszkola i szkoły, w tym szkoły językowe, takie jak Akademia Językowa Krzysztof Rasch w Gdyni, Arthur's Language School w Gdyni, Szkoła Podstawowa Nr 45 w Gdańsku, przedszkola (Angielskie Ognisko Przedszkolne „Teddy the Bear” Gdańsk, Niepubliczny Punkt Przedszkolny Step by Step w Gdańsku.

Wśród tych interesariuszy zewnętrznych szczególne miejsce zajmuje ZKPiG nr 26 w Gdańsku. Pracownicy i studenci amerykanistyki zaangażowani są w Innowacyjny Projekt Pedagogiczny mający na celu wyrównywanie szans edukacyjnych uczniów z grup o utrudnionym dostępie do edukacji oraz zmniejszanie różnic w jakości usług edukacyjnych, realizując tym samym misję i strategię rozwoju uczelni. IAiA UG współpracuje również z otoczeniem społecznym, m.in. organizując otwarte dni akademickie dla uczniów pomorskich szkół ponadpodstawowych, warsztaty językowe i dotyczące kultury brytyjskiej i amerykańskiej dla szkół podstawowych. Instytut Anglistyki i Amerykanistyki UG nawiązał współpracę z firmami INTEL i AirHelp w Gdańsku. Amerykańska Firma AirHelp zatrudniająca specjalistów z całego świata oferuje studentom amerykanistyki warsztaty, szkolenia i staże.

OPIS ZAKŁADANYCH EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

NAZWA KIERUNKU STUDIÓW: Amerykanistyka

POZIOM STUDIÓW: studia pierwszego stopnia

PROFIL STUDIÓW: ogólnoakademicki

Opis zakładanych efektów uczenia się uwzględnia uniwersalne charakterystyki pierwszego stopnia dla poziomów 6-7 określone w ustawie z dnia 22 grudnia 2015 r. o Zintegrowanym Systemie Kwalifikacji (Dz. U. z 2016 r., poz. 64 i 1010) oraz charakterystyki drugiego stopnia określone w rozporządzeniu Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 14 listopada 2018 r. w sprawie charakterystyk drugiego stopnia efektów uczenia się dla kwalifikacji na poziomach 6-8 Polskiej Ramy Kwalifikacji.

Symbole efektów kierunkowych	Absolwent studiów pierwszego stopnia	Odniesienie do: -uniwersalnych charakterystyk poziomów PRK oraz -charakterystyk drugiego stopnia PRK	Przedmioty realizujące dany efekt
WIEDZA			
K_W01	Ma zaawansowaną wiedzę ogólną o miejscu i znaczeniu literaturoznawstwa i kulturoznawstwa w systemie nauk oraz o ich specyfice przedmiotowej i metodologicznej.	P6S_WG	4, 8, 14, 28, 29, 33
K_W02	Zna w języku angielskim zaawansowaną terminologię fachową w naukach o kulturze i religii oraz terminologię literaturoznawczą i językoznawczą.	P6U_W	4, 8, 9, 12, 13, 17, 19
K_W03	Ma zaawansowaną wiedzę ogólną z zakresu teorii kultury i mediów oraz teorii literatury.	P6U_W	8, 11, 13, 14, 22, 26,

