

**INFORMACJE OGÓLNE
O PROGRAMIE STUDIÓW
DLA KIERUNKU STUDIÓW**

Nazwa kierunku: Skandynawistyka.

Dziedziny i dyscypliny naukowe, do których odnoszą się efekty uczenia się:

Studia na kierunku zakładają realizację efektów uczenia się w dziedzinie nauk humanistycznych i nauk społecznych, w dyscyplinach językoznawstwo, literaturoznawstwo, nauki o kulturze i religii, nauki o komunikacji społecznej i mediach, nauki o polityce i administracji, z których językoznawstwo jest dziedziną wiodącą.

PROCENTOWY UDZIAŁ DYSCYPLIN

Lp.	Dyscyplina albo dyscypliny, do których odnoszą się zakładane efekty uczenia się	Udział procentowy
1.	językoznawstwo	57%
2.	literaturoznawstwo	21%
3.	nauki o polityce i administracji	10%
4.	nauki o kulturze i religii	7%
5.	nauki o komunikacji społecznej i mediach	5%
SUMA		100 %

Poziom kształcenia:

Kierunek Skandynawistyka jest prowadzony na studiach pierwszego stopnia.

Forma studiów:

Kierunek Skandynawistyka jest prowadzony w formie studiów stacjonarnych.

Liczba semestrów i punktów ECTS:

Studia na kierunku Skandynawistyka trwają sześć semestrów. W celu uzyskania kwalifikacji pierwszego stopnia program studiów przewiduje uzyskanie 180 punktów ECTS.

Profil kształcenia:

Studia na kierunku Skandynawistyka mają profil ogólnoakademicki.

Tytuł zawodowy absolwenta:

Tytuł zawodowy absolwenta studiów na kierunku Skandynawistyka: licencjat.

Ogólne cele kształcenia, w tym określenie możliwości zatrudnienia absolwentów oraz kontynuacji ich kształcenia:

Głównym celem studiów pierwszego stopnia na kierunku Skandynawistyka o profilu ogólnoakademickim jest uzyskanie zaawansowanych kompetencji językowych, kulturowych, komunikacyjnych i społecznych związanych ze Skandynawią i Finlandią, ze szczególnym

uwzględnieniem nauki wybranego języka, tj. szwedzkiego, duńskiego, norweskiego lub fińskiego. Studia oferują również doskonalenie praktycznej znajomości języka angielskiego poprzez zajęcia lektoratu tego języka.

Absolwent będzie mógł zostać zatrudniony na niższym i średnim szczeblu produkcyjnym i usługowym. Zdobyte podczas studiów pierwszego stopnia wykształcenie umożliwi mu zatrudnienie w wydawnictwach, instytucjach kulturalnych, firmach skandynawskich i fińskich – zarówno w Polsce, jak i działających w obszarze nordyckim – na lotniskach, w obsłudze ruchu turystycznego, w izbach gospodarczych, w biurach tłumaczeń, w żegludze bałtyckiej. Konsultacje z interesariuszami zewnętrznymi zatrudniającymi absolwentów Skandynawistyki potwierdzają zasadność wypracowanego i stale weryfikowanego programu kształcenia w odniesieniu do pierwszego stopnia studiów.

Absolwent będzie mógł kontynuować kształcenie na poziomie magisterskim na wybranym uniwersytecie w Polsce bądź w Europie. Jest atrakcyjnym kandydatem do dalszych studiów na takich kierunkach jak europeistyka, pedagogika, prawo, dyplomacja, mikro- i makroekonomia, zarządzanie, historia oraz inne filologie.

Związek z Misją Uniwersytetu Gdańskiego i jego Strategią Rozwoju:

Studia na kierunku Skandynawistyka są zgodne z Misją Uniwersytetu Gdańskiego, w myśl której „posłannictwem Uniwersytetu jest kształcenie cenionych absolwentów wyposażonych we wszechstronną wiedzę, umiejętności i kompetencje niezbędne w życiu gospodarczo-społecznym opartym na wiedzy oraz wnoszenie trwałego wkładu w naukowe poznanie świata i rozwiązywanie jego istotnych współczesnych problemów”.

Studia odpowiadają także priorytetom strategicznym, takim jak kształcenie akademickie na światowym poziomie, zgodnie z najnowszą wiedzą poznawczą i utylitarną, oraz umacnianie więzi uczelni z otoczeniem gospodarczym i społecznym Pomorza. Program Skandynawistyki pozwala na kształcenie cenionych specjalistów nie tylko w zakresie języków skandynawskich, ale też wyposażonych we wszechstronną wiedzę, umiejętności i kompetencje niezbędne w życiu gospodarczym, naukowym, społecznym i kulturalnym, oraz wnosi wkład w naukowe poznanie świata i rozwiązywanie jego istotnych współczesnych problemów.

Informacja o strukturze programu kształcenia:

Program studiów na kierunku studiów Skandynawistyka poza *Informacjami ogólnymi* obejmuje:

- Opis zakładanych efektów uczenia się wraz z przypisanymi im przedmiotami (załącznik nr 1)
- Opis procesu kształcenia prowadzący do uzyskania zakładanych efektów uczenia się: sylabusy.
- Plan studiów (załącznik nr 2).

Sposoby weryfikacji i oceny osiągnięcia przez studenta zakładanych efektów uczenia się:

Efekty uczenia się weryfikowane są zgodnie z wymaganiami określanymi osobno dla każdego przedmiotu w sylabusie. Sposoby weryfikacji są zróżnicowane, a ponadto ściśle powiązane zarówno ze specyfiką studiów na kierunku Skandynawistyka, jak i z zakresem modułów specjalnościowych (Komunikacja międzykulturowa; Media i społeczeństwo w krajach nordyckich; Język, kultura i społeczeństwo Finlandii). Główne metody weryfikacji efektów uczenia się obejmują: ocenę udziału w zajęciach, ocenę wypowiedzi ustnych studenta, prace cząstkowe, prace kontrolne, dyktanda, testy, prace pisemne, w tym wykonywanie tłumaczeń, ocena tłumaczeń ustnych, projekty indywidualne i grupowe, prace praktyczne, prezentacje, konspekty zajęć dydaktycznych, kolokwia ustne, kolokwia pisemne, egzaminy ustne, egzaminy

pisemne. Studenci otrzymują również ocenę z pracy licencjackiej oraz egzaminu dyplomowego.

