

**PROGRAM STUDIÓW
PROGRAM OBOWIĄZUJE OD ROKU AKADEMICKIEGO 2025/2026 - zimowy**

I. OGÓLNA CHARAKTERYSTYKA PROWADZONYCH STUDIÓW:

1. NAZWA WYDZIAŁU: Wydział Filologiczny
2. NAZWA KIERUNKU: Amerykanistyka (O)
3. POZIOM KSZTAŁCENIA: II stopnia
(studia I stopnia, studia II stopnia)
4. PROFIL KSZTAŁCENIA: ogólnoakademicki
(ogólnoakademicki, praktyczny)
5. RODZAJ UZYSKIWANYCH KWALIFIKACJI: kwalifikacja pełna na poziomie siódmym PRK
(kwalifikacja pełna na poziomie szóstym PRK, kwalifikacja pełna na poziomie siódmym PRK)
6. TYTUŁ ZAWODOWY UZYSKIWANY PRZEZ ABSOLWENTA:
mgr

II. ZESTAWIENIE PROPONOWANYCH ZMIAN W PROGRAMIE:

BYŁO: W09 Zna i rozumie główne tendencje rozwojowe literaturoznawstwa, w szczególności w odniesieniu badań nad literaturą amerykańską.

JEST: Zna i rozumie główne tendencje rozwojowe literaturoznawstwa, w szczególności w odniesieniu do badań nad literaturą amerykańską.

BYŁO: W16 Zna i rozumie uwarunkowania (np. ekonomiczne, prawne, etyczne lub społeczne) działalności zawodowej wymagającej znajomości języka angielskiego oraz kontekstów kulturowych oraz jest świadom podstawowych zasad tworzenia i rozwoju różnych form przedsiębiorczości związanych z wybraną sferą działalności kulturalnej lub gospodarczej.

JEST: Zna i rozumie uwarunkowania (np. ekonomiczne, prawne, etyczne lub społeczne) działalności zawodowej wymagającej znajomości języka angielskiego oraz kontekstów kulturowych w tym podstawowych zasad tworzenia i rozwoju różnych form przedsiębiorczości związanych z wybraną sferą działalności kulturalnej lub gospodarczej.

III. UZASADNIENIE WPROWADZENIA ZMIAN:

dostosowanie PRK dla poziomu 7

IV. OPIS EFEKTÓW UCZENIA SIĘ:

1. DZIEDZINY NAUKI I DYSCYPLINY NAUKOWE, DO KTÓRYCH PRZYPISANY JEST KIERUNEK:
(dla kierunku przyporządkowanego do więcej niż jednej dyscypliny należy określić dla każdej z dyscyplin procentowy udział liczby punktów ECTS w łącznej liczbie punktów ECTS ze wskazaniem dyscypliny wiodącej)

100.0 % - **Dziedzina nauk humanistycznych**
44.0 % - nauki o kulturze i religii
56.0 % - literaturoznawstwo
2. CELE KSZTAŁCENIA:

uczucie, zaawansowanej wiedzy, analitycznej, poprzez bogatą i zróżnicowaną ofertę dydaktyczną obejmującą szerokie spektrum zagadnień kluczowych dla rozwoju literatury i kultury amerykańskiej, a także wiedzę kontekstową z zakresu sztuki, myśli amerykańskiej, historii społecznej, mediów, filmu, i polityki USA. Szczególny nacisk położony jest na zapoznanie studentów z zjawiskami i procesami kształtującymi literaturę, kulturę i społeczeństwo Stanów Zjednoczonych w XX i XXI wieku oraz pogłębienie umiejętności analizy i interpretacji literaturoznawczej i kulturoznawczej z wykorzystaniem aparatu badawczego oraz metodologii właściwych dla American Studies. Program studiów umożliwia włączanie studentów w prowadzone badania w Zakładzie Amerykanistyki szczególnie w ramach seminariów magisterskich i zajęć specjalistycznych.