			27, 30, 31, 32, 34
K_W04	Ma zaawansowaną wiedzę ogólną o literaturze Wielkiej Brytanii.	P6U_W	14
K_W05	Ma zaawansowaną wiedzę szczegółową z zakresu historii literatury amerykańskiej.	P6S_WG	11, 35
K_W06	Ma zaawansowaną wiedzę szczegółową z zakresu kultury USA.	P6S_WG	7, 10, 12, 15, 16, 18, 21, 28, 29, 32, 34, 35
K_W07	Ma zaawansowaną wiedzę szczegółową z zakresu kultury i historii Wielkiej Brytanii.	P6S_WG	9
K_W08	Ma zaawansowaną tematycznie wiedzę o geograficznych i historycznych uwarunkowaniach kultury USA.	P6S_WG	10, 12, 15, 16, 18, 21, 34
K_W09	Ma zaawansowaną chronologicznie i tematycznie wiedzę o historii USA	P6S_WG	10, 18, 24
K_W10	Ma zaawansowaną wiedzę ogólną z zakresu historii amerykańskiej polityki zagranicznej obejmująca terminologię, teorie i podstawy metodologii z zakresu historii.	P6S_WG	21
K_W11	Ma uporządkowaną wiedzę z zakresu wybranych zagadnień ekonomicznych, zorientowaną na zastosowanie praktyczne w wybranej sferze działalności kulturalnej i gospodarczej, również w zakresie współpracy międzynarodowej związanej z pozycją USA.	P6S_WK	19, 20, 22, 23, 24
K_W12	Ma uporządkowaną wiedzę dotyczącą zagadnień gospodarki światowej, rozumie zasady dotyczące struktur instytucji społecznych i ekonomicznych i funkcjonowania ich poszczególnych elementów.	P6U_W	20, 23
K_W13	Ma zaawansowaną wiedzę o instytucjach kultury, w tym przede wszystkim kultury amerykańskiej oraz orientację we współczesnym życiu kulturalnym i społecznym.	P6S_WK	7, 15, 19, 22, 27, 28, 29, 30, 35
K_W14	Ma uporządkowaną wiedzę z zakresu marketingu międzynarodowego.	P6U_W	23
K_W15	Ma zaawansowaną wiedzę z zakresu mass mediów; zna wybrane modele oddziaływania mediów, ma wiedzę o psychologicznych uwarunkowaniach działania mediów.	P6U_W	26, 27, 30, 31, 32,
K_W16	Ma uporządkowaną wiedzę w zakresie komunikowania masowego.	P6U_W	33
K_W17	Ma uporządkowaną wiedzę na temat konsekwencji użytkowania mediów przez dzieci, młodzież i dorosłych.	P6U_W	33
K_W18	Ma uporządkowaną wiedzę o wymogach technologicznych współczesnego rynku	P6U_W	2

	publikacji, edukacji i tłumaczeń.		
K_W19	Zna i rozumie główne metody analizy i interpretacji różnych wytworów kultury właściwych dla tradycji angloamerykańskiej i cywilizacji amerykańskiej.	P6S_WK	4, 7, 9, 13, 16, 26, 31, 35
K_W20	Zna metody badawcze i rozumie terminologię używaną w opracowaniach dotyczących historii gospodarki USA.	P6S_WK	24
K_W21	Zna i rozumie główne metody analizy literaturoznawczej i językoznawczej.	P6U_W	4, 11, 17
K_W22	Zna i rozumie główne metody wykorzystywania nowych technologii w pracy humanisty.	P6U_W	2
K_W23	Zna podstawowe pojęcia i zasady z zakresu prawa autorskiego.	P6S_WK	2
K_W24	Zna terminologię z zakresu gospodarki światowej.		20
K_W25	Ma szeroką wiedzę językową i leksykalną w zakresie języka angielskiego na poziomie C1 z uwzględnieniem specyfiki angielszczyzny amerykańskiej.	P6U_W	5, 17, 25
K_W26	Ma zaawansowaną wiedzę szczegółową z gramatyki języka angielskiego.	P6U_W	5, 25
K_W27	Zna zasady tworzenia różnego rodzaju tekstów w języku angielskim na poziomie C1.	P6U_W	5, 25
K_W28	Zna elementy kultury, historii i realiów życia codziennego krajów, w których używany jest obcy język nowożytny kształcony w ramach lektoratu.	P6U_W	6
UMIĘTNOŚCI			
K_U01	Potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać i selekcjonować informacje z wykorzystaniem źródeł mówionych i pisanych.	P6S_UW	4, 7, 8, 12, 14, 16, 28, 29
K_U02	Potrafi posługiwać się w zaawansowany sposób ujęciami teoretycznymi, paradygmatami badawczymi oraz pojęciami.	P6S_UW	4, 7, 8, 9, 11, 13, 14, 16, 17, 20, 26, 28, 29, 31, 32, 35
K_U03	Potrafi obsłużyć standardowe narzędzia wspomagające tłumaczenie.	P6U_U	2
K_U04	Potrafi wskazać problemy marketingowe wynikające z różnic kulturowych.	P6U_U	23
K_U05	Potrafi przeprowadzić analizę historycznych zjawisk i procesów w gospodarce USA.	P6U_U	24
K_U06	Potrafi zdiagnozować mechanizmy warunkujące nieporozumienia i konflikty w przestrzeni międzykulturowej.	P6S_UW	26
K_U07	Potrafi identyfikować i diagnozować mechanizmy determinujące funkcjonowanie sfery poznawczej, emocjonalnej i społecznej człowieka podczas i w efekcie kontaktu z mediami.	P6S_UW	27