Warunki zapewnienia realizacji programu studiów przez osoby z niepełnosprawnością.

Budynki Wydziału Filologicznego wyposażone są w podjazdy i windy, umożliwiające swobodne przemieszczanie się osobom z niepełnosprawnością po całym gmachu. W budynkach znajdują się także toalety przystosowane do potrzeb studentów korzystających z wózków inwalidzkich. Sale oraz gabinety oznaczone są w alfabecie Braille'a, pozbawione progów oraz innych przeszkód dla wózków inwalidzkich oraz studentów z niesprawnością ruchową. Biblioteka Główna dysponuje powiększalnikami dla osób słabowidzących. Ponadto studenci z niepełnosprawnością mogą korzystać z indywidualnego toku studiów (dostosowanego do ich potrzeb), a także tutorskiego wsparcia pracowników wydziału.

Wymagania wstępne (oczekiwane kompetencje) kandydata:

Brak wymagań wstępnych.

Informacja na temat praktyk zawodowych:

Studenci Skandynawistyki odbywają praktykę w wymiarze 60 godzin. Jej zaliczenie następuje pod koniec szóstego semestru i na tej podstawie otrzymują 2 punkty ECTS.

Studenci samodzielnie wybierają miejsce odbywania praktyk zawodowych, zarówno w kraju, jak i za granicą. W Polsce zgłaszają się do sektora prywatnego (np. przedsiębiorstwa, firmy, biura tłumaczeń, biura turystyczne) oraz publicznego (instytucje edukacyjne, samorządowe, fundacje, stowarzyszenia) i tam wykonują zadania związane z wykorzystaniem studiowanego języka – zarówno bezpośrednio u pracodawcy, jak i zdalnie.

W przypadku praktyk odbywanych na terenie kraju, pomiędzy UG i pracodawcą zostaje podpisane porozumienie (wspólny załącznik dla całego Wydziału), natomiast w przypadku praktyki zagranicznej lub podjęcia zadań w oparciu o umowy cywilno-prawne, podstawę stanowi dokument zawarcia takiej umowy. Studenci rozliczają praktyki w oparciu o prowadzony i podpisany przez pracodawcę „dzienniczek praktyk” oraz kartę oceny przebiegu praktyki, którą również wypełnia pracodawca.

Zasoby kadrowe:

Co najmniej 75% godzin zajęć prowadzonych jest przez nauczycieli akademickich zatrudnionych na Uniwersytecie Gdańskim jako podstawowym miejscu pracy.

Profesorowie nadzwyczajni

1. dr hab., Hanna Dymel-Trzebiatowska, Instytut Skandynawistyki UG, prowadzi badania w zakresie literaturoznawstwa nordyckiego, translatoryki; specjalista z zakresu języka szwedzkiego.
2. dr hab., Kazimierz Musiał, Instytut Skandynawistyki UG, prowadzi badania w zakresie nauk o polityce, socjologii, studiów regionalnych, kulturoznawstwa; specjalista z zakresu języka duńskiego.
3. dr hab., Maria Sibińska, Instytut Skandynawistyki UG, prowadzi badania w zakresie literaturoznawstwa, kulturoznawstwa nordyckiego; specjalista z zakresu języka norweskiego.
4. dr hab., Jorgen Veisland. Instytut Skandynawistyki UG, prowadzi badania w zakresie literaturoznawstwa i kulturoznawstwa; specjalista z zakresu języka duńskiego.

5. dr hab. Katarzyna Wojan, Instytut Skandynawistyki, prowadzi badania w zakresie językoznawstwa, kultury i języka fińskiego; specjalista z zakresu języka fińskiego.

Adiunkci

6. dr Maja Chacińska, Instytut Skandynawistyki UG, prowadzi badania w zakresie nauk o polityce i mediów nordyckich; specjalista z zakresu języka szwedzkiego.
7. dr Karolina Drozdowska, prowadzi badania w zakresie literaturoznawstwa i przekładu; specjalista z zakresu języka norweskiego.
8. dr Helena Garczyńska, prowadzi badania w zakresie przekładu i kultury Skandynawii; specjalista z zakresu języka norweskiego.
9. dr Marta Grzechnik, Instytut Skandynawistyki UG; prowadzi badania z zakresu historii, wiedzy o społeczeństwach obszaru nordyckiego; specjalista z zakresu języka szwedzkiego.
10. dr Agata Lubowicka Instytut Skandynawistyki UG, prowadzi badania w zakresie literaturoznawstwa, kulturoznawstwa; specjalista z zakresu języka duńskiego.

Asystenci

11. mgr Dominika Bartnik-Świątek, prowadzi badania w zakresie kulturoznawstwa i wiedzy o społeczeństwach obszaru nordyckiego; specjalista w zakresie języka duńskiego
12. mgr Barbara Kuczarska-Urbaniak, prowadzi badania w zakresie literaturoznawstwa; specjalista w zakresie języka szwedzkiego
13. mgr Magdalena Podlaska, prowadzi badania w zakresie literaturoznawstwa oraz przekładu; specjalista z zakresu języka fińskiego
14. mgr Magdalena Ślaska, prowadzi badania w zakresie językoznawstwa; specjalista w zakresie języka duńskiego

Starsi wykładowcy

15. dr Justyna Haber-Biały, Instytut Skandynawistyki UG, specjalista w zakresie literaturoznawstwa, kulturoznawstwa, języka duńskiego.
16. dr Katarzyna Michniewicz-Veislund, Instytut Skandynawistyki UG, specjalista w zakresie literaturoznawstwa, kulturoznawstwa, języka norweskiego