3. SYLWETKA ABSOLWENTA:

Absolwent Amerykanistyki II stopnia ma pogłębioną specjalistyczną wiedzę, a także umiejętności i kompetencje niezbędne do prowadzenia badań naukowych w zakresie literaturoznawstwa i nauk o kulturze i religii. Włada biegle amerykańską odmianą języka angielskiego na poziomie C2. Sprawnie posługuje się nowoczesnymi technologiami informacyjno-komunikacyjnymi, samodzielnie poszerza swą wiedzę, racjonalnie selekcjonując informacje i formułując niezależne sądy. Wykazuje się postawą tolerancji i otwartości na otaczający świat, jest przygotowany do efektywnej pracy indywidualnej i zespołowej oraz świadomego uczestnictwa w życiu społecznym i kulturalnym. Rozumie konieczność ciągłego samokształcenia, dba o stałe doskonalenie umiejętności językowych i zawodowych oraz rozwój swoich zainteresowań.

Absolwent studiów II stopnia będzie mógł zostać zatrudniony w środkach masowego przekazu, w wydawnictwach, w sektorze usług edukacyjnych, instytucjach artystycznych i kulturalnych, w firmach amerykańskich w Polsce, na lotniskach, w obsłudze ruchu turystycznego, w izbach gospodarczych, w biurach tłumaczeń, we własnych firmach tłumaczeniowych i doradczych, w ambasadzie USA w Warszawie i konsulacie w Krakowie, w dyplomacji oraz na zapleczu instytucji politycznych.

4. EFEKTY UCZENIA SIĘ:

Symbol	WIEDZA	Odniesienie do charakterystyk poziomów PRK
	Osoba posiadająca kwalifikacje pełną na poziomie siódmym PRK:	
AMERMU2_W01	Zna i rozumie w pogłębionym stopniu wybrane zagadnienia stanowiące zaawansowaną wiedzę ogólną z zakresu literatury amerykańskiej.	P7U_W P7S_WG
AMERMU2_W02	Zna i rozumie w pogłębionym stopniu wybrane zagadnienia stanowiące zaawansowaną wiedzę ogólną dotyczącą zjawisk i procesów kulturowych w Ameryce Północnej.	P7S_WG P7U_W
AMERMU2_W03	Zna i rozumie w pogłębionym stopniu zaawansowane metodologie oraz teorie z zakresu literaturoznawstwa, mające zastosowanie w badaniach literatury amerykańskiej.	P7S_WG P7U_W
AMERMU2_W04	Zna i rozumie w pogłębionym stopniu zaawansowane metodologie oraz teorie z zakresu nauk o kulturze i religii mające zastosowanie w badaniach zjawisk i procesów kulturowych w Ameryce Północnej.	P7S_WG P7U_W
AMERMU2_W05	Zna i rozumie w pogłębionym stopniu zaawansowaną terminologię z zakresu literaturoznawstwa mającą zastosowanie w badaniach literatury amerykańskiej.	P7S_WG P7U_W
AMERMU2_W06	Zna i rozumie w pogłębionym stopniu zaawansowaną terminologię z zakresu nauk o kulturze i religii mającą zastosowanie w badaniach zjawisk i procesów kulturowych w Ameryce Północnej.	P7S_WG P7U_W
AMERMU2_W07	Zna i rozumie w pogłębionym stopniu wybrane zagadnienia stanowiące zaawansowaną wiedzę szczegółową dotyczącą wybranych zagadnień z zakresu literatury amerykańskiej.	P7S_WG P7U_W
AMERMU2_W08	Zna i rozumie w pogłębionym stopniu wybrane zagadnienia stanowiące zaawansowaną wiedzę szczegółową dotyczącą wybranych zjawisk i procesów kulturowych w Ameryce Północnej.	P7S_WG P7U_W
AMERMU2_W09	Zna i rozumie główne tendencje rozwojowe literaturoznawstwa, w szczególności w odniesieniu do badań nad literaturą amerykańską.	P7S_WG P7U_W
AMERMU2_W10	Zna i rozumie główne tendencje rozwojowe nauk o kulturze i religii, w szczególności w odniesieniu do badań nad kulturą amerykańską.	P7S_WG P7U_W
AMERMU2_W11	Zna i rozumie w pogłębionym stopniu zaawansowane metody analizy i interpretacji właściwe dla literatury amerykańskiej.	P7S_WG P7U_W
AMERMU2_W12	Zna i rozumie w pogłębionym stopniu zaawansowane metody analizy i interpretacji mające zastosowanie w badaniach kultury i tożsamości kulturowych społeczeństw Ameryki Północnej.	P7S_WG P7U_W