K_U08	Potrafi zidentyfikować i zanalizować elementy komunikowania oraz rozpoznać jego rodzaj.	P6S_UW	27, 33
K_U09	Posiada umiejętność integrowania wiedzy w zakresie językoznawstwa, głównie socjolingwistyki, w zakresie dotyczącym języka mediów.	P6S_UW	32
K_U10	Potrafi ocenić zakres wpływu mediów w procesie kształtowania opinii.	P6S_UW	33
K_U11	Samodzielnie zdobywa i utrwała wiedzę w sposób uporządkowany i systematyczny, przy zastosowaniu nowoczesnych technik pozyskiwania, klasyfikowania i analizowania informacji, zgodnie ze wskazówkami opiekuna naukowego.	P6S_UO P6S_UU	10, 11, 12, 15, 16, 18, 19, 20, 23, 27, 30, 34
K_U12	Posiada umiejętność merytorycznego argumentowania z wykorzystaniem poglądów innych autorów oraz samodzielnego formułowania wniosków w mowie i piśmie.	P6U_U P6S_UK P6S_UO	4, 10, 12, 13, 14, 18, 19, 21, 22, 24, 30, 32, 34, 35
K_U13	Samodzielnie i w grupie rozwiązuje problemy związane ze stosowaniem marketingu w praktyce oraz wykonać podstawowe badania w tym zakresie.	P6U_U P6S_UO	23
K_U14	Formułuje w mowie i piśmie tezy interpretacyjne oraz problemy teoretyczne, wykorzystując właściwą terminologię.	P6S_UK	7, 8, 9, 13, 15, 18, 19, 20, 22, 26, 28, 29, 31
K_U15	Posiada umiejętność przygotowania typowych prac pisemnych w języku angielskim w różnej formie, celu, objętości i stylu z wykorzystaniem różnorodnych źródeł.	P6U_U	5, 11, 15, 21, 24, 25, 31, 35
K_U16	Potrafi przygotować wersję cyfrową dokumentu przeznaczonego do druku i publikacji elektronicznej oraz wykorzystać nowatorskie narzędzia do prezentacji i wizualnych narracji.	P6U_U	2
K_U17	Potrafi krytycznie oceniać kompozycję oraz poprawność językową i poprawiać błędy w cudzych wypowiedziach pisemnych i ustnych.	P6U_U	5, 6, 17, 25
K_U18	Prezentuje efekty swojej pracy w języku angielskim na poziomie C1 w przejrzystej, usystematyzowanej i poprawnej formie z zastosowaniem nowoczesnych technik i metod, dostosowanych do odpowiednich zadań.	P6S_UK	2, 5, 10, 21, 22, 25, 30, 33, 34
K_U19	Potrafi posługiwać się dodatkowym językiem obcym na poziomie B1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego.	P6S_UK	6
KOMPETENCJE SPOŁECZNE			
K_K01	Zna i ocenia krytycznie zakres posiadanej przez siebie wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego doskazywania się i rozwoju.	P6U_KK P6S_KR	1, 3, 4, 5,6,7,8, 11, 12
K_K02	Jest przygotowany do aktywnego uczestnictwa w grupach i zespołach, jest gotowy	P6U_K	4, 10, 11, 12

	przyjmować w nich różne role przy rozwiązywaniu problemów.		
K_K03	Efektywnie organizuje swoją pracę i krytycznie ocenia stopień jej zaawansowania.	P6U_KK	1, 3, 9, 10
K_K04	Samodzielnie inicjuje działania badawcze oraz określa priorytety służące realizacji określonego przez siebie lub innych zadania.	P6U_K P6S_KO	1
K_K05	Wykazuje gotowość do działania na rzecz integracji kultur, realizuje w tym zakresie projekty samodzielne lub grupowe, nawiązuje kontakty z instytucjami kultury.	P6U_K	9, 14, 15, 16
K_K06	Ma przekonanie o wadze zachowania się w sposób profesjonalny, refleksji na tematy etyczne i podtrzymywania etosu wykonywanego zawodu.	P6S_KR	14, 15, 16
K_K07	Ma świadomość znaczenia krytycznej refleksji dla dziedzictwa kulturowego oraz aktywnie uczestniczy w działaniach na rzecz zachowania narodowego i światowego dziedzictwa kulturowego.	P6S_KO	5,6,7,8, 13