Wykładowcy

17. mgr Tomasz Archutowski, specjalista w zakresie języka duńskiego, przekładu użytkowego, wiedzy o społeczeństwach obszaru nordyckiego
18. mgr Małgorzata Boduch, specjalista w zakresie języka szwedzkiego oraz metodyki nauczania języka obcego

Lektorzy

19. mgr Sveinung Fløgstad, specjalista w zakresie języka norweskiego
20. mgr Laura Santoo, specjalista w zakresie języka fińskiego
21. mgr Sven-Göran Karlsson, specjalista w zakresie języka szwedzkiego
22. mgr Carsten Skou, specjalista w zakresie języka duńskiego

Działalność naukowa lub naukowo-badawcza:

Zajęcia dydaktyczne na kierunku Skandynawistyka odbywają się na podstawie prowadzonych w Instytucie Skandynawistyki badań naukowych i student podczas wykładów pracowników jednostki ma kontakt z ich wynikami. Zakres badań jest szeroki ze względu na interdyscyplinarny charakter studiów, i obejmuje m.in. językoznawstwo, literaturoznawstwo, translatorykę, historię, filozofię, sztukę, kulturę, nauki o polityce i administracji oraz o komunikacji społecznej i mediach.

Udział studentów w dorocznej *Konferencji młodych skandynawistów* umożliwia im prezentowanie zarówno prac dyplomowych, jak i innych projektów naukowych oraz translatorycznych. Wybrane fragmenty badań studentów, przeprowadzanych w ramach prac dyplomowych publikowane są na łamach prowadzonego przez Instytut Skandynawistyki czasopisma *Studia Scandinavica*.

Zasoby materialne – infrastruktura dydaktyczna:

Budynek Neofilologii, w którym prowadzone są zajęcia na kierunku Skandynawistyka, posiada 70 sal dydaktycznych, w tym 6 audytoriów oraz 10 laboratoriów językowych (3 z oprogramowaniem SANAKO, 5 sal komputerowych oraz 2 laboratoria do tłumaczeń symultanicznych).

Nauczyciele dysponują gabinetami, w których studenci mogą realizować godziny kontaktowe: odbywać konsultacje, zdobywać zaliczenia z przedmiotów i modułów wchodzących w skład programu kształcenia oraz uczestniczyć w tutoringach. Instytut Skandynawistyki ma do swojej dyspozycji 1 audytorium, 7 sal dydaktycznych oraz 14 gabinetów nauczycieli akademickich. Ponadto, zajęcia są prowadzone w dostępnych w budynku Neofilologii salach dydaktycznych, aulach oraz laboratoriach językowych.

Zasoby biblioteczne:

Biblioteka Główna UG, dysponująca księgozbiorem przekraczającym 530 tys. woluminów, zawiera większość specjalistycznej literatury niezbędnej w trakcie studiów na kierunku Skandynawistyka. W Bibliotece można korzystać również z dużego zbioru czasopism liczącego 174 tys. woluminów, wśród których znajdują się wszystkie istotne czasopisma humanistyczne. Dodatkowo dwie biblioteki wydziałowe, Biblioteka Humanistyczna (36 miejsc czytelnicy, 6 stanowisk komputerowych, księgozbiór liczący 81 tys. woluminów i ponad 21 tys. czasopism) oraz Biblioteka Neofilologiczna (70 miejsc czytelnicy, 7 stanowisk komputerowych, księgozbiór liczący ponad 61 tys. woluminów książek i 1160 woluminów czasopism), dysponują zbiorami specjalistycznymi, które są wykorzystywane na co dzień przez wykładowców i studentów Skandynawistyki.

Biblioteka Uniwersytecka umożliwia ponadto dostęp do wielu licencjonowanych serwisów elektronicznych, książek i czasopism, w tym renomowanych wydawców, jak Elsevier czy Wiley-Blackwell. Zasoby elektroniczne dostępne są w sieci uniwersyteckiej lub z komputerów domowych poprzez usługę HAN. Biblioteka zapewnia także wirtualny dostęp do najważniejszych czasopism humanistycznych.

Inne udogodnienia w bibliotekach UG to kserografy, Internet bezprzewodowy, drukarki, skanery oraz powiększalniki optyczne ClearView+ dla osób słabowidzących. Budynki biblioteczne wyposażone są w windy i udogodnienia dla studentów niepełnosprawnych.

Opis działań związanych z funkcjonowaniem wewnętrznego systemu zapewniania jakości kształcenia:

Wewnętrzny system zapewniania jakości kształcenia na Wydziale Filologicznym działa na podstawie Uchwały Senatu UG nr 76/09, Zarządzenia Rektora Uniwersytetu Gdańskiego nr 48/R/10 z dnia 31 V 2010 w sprawie zasad funkcjonowania Wewnętrznego Systemu Zapewniania Jakości Kształcenia na Uniwersytecie Gdańskim oraz Zarządzenia Rektora Uniwersytetu Gdańskiego nr 49/R/10 w sprawie składu Uczelnianego i Wydziałowych Zespołów do spraw Zapewniania Jakości Kształcenia oraz zakresu powierzanych im zadań. Jego składową stanowi Uczelniany Zespół ds. Zapewniania Jakości Kształcenia oraz Wydziałowy Zespół ds. Zapewniania Jakości Kształcenia, w którym zasiadają reprezentanci wszystkich jednostek wydziału.

W ramach systemu dokonuje się okresowego przeglądu programów studiów i sylabusów, konsultuje się zmiany z interesariuszami zewnętrznymi oraz studentami, a także prowadzi się badania ankietowe zajęć oraz hospitacje zajęć. Badania dotyczące zajęć prowadzone są w formie badań elektronicznych, co gwarantuje studentom anonimowość wypowiedzi. Wyniki zbiorcze ankiet są każdego roku upubliczniane w internecie. Rada Wydziału Filologicznego co roku przyjmuje raport z oceny własnej wydziału. Raport publikowany jest także na stronie internetowej wydziału. Monitorowanie losów absolwentów zajmuje się Biuro Karier UG.