Symbol	WIEDZA	Odniesienie do charakterystyk poziomów PRK
	Osoba posiadająca kwalifikacje pełną na poziomie siódmym PRK:	
AMERMU2_W13	Zna i rozumie w pogłębionym stopniu tendencje rozwojowe literatury amerykańskiej i jej historyczną ewolucję.	P7S_WG P7U_W
AMERMU2_W14	Ma uporządkowaną wiedzę o życiu literackim w Ameryce Północnej, zna główne instytucje oraz najważniejsze wydarzenia literackie.	P7S_WK P7U_W
AMERMU2_W15	Zna i rozumie wybrane zagadnienia nauk pomocniczych amerykańistycznego literaturoznawstwa i kulturoznawstwa, w tym historii, społeczeństwa, polityki i sztuki, stanowiące wiedzę kontekstową niezbędną w badaniach zjawisk i procesów literackich i kulturowych w Ameryce Północnej.	P7S_WK P7U_W
AMERMU2_W16	Zna i rozumie uwarunkowania (np. ekonomiczne, prawne, etyczne lub społeczne) działalności zawodowej wymagającej znajomości języka angielskiego oraz kontekstów kulturowych, w tym podstawowych zasad tworzenia i rozwoju różnych form przedsiębiorczości związanych z wybraną sferą działalności kulturalnej lub gospodarczej.	P7S_WK P7U_W
AMERMU2_W17	Zna i rozumie fundamentalne dylematy współczesnej cywilizacji w kontekście zagadnień związanych z rozwojem literatury, kultury, sztuki i społeczeństwa Ameryki Północnej.	P7S_WK P7U_W
AMERMU2_W18	Zna i rozumie pojęcia i zasady z zakresu prawa autorskiego i ochrony własności mające zastosowanie w pracy badawczej z zakresu literaturoznawstwa i nauk o kulturze i religii w ramach studiów amerykańistycznych oraz w kontekście wybranej działalności zawodowej.	P7S_WK P7U_W
AMERMU2_W19	Zna i rozumie zasady gramatyczne i leksykalne języka angielskiego, zasady konstrukcji wypowiedzi pisemnych i ustnych oraz kulturowe konwencje komunikacji w języku angielskim na poziomie C2.	P7S_WK P7U_W