**Uchwała nr /19
Senatu Uniwersytetu Gdańskiego
z dnia 27 czerwca 2019 roku**

**w sprawie przyporządkowania kierunku Amerykanistyka prowadzonego przez Wydział
Filologiczny do dyscyplin naukowych oraz dostosowania programu studiów na tym
kierunku studiów do wymagań ustawy – Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce**

Na podstawie art. 28 ust. 1 pkt 11 ustawy z dnia 20 lipca 2018 roku – Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz.U. z 2018 r., poz. 1668 ze zm.) w związku z art. 214 ust. 1 i art. 268 ust. 2 ustawy z dnia 3 lipca 2018 r. – Przepisy wprowadzające ustawę – Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz.U. z 2018 r., poz. 1669) oraz § 37 ust. 1 pkt 15 Statutu Uniwersytetu Gdańskiego z dnia 8 czerwca 2006 roku (ze zm.) – uchwała się, co następuje:

§ 1.

1. Kierunek Amerykanistyka przyporządkowuje się do dyscyplin naukowych: nauki o kulturze i religii, językoznawstwo i literaturoznawstwo, przy czym jako dyscyplinę wiodącą wskazuje się nauki o kulturze i religii.
2. Ustala się program studiów dla kierunku Amerykanistyka na poziomie studiów pierwszego i drugiego stopnia dla studentów rozpoczynających studia od roku akademickiego 2019/2020.
3. Program studiów, o którym mowa w ust. 2, wraz ze wskazaniem procentowego udziału dyscyplin, w których zgodnie z tym programem są uzyskiwane na tym kierunku studiów efekty uczenia się, stanowi załącznik do niniejszej uchwały.

§ 2.

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Przewodniczący Senatu
Rektor Uniwersytetu Gdańskiego

prof. dr hab. Jerzy Piotr Gwizdała

*Komplet materiałów dostępny jest na stronie internetowej
https://ug.edu.pl/uniwersytet/wladze/senat_uniwersytetu_gdanskiego/posiedzenia_senatu*

OPIS ZAKŁADANYCH EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

NAZWA KIERUNKU STUDIÓW: Amerykanistyka

POZIOM STUDIÓW: studia drugiego stopnia

PROFIL STUDIÓW: ogólnoakademicki

Opis zakładanych efektów uczenia się uwzględnia uniwersalne charakterystyki pierwszego stopnia dla poziomów 6-7 określone w ustawie z dnia 22 grudnia 2015 r. o Zintegrowanym Systemie Kwalifikacji (Dz. U. z 2016 r., poz. 64 i 1010) oraz charakterystyki drugiego stopnia określone w rozporządzeniu Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 14 listopada 2018 r. w sprawie charakterystyk drugiego stopnia efektów uczenia się dla kwalifikacji na poziomach 6-8 Polskiej Ramy Kwalifikacji.

Symbole efektów kierunkowych	Absolwent studiów drugiego stopnia:	Odniesienie do: -uniwersalnych charakterystyk poziomów PRK oraz -charakterystyk drugiego stopnia PRK	Przedmioty realizujące dany efekt
WIEDZA			
K_W01	Ma uporządkowaną i pogłębioną wiedzę o miejscu i znaczeniu literaturoznawstwa w systemie nauk oraz o jego specyfice przedmiotowej i metodologicznej.	P7S_WG	1, 10
K_W02	Ma uporządkowaną i pogłębioną wiedzę o miejscu i znaczeniu nauk o kulturze i religii w systemie nauk oraz o ich specyfice przedmiotowej i metodologicznej.	P7S_WG	1, 11
K_W03	Zna terminologię literaturoznawczą w języku angielskim na poziomie rozszerzonym.	P7U_W	5,6,7,8, 10,