Pieczę nad jakością kształcenia w Instytucie Skandynawistyki sprawuje Rada Programowa.

Sposób uwzględnienia wyników monitoringu karier zawodowych absolwentów

Działania Biura Karier Uniwersytetu Gdańskiego obejmują stałe monitorowanie zawodowych karier absolwentów wszystkich kierunków funkcjonujących na Uczelni, w tym na kierunku Skandynawistyka. System monitorowania karier absolwentów działający w UG zakłada także wprowadzanie udoskonaleń i modyfikacji w samym systemie, które to zmiany opierają się przede wszystkim na wynikach analiz przeprowadzanych przez Uczelniany Zespół ds. Zapewniania Jakości Kształcenia.

Sposób uwzględnienia wyników analizy zgodności zakładanych efektów uczenia się z potrzebami rynku pracy

Działania Biura Karier UG obejmują stałe monitorowanie zawodowych karier absolwentów wszystkich kierunków funkcjonujących na Uczelni. Dane te pomagają weryfikować lub aktualizować wiedzę na temat potrzeb i wymagań rynku pracy, a następnie sugerować konieczne zmiany w programach studiów. Ponadto Rada Programowa kierunku Skandynawistyka, w skład której wchodzi interesariusze zewnętrzni reprezentujący pracodawców, każdego roku analizuje program studiów pod kątem zgodności zakładanych efektów uczenia się z potrzebami rynku pracy. W mechanizmie tym ważną rolę odgrywają również studenci, doktoranci oraz absolwenci, którzy w ramach działalności Rady Programowej, Systemu Zapewniania Jakości Kształcenia oraz cyklicznych spotkań pomagają weryfikować zakładane efekty uczenia się oraz przedmioty w programie pod kątem zmieniającego się rynku pracy.

Sposób współdziałania z interesariuszami zewnętrznymi, podmiotami gospodarczymi – np. pracodawcami, przy opracowywaniu programu studiów dla kierunku Skandynawistyka:

Instancją sprawującą pieczę nad kontaktami z interesariuszami zewnętrznymi jest Biuro Karier UG. Ponadto interesariusze współpracujący z Instytutem Skandynawistyki w ramach studiów pierwszego stopnia kierunku Skandynawistyka umożliwiają studentom odbycie praktyk. Istnieją ustalenia dotyczące trybu odbywania studenckich praktyk między Instytutem a m.in.

wydawnictwem VB Polska, Polsko-Norweską Izbą Gospodarczą, firmami Metsä, Arla, Scandinavian Express i Nordic connection.

Ponadto umowa podpisana z Wydziałem Kultury Urzędu Miasta Gdyni obejmuje działania "przybliżające kulturę państw skandynawskich w Konsulacie Kultury w Gdyni".

Przedstawiciele interesariuszy uczestniczą także w pracach Rady Programowej kierunku Skandynawistyka współdziałając przy ustalaniu treści programowych, dzięki czemu zwrócono w sylabusach jeszcze większą uwagę na umiejętności i kompetencje wymagane na rynku pracy.

OPIS ZAKŁADANYCH EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

NAZWA KIERUNKU STUDIÓW: Skandynawistyka

POZIOM STUDIÓW: pierwszy (licencjackie)

PROFIL STUDIÓW: ogólnoakademicki

Opis zakładanych efektów uczenia się uwzględnia uniwersalne charakterystyki pierwszego stopnia dla poziomów 6-7 określone w ustawie z dnia 22 grudnia 2015 r. o Zintegrowanym Systemie Kwalifikacji (Dz. U. z 2016 r., poz. 64 i 1010) oraz charakterystyki drugiego stopnia określone w rozporządzeniu Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 28 listopada 2018 r. w sprawie charakterystyk drugiego stopnia efektów uczenia się dla kwalifikacji na poziomach 6-8 Polskiej Ramy Kwalifikacji.

Odniesienie do: -uniwersalnych charakterystyk poziomów PRK oraz -charakterystyk drugiego stopnia PRK	KIERUNKOWE EFEKTY UCZENIA SIĘ		NAZWA PRZEDMIOTU
	SYMBOL	OPIS EFEKTÓW UCZENIA SIĘ Absolwent:	
WIEDZA			
P6U_W	K_W01	W zaawansowanym stopniu zna fakty, teorie i metody z zakresu dyscyplin właściwych dla kierunku skandynawistyka, zorientowane na komunikację w języku polskim, w jednym z języków nordyckich (szwedzkim, norweskim, duńskim, fińskim) lub w języku angielskim.	Praktyczna nauka języka szwedzkiego/norweskiego/szwedzkiego/fińskiego Fonetyka praktyczna języka szwedzkiego/norweskiego/duńskiego/fińskiego Język szwedzki/norweski/duński/fiński dla celów akademickich Teatr Skandynawii Wstęp do literaturoznawstwa - profil skandynawski Kultura Skandynawii Wstęp do translatoryki języka szwedzkiego/norweskiego/szwedzkiego/fińskiego

			<p>Wybrane zagadnienia ze współczesnej kultury Skandynawii Przekład a komunikacja międzykulturowa Antropologia kultury Wstęp do językoznawstwa – profil skandynawski Językoznawstwo fennistyczne Fińska leksyka Języki i kultura obszaru bałtyckofińskiego Tłumaczenie tekstów specjalistycznych Język angielski dla celów akademickich Media w krajach nordyckich – historia i instytucje Film skandynawski Teoria i analiza przekazu medialnego Seminarium licencjackie Języki i kultura obszaru bałtyckofińskiego</p>
P6U_W	K_W02	Zna w zaawansowanym stopniu gramatykę i leksykę jednego z języków nordyckich (szwedzkiego, norweskiego, duńskiego, fińskiego), rozumie jego pozycję w świecie oraz relacje z innymi językami.	<p>Praktyczna nauka języka szwedzkiego/norweskiego/szwedzkiego/fińskiego Gramatyka opisowa języka szwedzkiego/norweskiego/duńskiego/fińskiego Język szwedzki/norweski/duński/fiński dla celów akademickich Przekład a komunikacja międzykulturowa Praktyka zawodowa Fińska leksyka Tłumaczenie tekstów specjalistycznych Lektorat języka szwedzkiego</p>
P6U_W	K_W03	Zna i rozumie metody analizy oraz interpretacji literaturoznawczej.	<p>Współczesne życie literackie Szwecji/Norwegii/Danii/Finlandii Wybrane zagadnienia z literatury Szwecji Wybrane zagadnienia z literatury Norwegii Wybrane zagadnienia z literatury Danii Wybrane zagadnienia z literatury Finlandii Wstęp do literaturoznawstwa - profil skandynawski</p>