Symbol	UMIEJĘTNOŚCI	Odniesienie do charakterystyk poziomów PRK
	Osoba posiadająca kwalifikacje pełną na poziomie siódmym PRK:	
AMERMU2_U01	Potrafi korzystać z metod i narzędzi właściwych dla literaturoznawstwa i nauk o kulturze i religii w celu innowacyjnego wykonywania zadań analitycznych i interpretacyjnych dotyczących zjawisk i procesów z zakresu literatury i kultury amerykańskiej.	P7S_UW P7U_U
AMERMU2_U02	Potrafi formułować i rozwiązywać złożone i nietypowe problemy badawcze oraz stawiać i testować proste hipotezy dotyczące zjawisk i procesów literackich i kulturowych w Ameryce Północnej, korzystając z ujęć metodologicznych i teoretycznych właściwych dla literaturoznawstwa i nauk o kulturze i religii.	P7U_U P7S_UW
AMERMU2_U03	Potrafi właściwie dobierać źródła oraz dokonywać oceny, selekcji, krytycznej analizy, syntezy oraz twórczej interpretacji i prezentacji zebranych informacji, stosując zaawansowane techniki informacyjno-komunikacyjne, w szczególności w zakresie literaturoznawstwa i kulturoznawstwa amerykańistycznego oraz w pracy zawodowej.	P7U_U P7S_UW
AMERMU2_U04	Potrafi wykorzystywać i prezentować wiedzę przedmiotową z zakresu historii, społeczeństwa, polityki i sztuki, stanowiącą niezbędny kontekst w badaniach zjawisk i procesów literackich i kulturowych w Ameryce Północnej.	P7S_UK P7U_U P7S_UW
AMERMU2_U05	Potrafi komunikować się ze zróżnicowanymi kręgami odbiorców na tematy specjalistyczne dotyczące zjawisk i procesów literackich i kulturowych w Ameryce Północnej, posługując się zaawansowaną terminologią z zakresu literaturoznawstwa i nauk o kulturze i religii.	P7S_UK P7U_U P7S_UW
AMERMU2_U06	Potrafi prowadzić debatę dotyczącą literatury i kultury amerykańskiej oraz realioznawstwa amerykańistycznego, przedstawiać i oceniać różne opinie i stanowiska oraz dyskutować o nich.	P7S_UK P7U_U
AMERMU2_U07	Potrafi przygotowywać prace pisemne i wystąpienia ustne w języku angielskim na poziomie C2, w tym przy użyciu specjalistycznej terminologii z zakresu literaturoznawstwa i nauk o kulturze i religii.	P7S_UK P7U_U
AMERMU2_U08	Potrafi posługiwać się językiem angielskim w mowie i piśmie na poziomie C2.	P7S_UK P7U_U
AMERMU2_U09	Potrafi kierować pracą zespołu, współdziałać z innymi osobami i podejmować wiodącą rolę w ramach prac zespołowych w zakresie studiów amerykańistycznych oraz w wybranej sferze działalności kulturalnej lub gospodarczej, wymagającej znajomości języka angielskiego i kontekstów kulturowych.	P7S_UO P7U_U
AMERMU2_U10	Potrafi samodzielnie planować i realizować własne uczenie się przez całe życie i ukierunkowywać innych w tym zakresie w ramach studiów amerykańistycznych i wybranej sfery działalności zawodowej.	P7S_UU P7U_U

Symbol	KOMPETENCJE SPOŁECZNE	Odniesienie do charakterystyk poziomów PRK
	Osoba posiadająca kwalifikacje pełną na poziomie siódmym PRK:	
AMERMU2_K01	Jest gotów do krytycznej oceny zakresu posiadanej przez siebie wiedzy i umiejętności, szczególnie z zakresu amerykańskiego literaturoznawstwa i kulturoznawstwa, wiedzy kontekstowej studiów amerykańskich oraz języka angielskiego.	P7S_KK P7U_K
AMERMU2_K02	Jest gotów do uznawania roli wiedzy i umiejętności, w tym w szczególności z zakresu studiów amerykańskich, w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych oraz jest gotów do zasięgania opinii opiekuna naukowego lub opiekuna w wybranym miejscu pracy w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązywaniem problemów.	P7S_KK P7U_K
AMERMU2_K03	Jest gotów do samodzielnego podejmowania decyzji oraz do krytycznej oceny i przyjmowania odpowiedzialności za skutki działań własnych, działań zespołów, którymi kieruje i organizacji, w których uczestniczy, przewodzenia grupie i ponoszenia odpowiedzialności za nią, wykonując zadania w ramach studiów amerykańskich oraz praktyki zawodowej.	P7S_KR P7S_KO P7U_K
AMERMU2_K04	Jest gotów do śledzenia współczesnych trendów literackich w Ameryce Północnej.	P7S_KO P7U_K
AMERMU2_K05	Jest gotów do inspirowania i organizowania działań na rzecz upowszechniania wiedzy o literaturze i kulturze amerykańskiej oraz popularyzowania postawy tolerancji i otwartości wobec innych kultur.	P7S_KO P7U_K
AMERMU2_K06	Jest gotów do aktywnego uczestnictwa w życiu literackim, kulturalnym i artystycznym.	P7S_KO P7U_K
AMERMU2_K07	Jest gotów do myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy w różnych sferach działalności zawodowej, w tym związanej z wiedzą o literaturze i kulturze i znajomością języka angielskiego.	P7S_KO P7U_K
AMERMU2_K08	Jest gotów do odpowiedzialnego pełnienia ról zawodowych w różnych sferach działalności kulturalnej i gospodarczej związanej ze znajomością kontekstów kulturowych i języka angielskiego, uwzględniając zmieniające się potrzeby społeczne.	P7S_KR P7U_K
AMERMU2_K09	Jest gotów do przestrzegania, rozwijania i upowszechniania zasad etyki w ramach wykonywania zadań związanych z programem studiów, w pracy badawczej w zakresie amerykańskiego literaturoznawstwa i kulturoznawstwa oraz w pracy zawodowej.	P7S_KR P7U_K