K_W04	Zna terminologię fachową w naukach o kulturze i religii w języku angielskim na poziomie rozszerzonym.	P7U_W	4, 9, 12, 14, 15, 16
K_W05	Ma pogłębioną wiedzę szczegółową z zakresu teorii literatury.	P7S_WG	1, 10
K_W06	Ma uporządkowaną i pogłębioną wiedzę szczegółową z zakresu historii literatury amerykańskiej.	P7U_W P7S_WG	5,6,7,8, 13
K_W07	Ma uporządkowaną wiedzę szczegółową z zakresu teorii kultury i z zakresu mass-mediów.	P7U_W P7S_WG	9
K_W08	Ma pogłębioną wiedzę o psychologicznych uwarunkowaniach działania mediów.	P7S_WG	1
K_W09	Ma uporządkowaną chronologicznie i tematycznie, szczegółową wiedzę o historycznych uwarunkowaniach kultury USA.	P7S_WG	11
K_W10	Zna i rozumie pogłębione metody analizy, interpretacji, wartościowania i problematyzowania tekstów w literaturoznawstwie.	P7S_WG	5,6,7,8,
K_W11	Zna i rozumie pogłębione metody analizy, interpretacji, wartościowania i problematyzowania różnych wytworów kultury właściwych dla tradycji angloamerykańskiej i cywilizacji amerykańskiej.	P7S_WG P7_WK	11, 14, 15, 16
K_W12	Zna w sposób pogłębiony zasady tworzenia różnego rodzaju tekstów i pism w języku angielskim, w tym prac o charakterze badawczym i naukowym.	P7U_W	3
K_W13	Ma pogłębioną wiedzę o kompleksowej naturze o instytucjach kultury, w tym przede wszystkim kultury amerykańskiej oraz orientację we współczesnym życiu kulturalnym.	P7U_W	4, 9, 12
K_W14	Ma uporządkowaną wiedzę dotyczącą różnych rodzajów działań związanych z nadaną kwalifikacją, w tym zasady z zakresu ochrony własności przemysłowej i praw autorskich.	P7_WK	1, 13
K_W15	Ma szeroką i ugruntowaną wiedzę językową i leksykalną w zakresie języka angielskiego na poziomie C2 z uwzględnieniem specyfiki angielszczyzny	P7U_W	3

	północnoamerykańskiej.		
K_W16	Ma uporządkowaną wiedzę szczegółową z gramatyki języka angielskiego na poziomie C2.	P7U_W	3
K_W17	Ma uporządkowaną i pogłębioną wiedzę szczegółową z zakresu kultury i społeczeństwa USA.	P7S_WG	4, 12, 14, 15, 16
UMIĘTNOŚCI			
K_U01	Potrafi samodzielnie wyszukiwać, analizować, oceniać i selekcjonować informacje z wykorzystaniem źródeł mówionych i pisanych z zakresu literaturoznawstwa	P7U_U P7S_UU	1, 10
K_U02	Potrafi samodzielnie wyszukiwać, analizować, oceniać i selekcjonować informacje z wykorzystaniem źródeł mówionych i pisanych z zakresu nauk o kulturze i religii.	P7U_U P7S_UU	1, 4,11, 12
K_U03	Potrafi posługiwać się różnorodnymi ujęciami teoretycznymi, paradygmatami badawczymi i szczegółowymi pojęciami właściwymi dla literaturoznawstwa	P7S_UW P7S_UK	5,6,7,8,10
K_U04	Potrafi posługiwać się różnorodnymi ujęciami teoretycznymi, paradygmatami badawczymi i szczegółowymi pojęciami właściwymi dla nauk o kulturze i religii	P7S_UW P7S_UK	1, 9
K_U05	Samodzielnie zdobywa i utrwala wiedzę w sposób pogłębiony i systematyczny, dokonuje oceny i krytycznej analizy źródeł, potrafi kierować pracą zespołu oraz poszerza umiejętności badawcze kierując się wskazówkami i opiekuna naukowego.	P7U_U P7S_UW P7S_UO P7S_UU	1,5,6,7,8,
K_U06	Posiada umiejętność merytorycznego argumentowania, komunikowania się ze zróżnicowanym kręgiem odbiorców oraz formułowania wniosków i tworzenia syntetycznych podsumowań.	P7S_UK	1, 13
K_U07	Potrafi precyzyjnie posługiwać się fachowymi pojęciami z zakresu kulturoznawstwa.	P7S_UK	4,12, 14,15,16
K_U08	Formułuje w mowie i piśmie tezy interpretacyjne oraz złożone problemy teoretyczne, wykorzystując specjalistyczną terminologię właściwą dla literaturoznawstwa.	P7S_UW P7S_UK	10
K_U09	Formułuje w mowie i piśmie tezy interpretacyjne oraz złożone problemy teoretyczne, wykorzystując specjalistyczną terminologię właściwą dla nauk o kulturze i religii	P7S_UW P7S_UK	4, 9, 12, 14, 15, 16