P6S_WG	K_W04	Zna wybraną, zaawansowaną terminologię z zakresu dyscyplin naukowych właściwych dla kierunku skandynawistyka, w języku polskim, angielskim lub jednym z języków nordyckich (szwedzkim, norweskim, duńskim, fińskim).	Fonetyka praktyczna języka szwedzkiego/norweskiego/duńskiego/fińskiego Gramatyka opisowa języka szwedzkiego/norweskiego/duńskiego/fińskiego Język szwedzki/norweski/duński/fiński dla celów akademickich Wstęp do literaturoznawstwa - profil skandynawski Wstęp do translatoryki języka szwedzkiego/norweskiego/szwedzkiego/fińskiego Wstęp do językoznawstwa – profil skandynawski Język angielski dla celów akademickich Podstawy i metody komunikowania społecznego Seminarium licencjackie Wybrane zagadnienia polityczno-społeczne Wybrane zagadnienia ekonomiczno-społeczne Wstęp do studiów regionalnych Skandynawska myśl i polityka społeczna Historia regionu nordyckiego
P6S_WG	K_W05	Zna w zaawansowanym stopniu literaturę obszaru nordyckiego oraz powiązania między nimi.	Współczesne życie literackie Szwecji/Norwegii/Danii/Finlandii Wybrane zagadnienia z literatury Szwecji Wybrane zagadnienia z literatury Norwegii Wybrane zagadnienia z literatury Danii Wybrane zagadnienia z literatury Finlandii Czytanie tekstów kultury staroskandynawskiej Językoznawstwo fennistyczne
P6S_WG	K_W06	Zna i rozumie w zaawansowanym stopniu kulturę obszaru nordyckiego.	Teatr Skandynawii Czytanie tekstów kultury staroskandynawskiej Kultura Skandynawii Wybrane zagadnienia ze współczesnej kultury Skandynawii Kultury arktyczne Przekład a komunikacja międzykulturowa

			<p>Antropologia kultury Praktyka zawodowa Języki i kultura obszaru bałtyckofińskiego Film skandynawski Seminarium licencjackie Języki i kultura obszaru bałtyckofińskiego Wybrane zagadnienia polityczno-społeczne Skandynawska myśl i polityka społeczna Historia regionu nordyckiego Środowisko geograficzne krajów nordyckich</p>
P6U_W	K_W07	Zna i rozumie cele, organizację oraz funkcjonowanie mediów skandynawskich.	<p>Komunikowanie organizacyjne w państwach nordyckich Media w krajach nordyckich – historia i instytucje Teoria i analiza przekazu medialnego Media a demokracja</p>
P6U_W	K_W08	Zna i rozumie metody, narzędzia oraz techniki pozyskiwania danych, odpowiednie dla nauk o polityce i administracji w zakresie nauczonym na kierunku skandynawistyka, pozwalające opisywać zjawiska, struktury i instytucje społeczne oraz procesy w nich i między nimi zachodzące.	<p>Wybrane zagadnienia polityczno-społeczne Wybrane zagadnienia ekonomiczno-społeczne Wstęp do studiów regionalnych Skandynawska myśl i polityka społeczna Media a demokracja</p>
P6S_WK	K_W09	Zna i opisuje prawne i ekonomiczne uwarunkowania funkcjonowania instytucji związanych z wybraną sferą działalności, przede wszystkim w obszarze kultury nordyckiej.	<p>Komunikowanie organizacyjne w państwach nordyckich Podstawy i metody komunikowania społecznego Środowisko geograficzne krajów nordyckich</p>
P6S_WG	K_W10	Zna i rozumie fakty związane z geograficznym, społecznym, historycznym i ekonomicznym zróżnicowaniem obszaru Europy Północnej oraz dylematy współczesnej cywilizacji.	<p>Kultury arktyczne Antropologia kultury Wybrane zagadnienia polityczno-społeczne Wybrane zagadnienia ekonomiczno-społeczne Wstęp do studiów regionalnych Skandynawska myśl i polityka społeczna Media a demokracja</p>

			Środowisko geograficzne krajów nordyckich
P6S_WK	K_W11	Zna oraz rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu prawa autorskiego.	Współczesne życie literackie Szwecji/Danii/Norwegii/Finlandii Tłumaczenie tekstów specjalistycznych Seminarium licencjackie
UMIEJĘTNOŚCI			
P6S_UW	K_U01	Potrafi – w języku polskim, angielskim lub jednym z języków nordyckich (szwedzkim, norweskim, duńskim, fińskim) – wyszukiwać, selekcjonować, analizować i interpretować informacje z wykorzystaniem zaawansowanych technik informacyjno-komunikacyjnych	Praktyczna nauka języka szwedzkiego/norweskiego/szwedzkiego/fińskiego Fonetyka praktyczna języka szwedzkiego/norweskiego/duńskiego/fińskiego Gramatyka opisowa języka szwedzkiego/norweskiego/duńskiego/fińskiego Język szwedzki/norweski/duński/fiński dla celów akademickich Przekład a komunikacja międzykulturowa Komunikowanie organizacyjne w państwach nordyckich Praktyka zawodowa Wstęp do translatoryki języka szwedzkiego/norweskiego/szwedzkiego/fińskiego Wstęp do językoznawstwa – profil skandynawski Językoznawstwo fennistyczne Fińska leksyka Języki i kultura obszaru bałtyckofińskiego Tłumaczenie tekstów specjalistycznych Język angielski dla celów akademickich Lektorat języka szwedzkiego Seminarium licencjackie Języki i kultura obszaru bałtyckofińskiego Wybrane zagadnienia polityczno-społeczne Wybrane zagadnienia ekonomiczno-społeczne Wstęp do studiów regionalnych Skandynawska myśl i polityka społeczna

