Nie jestem pewien, czy to, co oglądam,
jest realne, czy może jest snem.
I poprosiłem, żeby mnie z tego snu nie budzono,
bo chciałbym, żeby trwał wiecznie.

Jerzy Limon w dniu otwarcia Gdańskiego Teatr Szekspirowskiego
19 września 2014

I wasn't sure if what I was looking at was real
or whether perhaps it was a dream.
And I asked not to be woken up from that dream,
because I wanted it to last for ever.

Jerzy Limon on the day Gdańsk Shakespeare Theatre was opened.
19 September, 2014

Jerzy Limon

24.05.1950–3.03.2021

Profesor nauk humanistycznych, światowej sławy szekspirolog, pisarz, eseista i tłumacz

Przez 41 lat (1980–2021) związany z Instytutem Anglistyki na Wydziale Filologicznym Uniwersytetu Gdańskiego, gdzie utworzył Katedrę Sztuk Scenicznych, w ramach której założył nowy kierunek studiów – zarządzanie instytucjami artystycznymi.

Wychował się w Sopocie. Studiował anglistykę i historię sztuki na Uniwersytecie im. Adama Mickiewicza w Poznaniu, gdzie w 1979 r. obronił rozprawę doktorską. Została ona wydana w 1989 r. pt. *Gdański teatr elżbietański* i stanowi podwaliny naukowe projektu odbudowy Teatru Szekspirowskiego w Gdańsku.

W 1990 r. z grupą przyjaciół założył Fundację Theatrum Gedanense, której celem była rekonstrukcja gdańskiego teatru elżbietańskiego z XVII wieku.

Pomysłodawca, twórca i dyrektor Festiwalu Szekspirowskiego w Gdańsku oraz Gdańskiego Teatru Szekspirowskiego, który został uroczyście otwarty 19 września 2014 r. Jerzy Limon do końca życia pracował jako dyrektor Teatru.

Za swoje osiągnięcia został odznaczony między innymi Krzyżem Kawalerskim Orderu Odrodzenia Polski oraz Honorowym Orderem Imperium Brytyjskiego w stopniu Oficera, przyznanym w 2014 r. przez królową Elżbietę II.

Professor of humanities, world-renowned Shakespeare scholar, writer, essayist and translator

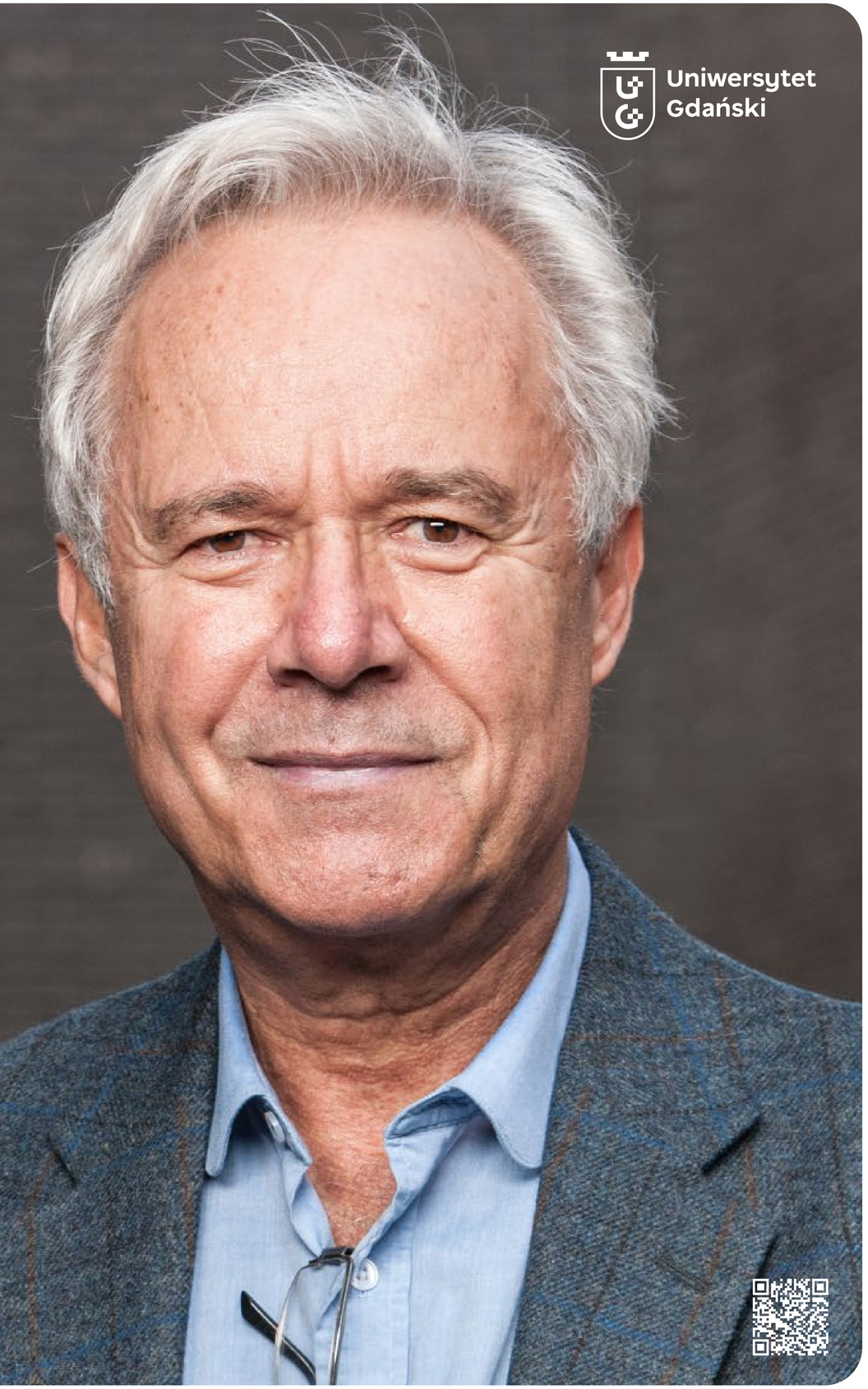
Affiliated for 41 years (1980-2021) with the Institute of English at the Faculty of Languages, University of Gdańsk where he created the Institute's Department of Performing Arts and established a new course of study, Management of Artistic Institutions.

Jerzy Limon was brought up in Sopot. He studied English language and history of art at the University of Adam Mickiewicz in Poznań where he completed his doctoral thesis in 1979. It was published in 1989 as *Gdański teatr elżbietański* (Gdańsk Elizabethan Theatre) and laid the academic foundations for the project of recreating the Gdańsk Shakespeare Theatre.

In 1990 he and a group of friends set up the Theatrum Gedanense Foundation, whose aim was to reconstruct the Elizabethan theatre of the seventeenth century in Gdańsk.

Originator, Creator and Director of the Gdańsk Shakespeare Festival and the Gdańsk Shakespeare Theatre which was instituted and officially opened on September 19th 2014. Right to the end of his life, Jerzy Limon worked as Director of the Theatre.

His achievements were recognized among other awards by the Knight's Cross of the Order of Polonia Restituta and an OBE (Officer of the Most Excellent Order of the British Empire), awarded by Queen Elizabeth II in 2014.



Uniwersytet Gdański

Fot. / photo: Rafał Placek

www.jerzylimon.pl ~ www.teatrszekspirowski.pl