K_U10	Posiada pogłębioną umiejętność przygotowania różnych typów prac pisemnych o zaawansowanym poziomie trudności w języku angielskim na poziomie C2 z wykorzystaniem profesjonalnej terminologii oraz różnorodnych źródeł.	P7U_U P7S_UK	3, 11
K_U11	Posiada umiejętność merytorycznego argumentowania, komunikowania się ze zróżnicowanym kręgiem odbiorców oraz formułowania wniosków i tworzenia syntetycznych podsumowań.	P7S_UW P7S_UK	1, 11, 13, 14, 15, 16
K_U12	Potrafi krytycznie oceniać kompozycję oraz poprawność językową i stylistyczną oraz poprawiać błędy w cudzych wypowiedziach pisemnych i ustnych.	P7U_U	3
K_U13	Biegłe prezentuje efekty swojej pracy w języku angielskim na poziomie C2 w przejrzystej, usystematyzowanej i poprawnej formie z zastosowaniem nowoczesnych technologii i metod.	P7U_U P7S_UK	3
KOMPETENCJE SPOŁECZNE			
K_K01	Zna i ocenia krytycznie zakres posiadanej przez siebie wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego dokształcania się i rozwoju	P7U_K	1, 3, 4, 5,6,7,8, 11, 12,
K_K02	Jest przygotowany do aktywnego uczestnictwa w grupach i zespołach, jest gotowy przyjmować w nich różne role przy rozwiązywaniu problemów	P7U_K	4, 10, 11, 12
K_K03	Efektywnie organizuje swoją pracę i krytycznie ocenia stopień jej zaawansowania	P7S_KK	1, 3, 9, 10
K_K04	Samodzielnie inicjuje działania badawcze oraz określa priorytety służące realizacji określonego przez siebie lub innych zadania.	P7U_K	1
K_K05	Wykazuje gotowość do działania na rzecz integracji kultur, realizuje w tym zakresie projekty samodzielne lub grupowe, nawiązuje kontakty z instytucjami kultury.	P7S_KO	9, 14, 15, 16
K_K06	Ma przekonanie o wadze zachowania się w sposób profesjonalny, refleksji na tematy etyczne i podtrzymywania etosu wykonywanego zawodu.	P7U_K P7S_KR	14, 15, 16
K_K07	Ma pogłębioną świadomość znaczenia krytycznej, metodologicznej refleksji dla dziedzictwa kulturowego oraz aktywnie uczestniczy w działaniach na rzecz zachowania	P7S_KO P7S_KK	5,6,7,8, 13