P6U_U	K_U02	Umie samodzielnie planować własne uczenie się przez całe życie oraz rozumie potrzebę ciągłego doksztalcania się i rozwoju zawodowego ze szczególnym uwzględnieniem kultury obszaru Europy Północnej.	Wybrane zagadnienia z literatury Szwecji Wybrane zagadnienia z literatury Norwegii Wybrane zagadnienia z literatury Danii Wybrane zagadnienia z literatury Finlandii Teatr Skandynawii Antropologia kultury Wstęp do językoznawstwa – profil skandynawski Językoznawstwo fennistyczne Języki i kultura obszaru bałtyckofińskiego Tłumaczenie tekstów specjalistycznych Lektorat języka szwedzkiego Języki i kultura obszaru bałtyckofińskiego Wybrane zagadnienia polityczno-społeczne Skandynawska myśl i polityka społeczna Historia regionu nordyckiego Środowisko geograficzne krajów nordyckich
P6S_UW	K_U03	Potrafi analizować przyczyny oraz przebieg wybranych procesów medialnych w Skandynawii.	Komunikowanie organizacyjne w państwach nordyckich Media w krajach nordyckich – historia i instytucje Media a demokracja
P6S_UK	K_U04	Potrafi planować i organizować – posługując się również językiem angielskim oraz jednym z języków nordyckich (szwedzkim, norweskim, duńskim, fińskim) – zarówno pracę indywidualną jak i zespołową, rozwiązując problemy typowe dla dyscyplin przypisanych kierunkowi skandynawistyka.	Praktyczna nauka języka szwedzkiego/norweskiego/szwedzkiego/fińskiego Gramatyka opisowa języka szwedzkiego/norweskiego/duńskiego/fińskiego Język szwedzki/norweski/duński/fiński dla celów akademickich Teatr Skandynawii Wstęp do literaturoznawstwa - profil skandynawski Czytanie tekstów kultury staroskandynawskiej Kultura Skandynawii

			<p>Wybrane zagadnienia ze współczesnej kultury Skandynawii</p> <p>Kultury arktyczne</p> <p>Przekład a komunikacja międzykulturowa</p> <p>Antropologia kultury</p> <p>Tłumaczenie tekstów specjalistycznych</p> <p>Wstęp do translatoryki języka szwedzkiego/norweskiego/szwedzkiego/fińskiego</p> <p>Wstęp do językoznawstwa – profil skandynawski</p> <p>Językoznawstwo fennistyczne</p> <p>Fińska leksyka</p> <p>Języki i kultura obszaru bałtyckofińskiego</p> <p>Język angielski dla celów akademickich</p> <p>Lektorat języka szwedzkiego</p> <p>Podstawy i metody komunikowania społecznego</p> <p>Film skandynawski</p> <p>Teoria i analiza przekazu medialnego</p> <p>Seminarium licencjackie</p> <p>Języki i kultura obszaru bałtyckofińskiego</p> <p>Wybrane zagadnienia polityczno-społeczne</p> <p>Wybrane zagadnienia ekonomiczno-społeczne</p> <p>Wstęp do studiów regionalnych</p> <p>Skandynawska myśl i polityka społeczna</p> <p>Historia regionu nordyckiego</p>
P6U_U	K_U05	<p>W warunkach nie zawsze przewidywalnych potrafi innowacyjnie rozwiązać zadanie, również z wykorzystaniem języka obcego, sięgając po stosowne metody i procedury.</p>	<p>Praktyczna nauka języka szwedzkiego/norweskiego/szwedzkiego/fińskiego</p> <p>Język szwedzki/norweski/duński/fiński dla celów akademickich</p> <p>Wstęp do translatoryki języka szwedzkiego/norweskiego/szwedzkiego/fińskiego</p> <p>Fińska leksyka</p> <p>Film skandynawski</p> <p>Teoria i analiza przekazu medialnego</p>

			Skandynawska myśl i polityka społeczna
P6S_UK	K_U06	Potrafi komunikować się, również w językach obcych, z otoczeniem i merytorycznie argumentować, uzasadniając swoje stanowisko.	Praktyczna nauka języka szwedzkiego/norweskiego/szwedzkiego/fińskiego Język szwedzki/norweski/duński/fiński dla celów akademickich Praktyka zawodowa Fińska leksyka Język angielski dla celów akademickich
P6S_UK	K_U07	Potrafi porozumiewać się w języku polskim, jednym z języków nordyckich (szwedzkim, norweskim, duńskim, fińskim) lub języku angielskim – wykorzystując różne kanały i techniki komunikacyjne – ze specjalistami w zakresie dyscyplin naukowych, typowych dla kierunku skandynawistyka	Praktyczna nauka języka szwedzkiego/norweskiego/szwedzkiego Język szwedzki/norweski/duński/fiński dla celów akademickich Fińska leksyka Tłumaczenie tekstów specjalistycznych Język angielski dla celów akademickich Lektorat języka szwedzkiego
P6S_UW	K_U08	Posiada umiejętność przygotowania prac pisemnych w języku polskim lub języku obcym w ramach dyscyplin na kierunku skandynawistyka, w oparciu o różne pojęcia teoretyczne i bogate źródła.	Współczesne życie literackie Szwecji/Norwegii/Danii/Finlandii Praktyczna nauka języka szwedzkiego/norweskiego/szwedzkiego/fińskiego Gramatyka opisowa języka szwedzkiego/norweskiego/duńskiego/fińskiego Język szwedzki/norweski/duński/fiński dla celów akademickich Kultura Skandynawii Antropologia kultury Fińska leksyka Język angielski dla celów akademickich Seminarium licencjackie Wybrane zagadnienia polityczno-społeczne Skandynawska myśl i polityka społeczna Historia regionu nordyckiego

P6S_UK	K_U09	Posiada umiejętność przygotowania wystąpień ustnych, w języku polskim lub w języku obcym, właściwym dla kierunku skandynawistyka, dotyczących zagadnień szczegółowych, z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych, a także różnych źródeł.	Współczesne życie literackie Szwecji/Norwegii/Finlandii/Danii Wybrane zagadnienia z literatury Szwecji Wybrane zagadnienia z literatury Norwegii Wybrane zagadnienia z literatury Danii Wybrane zagadnienia z literatury Finlandii Praktyczna nauka języka szwedzkiego/norweskiego/szwedzkiego/fińskiego Teatr Skandynawii Czytanie tekstów kultury staroskandynawskiej Wybrane zagadnienia ze współczesnej kultury Skandynawii Kultury arktyczne Przekład a komunikacja międzykulturowa Fińska leksyka Podstawy i metody komunikowania społecznego Media w krajach nordyckich – historia i instytucje Wybrane zagadnienia polityczno-społeczne Wybrane zagadnienia ekonomiczno-społeczne Skandynawska myśl i polityka społeczna Media a demokracja
P6S_UK	K_U10	Potrafi posługiwać się wybranym językiem nordyckim (szwedzkim, norweskim, duńskim, fińskim), zgodne z wymaganiami określonymi dla poziomu minimum B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego.	Praktyczna nauka języka szwedzkiego/norweskiego/szwedzkiego/fińskiego Gramatyka opisowa języka szwedzkiego/norweskiego/duńskiego/fińskiego Język szwedzki/norweski/duński/fiński dla celów akademickich Praktyka zawodowa Język angielski dla celów akademickich Seminarium licencjackie
P6S_UK	K_U11	Ma umiejętności językowe w zakresie języka angielskiego, zgodne z wymaganiami określonymi dla	Język angielski dla celów akademickich

		poziomu minimum B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego.	
KOMPETENCJE SPOŁECZNE			
P6S_KK	K_K01	Jest świadomy stopnia osiągniętej wiedzy na temat Europy Północnej oraz jej języków, a także potrafi tę wiedzę krytycznie ocenić.	Praktyczna nauka języka szwedzkiego/norweskiego/szwedzkiego/fińskiego Czytanie tekstów kultury staroskandynawskiej Język szwedzki/norweski/duński/fiński dla celów akademickich Teatr Skandynawii Kultura Skandynawii Wybrane zagadnienia ze współczesnej kultury Skandynawii Kultury arktyczne Komunikowanie organizacyjne w państwach nordyckich Wstęp do językoznawstwa – profil skandynawski Językoznawstwo fennistyczne Fińska leksyka Języki i kultura obszaru bałtyckofińskiego Lektorat języka szwedzkiego Film skandynawski Teoria i analiza przekazu medialnego Seminarium licencjackie Języki i kultura obszaru bałtyckofińskiego Wybrane zagadnienia polityczno-społeczne Wybrane zagadnienia ekonomiczno-społeczne Wstęp do studiów regionalnych Skandynawska myśl i polityka społeczna Historia regionu nordyckiego Środowisko geograficzne krajów nordyckich Media a demokracja

P6U_K	K_K02	Jest gotów do przyjmowania odpowiedzialności za własne decyzje oraz prace zespołu, realizując zadania związane z promowaniem literatury nordyckiej (szwedzkiej, norweskiej, duńskiej, fińskiej).	<p>Współczesne życie literackie Szwecji/Norwegii/Danii/Finlandii Wybrane zagadnienia z literatury Szwecji Wybrane zagadnienia z literatury Norwegii Wybrane zagadnienia z literatury Danii Wybrane zagadnienia z literatury Finlandii Czytanie tekstów kultury staroskandynawskiej Wstęp do translatoryki języka szwedzkiego/norweskiego/szwedzkiego/fińskiego Tłumaczenie tekstów specjalistycznych</p>
P6U_K	K_K03	Samodzielnie podejmuje i inicjuje proste działania badawcze w zakresie kultury Północy.	<p>Teatr Skandynawii Wstęp do literaturoznawstwa - profil skandynawski Kultura Skandynawii Wybrane zagadnienia ze współczesnej kultury Skandynawii Kultury arktyczne Antropologia kultury Języki i kultura obszaru bałtyckofińskiego Media w krajach nordyckich – historia i instytucje Film skandynawski Teoria i analiza przekazu medialnego Języki i kultura obszaru bałtyckofińskiego Media a demokracja</p>
P6S_KR	K_K04	Jest gotów do wypełnienia roli zawodowej filologa.	<p>Praktyczna nauka języka szwedzkiego/norweskiego/szwedzkiego/fińskiego Fonetyka praktyczna języka szwedzkiego/norweskiego/duńskiego/fińskiego Gramatyka opisowa języka szwedzkiego/norweskiego/duńskiego/fińskiego Język szwedzki/norweski/duński/fiński dla celów akademickich Wstęp do literaturoznawstwa - profil skandynawski Przekład a komunikacja międzykulturowa</p>