	narodowego i światowego dziedzictwa kulturowego.		
--	--	--	--

PROGRAM STUDIÓW STACJONARNYCH DRUGIEGO STOPNIA OD ROKU AKADEMICKIEGO 2019/2020

WYDZIAŁ FILOLOGICZNY
KIERUNEK: AMERYKANISTYKA

Lp.	Przedmiot*	forma zaliczenia po semestrze		Rozkład godzin																				Razem godz.	Razem ECTS	
				I rok					II rok																	
				1 semestr					2 semestr					3 semestr					4 semestr							
E	ZO	Z	W	K	ĆW	S	ECTS	W	K	ĆW	S	ECTS	W	K	ĆW	S	ECTS	W	K	ĆW	S	ECTS				
A. GRUPA TREŚCI OGÓLNYCH																										
1.	Seminarium magisterskie			1, 2, 3, 4				30	5				30	8				30	8				30	15	120	36
2.	Praktyki zawodowe (30 godz.)			4																			2		2	
razem					0	0	0	30	5	0	0	30	30	8	0	0	0	30	8	0	0	0	30	17	120	40
B. GRUPA TREŚCI PODSTAWOWYCH																										
B1. PRAKTYCZNA NAUKA JĘZYKA OBCEGO																										
3.	Praktyczna nauka języka angielskiego	2,3	1, 2, 3				90		8			60		6			60		6						210	20
razem					0	0	90	0	8	0	0	60	0	6	0	0	60	0	6	0	0	0	0	0	210	20
C. GRUPA TREŚCI KIERUNKOWYCH																										
4.	Kultura amerykańska XXI wieku	2		2						15				3											15	3
			2									15		3											15	3
5.	Wczesna literatura amerykańska	1		1	30				3																30	3
		1	1				30		2																30	2
6.	Romantyzm i realizm w literaturze USA	2		2						30				3											30	3
		2	2									30		2											30	2
7.	Modernizm i postmodernizm w literaturze amerykańskiej	3		3											30				3						30	3
		3	3													30		2							30	2
8.	Nowe tendencje w literaturze amerykańskiej	4		4														30					3		30	3
		4	4																		30		2		30	2
9.	Współczesne teorie kultury i tożsamości kulturowej		1			15			2																15	2
10.	Teorie literatury		2									15		2											15	2
11.	Historia i kultura społeczna USA	1			30				3																30	3
			1				30		4																30	4
12.	Amerykańska kultura audiowizualna		1, 2, 3			15			3			15		3		15			3						45	9
13.	Zajęcia specjalistyczne do wyboru 1(a)		3, 4													15			2			15		2	30	4
14.	Zajęcia specjalistyczne do wyboru 2(b)		3, 4													15			2			15		2	30	4
15.	Zajęcia specjalistyczne do wyboru 2(c)		3, 4													15			2			15		2	30	4
16.	Zajęcia specjalistyczne do wyboru 4(d)		3, 4													15			2			15		2	30	4
razem					60	30	60	0	17	45	30	45	0	16	30	75	30	0	16	30	0	90	0	13	525	62
RAZEM					60	30	150	30	30	45	30	135	30	30	30	75	90	30	30	30	0	90	30	30	855	120

Średnia ocen przedstawiająca osiągnięcia studenta w okresie studiów jest średnią arytmetyczną wszystkich ocen pozytywnych i negatywnych uzyskanych we wszystkich terminach.

W trakcie I roku studenci zobowiązani są do zaliczenia szkolenia z zakresu BHP oraz szkolenia z zakresu ochrony własności intelektualnej.

* Kursywą zaznaczono przedmioty do wyboru.

(a) Zakres tematyczny: Literatura, sztuka, myśl amerykańska

(b) Zakres tematyczny: Historia społeczna i historia kultury, kultura, społeczeństwo, gospodarka

(c) Zakres tematyczny: Media, film

(d) Zakres tematyczny: Polityka wewnętrzna i zagraniczna, historia polityczna

	razem			0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	30	15	0	0	6	30	45	0	0	8	30	0	45	0	6	15	30	15	0	5	255	25		
FAKULTETY																																						
35.	<i>Fakultet kierunkowy</i>		4, 5, 6																																			
36.	<i>Praktyka zawodowa w wymiarze 80 godzin</i>			5																																		
	razem			0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
				60	75	255	0	30	45	15	345	0	30	105	30	270	0	30	165	90	255	0	30	45	60	210	30	31	30	30	120	30	29	2010	180			

Średnia ocen przedstawiająca osiągnięcia studenta w okresie studiów jest średnią arytmetyczną wszystkich ocen pozytywnych i negatywnych uzyskanych we wszystkich terminach.

W trakcie I roku studenci zobowiązani są do zaliczenia szkolenia z zakresu BHP oraz szkolenie z zakresu ochrony własności intelektualnej.

* Kursywą zaznaczono przedmioty do wyboru

**Po zakończeniu zajęć student posiada umiejętności językowe na poziomie B1, dlatego też wymagana jest znajomość wybranego języka obcego przynajmniej na poziomie A1.