			<p>Antropologia kultury Praktyka zawodowa Wstęp do językoznawstwa – profil skandynawski Językoznawstwo fennistyczne Fińska leksyka Języki i kultura obszaru bałtyckofińskiego Język angielski dla celów akademickich Podstawy i metody komunikowania społecznego Media w krajach nordyckich – historia i instytucje Języki i kultura obszaru bałtyckofińskiego</p>
P6S_KR	K_K05	<p>Jest gotów do wypełnienia roli zawodowej pracownika nordyckich firm, funkcjonujących na polskim rynku pracy bądź firm polskich współpracujących z krajami skandynawskimi, w tym w zakresie promocji literatury.</p>	<p>Współczesne życie literackie Szwecji/Norwegii/Danii/Finlandii Wybrane zagadnienia z literatury Szwecji Wybrane zagadnienia z literatury Norwegii Wybrane zagadnienia z literatury Danii Wybrane zagadnienia z literatury Finlandii Fonetyka praktyczna języka szwedzkiego/norweskiego/duńskiego/fińskiego Komunikowanie organizacyjne w państwach nordyckich Praktyka zawodowa Lektorat języka szwedzkiego Wybrane zagadnienia polityczno-społeczne Wybrane zagadnienia ekonomiczno-społeczne Skandynawska myśl i polityka społeczna Środowisko geograficzne krajów nordyckich</p>
P6S_KR	K_K06	<p>Dbą o dorobek i tradycje zawodu, w tym zawodu tłumacza, w językach nordyckich (szwedzkim, norweskim, duńskim, fińskim).</p>	<p>Praktyczna nauka języka szwedzkiego/norweskiego/szwedzkiego/fińskiego Przekład a komunikacja międzykulturowa Wstęp do translatoryki języka szwedzkiego/norweskiego/szwedzkiego/fińskiego Praktyka zawodowa Fińska leksyka Tłumaczenie tekstów specjalistycznych</p>

13	Wybrane zagadnienia z literatury Norwegii	3		3									30			4																30	4													
14	Wybrane zagadnienia z literatury Danii	2		2						30																						30	4													
15	Wybrane zagadnienia z literatury Finlandii	1		1		30																										30	4													
16	Wybrane zagadnienia polityczno-społeczne krajów nordyckich	4		3, 4									30			2		30														60	7													
17	Wybrane zagadnienia ekonomiczno-społeczne krajów nordyckich		6																									30		2	30	2														
18	Wstęp do językoznawstwa - profil skandynawski		1		30																											30	3													
19	Wykład ogólnouczelniany		2										30																			30	2													
20	Współczesne życie literackie Szwecji		6	5																													60	8												
	Współczesne życie literackie Norwegii																																													
	Współczesne życie literackie Danii																																													
	Współczesne życie literackie Finlandii																																													
21	Wstęp do studiów regionalnych		4															30														30	3													
22	Seminarium licencjackie **			5,6																											30	4		30	10	60	14									
23	Praktyka zawodowa			6																														2	60	2										
razem					90	60	195	0	28	90	60	285	0	32	0	60	270	0	22	30	60	150	0	22	0	0	210	30	19	0	0	240	30	30	1860	153										
A. SPECJALNOŚĆ: KOMUNIKACJA MIĘDZYKULTUROWA																																														
24	Film skandynawski		5																															30			3					30	3			
25	Czytanie tekstów kultury staroskandynawskiej		5																																30			4					30	4		
26	Przekład a komunikacja międzykulturowa		5	4																																	30			3			30	4	60	7
27	Kultury arktyczne		3														30																									30	2			
28	Teatr Skandynawii		3														30																									30	2			
29	Antropologia kultury		4																																								60	4		
30	Wybrane zagadnienia ze współczesnej kultury Skandynawii		4	3													30																									30	3	60	5	
razem					0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	90	0	0	6	0	90	30	0	10	0	60	30	0	11	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	300	27			

B. SPECJALNOŚĆ: MEDIA I SPOŁECZEŃSTWO W KRAJACH NORDYCKICH																																							
31	<i>Media w krajach nordyckich – historia i instytucje</i>		4															30													30	3							
																				30												30	3						
32	<i>Podstawy i metody komunikowania społecznego</i>		3										30																			30	2						
														30																		30	2						
33	<i>Media a demokracja</i>		3										30																			30	2						
34	<i>Film skandynawski</i>		5																											30		3	30	3					
35	<i>Teoria i analiza przekazu medialnego</i>		5		5																									30		2	30	2					
					5																										30		3	30	3				
36	<i>Komunikowanie organizacyjne w państwach nordyckich</i>		4																												30		4	30	4				
37	<i>Skandynawska myśl i polityka społeczna</i>		5																											30		3	30	3					
razem						0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	300	27			
C. SPECJALNOŚĆ: JĘZYK, KULTURA I SPOŁECZEŃSTWO FINLANDII																																							
38	<i>Lektorat języka szwedzkiego</i>	5	4																															30	2	30	2	60	4
39	<i>Językoznawstwo fennistyczne</i>		3											30																							30	2	
40	<i>Fińska leksyka</i>													30																						30	2	90	6
41	<i>Języki i kultura obszaru bałtyckofińskiego</i>		3										15																								15	2	
														15																							15	2	
42	<i>Tłumaczenie tekstów specjalistycznych</i>		5																																	30	7	30	7
43	<i>Media w krajach nordyckich – historia i instytucje</i>		4																																30	3	30	3	
																																				30	3	30	3
razem													15	75		6		0	90		10														90	11	300	27	
KOMUNIKACJA MIĘDZYKULTUROWA						90	60	195	0	28	90	60	285	0	32	0	150	270	0	28	30	150	180	0	32	0	60	240	30	30	0	0	240	30	30	2160	180		
MEDIA I SPOŁECZEŃSTWO W KRAJACH NORDYCKICH						90	60	195	0	28	90	60	285	0	32	30	90	300	0	28	60	90	180	0	32	30	60	240	30	30	0	0	240	30	30	2160	180		
JĘZYK, KULTURA I SPOŁECZEŃSTWO FINLANDII						90	60	195	0	28	90	60	285	0	32	15	60	345	0	28	30	60	240	0	32	0	0	300	30	30	0	0	240	30	30	2160	180		

* kursywą zaznaczono przedmioty do wyboru

** Seminarium obejmuje pisanie pracy licencjackiej. Zakresy: 1) literatura i kultura krajów nordyckich, 2) literatura i przekład, 3) media i społeczeństwo krajów nordyckich 4) językoznawstwo fennistyczne

W trakcie I roku studenci zobowiązani są do zaliczenia szkolenia z zakresu BHP oraz ochrony własności intelektualnej.