5. WNIOSKI Z ANALIZY ZGODNOŚCI EFEKTÓW UCZENIA SIĘ Z POTRZEBAMI RYNKU PRACY ORAZ WNIOSKI Z ANALIZY WYNIKÓW MONITORINGU KARIER STUDENTÓW I ABSOLWENTÓW:

Działania Biura Karier UG obejmują stałe monitorowanie zawodowych karier absolwentów wszystkich kierunków funkcjonujących na Uczelni. Dane te pomagają weryfikować lub aktualizować wiedzę na temat potrzeb i wymagań rynku pracy, a następnie sugerować konieczne zmiany w programach studiów. Ponadto Rada Programowa kierunku Amerykanistyka, w skład której wchodzi interesariusze zewnętrzni reprezentujący pracodawców, każdego roku analizuje program studiów pod kątem zgodności zakładanych efektów uczenia się z potrzebami rynku pracy. Interesariusze współpracują z Radą Programową w tworzeniu i modyfikacji programów studiów oraz kształtowaniu profilu absolwenta; oferują także warsztaty i staże zawodowe dla studentów Amerykanistyki. W mechanizmie zmian programów studiów ważną rolę odgrywają również studenci, doktoranci oraz absolwenci, którzy w ramach działalności Rady Programowej pomagają weryfikować zakładane efekty uczenia się oraz przedmioty w programie pod kątem zmieniającego się rynku pracy.

6. SPOSOBY WERYFIKACJI I OCENY EFEKTÓW UCZENIA SIĘ OSIĄGNIĘTYCH PRZEZ STUDENTA W TRAKCIE CAŁEGO CYKLU KSZTAŁCENIA:
(określone w matrycy efektów uczenia się i kartach przedmiotów)

Efekty uczenia się weryfikowane są zgodnie z wymaganiami określonymi osobno dla każdego przedmiotu w sylabusie. Sposoby weryfikacji są zróżnicowane i ściśle powiązane ze specyfiką studiów na kierunku Amerykanistyka. Główne metody weryfikacji efektów uczenia się obejmują: ocenę udziału w zajęciach, ocenę wypowiedzi ustnych studenta, prace cząstkowe, prace kontrolne, testy, prace pisemne, projekty indywidualne i grupowe, prace praktyczne, prezentacje, konspekty projektów, kolokwia ustne, kolokwia pisemne, egzaminy ustne, egzaminy pisemne i inne. Ważnym sposobem weryfikacji efektów uczenia się jest przygotowanie pracy licencjackiej lub magisterskiej oraz egzamin dyplomowy lub magisterski.

V. PROGRAM REALIZACJI STUDIÓW:

1. FORMA STUDIÓW: stacjonarne

(studia stacjonarne, studia niestacjonarne)

Amerykanistyka (O) (Kierunek)

2. LICZBA SEMESTRÓW: 4
3. LICZBA PUNKTÓW ECTS: 120
4. MODUŁY ZAJĘĆ (zajęcia lub grupy zajęć) wraz z przypisaniem do każdego modułu zakładanych efektów uczenia się i liczby punktów ECTS:

A. GRUPA ZAJĘĆ OBOWIĄZKOWYCH Z ZAKRESU KIERUNKU STUDIÓW

Lp.	KOD MODUŁU/ PRZEDMIOTU*	NAZWA MODUŁU / PRZEDMIOTU	EFEKTY UCZENIA SIĘ	SEMESTR	FORMA ZALICZENIA	LICZBA GODZIN									LICZBA PUNKTÓW ECTS
						P						K	PW	RAZEM	
						W	Ć	L	P	S	RAZEM				
1	PG_00117407	Bezpieczeństwo i higiena kształcenia - poziom podstawowy		1	Z	4	0	0	0	0	4	0	0	4	0
2	PG_00144739	Wczesna literatura amerykańska - ćwiczenia (Ćw. audytoryjne)	AMERMU2_K01 AMERMU2_K06 AMERMU2_U03 AMERMU2_U06 AMERMU2_U06 AMERMU2_W0 AMERMU2_W0 AMERMU2_W1 AMERMU2_W1	1	Z	0	30	0	0	0	30	2	43	75	3
3	PG_00144743	Seminarium magisterskie I (Seminarium)	AMERMU2_K01 AMERMU2_K02 AMERMU2_K03 AMERMU2_K06 AMERMU2_U02 AMERMU2_U03 AMERMU2_U01 AMERMU2_U07 AMERMU2_U10 AMERMU2_W0 AMERMU2_W0 AMERMU2_W0 AMERMU2_W0 AMERMU2_W0 AMERMU2_W1 AMERMU2_W1 AMERMU2_W1	1	Z	0	0	0	0	30	30	15	30	75	3
4	PG_00144738	Teorie literatury (Konwersatorium)	AMERMU2_K01 AMERMU2_U06 AMERMU2_U01 AMERMU2_W0 AMERMU2_W0 AMERMU2_W0	1	E	15	0	0	0	0	15	2	33	50	2
5	PG_00144744	Współczesne teorie kultury i tożsamości kulturowe (Konwersatorium)	AMERMU2_K01 AMERMU2_K06 AMERMU2_K06 AMERMU2_U06 AMERMU2_W0 AMERMU2_W0 AMERMU2_W1 AMERMU2_W1	1	E	15	0	0	0	0	15	2	33	50	2
6	PG_00144740	Historia i kultura społeczna USA - ćwiczenia (Ćw. audytoryjne)	AMERMU2_K01 AMERMU2_K06 AMERMU2_U06 AMERMU2_U01 AMERMU2_U06 AMERMU2_W0 AMERMU2_W0 AMERMU2_W0 AMERMU2_W1 AMERMU2_W1	1	Z	0	30	0	0	0	30	2	18	50	2
7	PG_00144745	Praktyczna nauka języka angielskiego I (Ćw. audytoryjne)	AMERMU2_K01 AMERMU2_K03 AMERMU2_K06 AMERMU2_K06 AMERMU2_U03 AMERMU2_U06 AMERMU2_U07 AMERMU2_U06 AMERMU2_U10 AMERMU2_W1 AMERMU2_W1 AMERMU2_W1 AMERMU2_W1	1	Z	0	120	0	0	0	120	8	172	300	12

A. GRUPA ZAJĘĆ OBOWIĄZKOWYCH Z ZAKRESU KIERUNKU STUDIÓW

Lp.	KOD MODUŁU/ PRZEDMIOTU*	NAZWA MODUŁU / PRZEDMIOTU	EFEKTY UCZENIA SIĘ	SEMESTR	FORMA ZALICZENIA	LICZBA GODZIN										LICZBA PUNKTÓW ECTS
						P						K	PW	RAZEM		
						W	Ć	L	P	S	RAZEM					
8	PG_00144741	Historia i kultura społeczna USA - wykład (Wykład)	AMERMU2_K01 AMERMU2_K05 AMERMU2_U05 AMERMU2_W01 AMERMU2_W01 AMERMU2_W11 AMERMU2_W11 AMERMU2_W11	1	E	30	0	0	0	0	30	2	43	75	3	
9	PG_00144742	Wczesna literatura amerykańska - wykład (Wykład)	AMERMU2_K06 AMERMU2_U03 AMERMU2_U05 AMERMU2_U01 AMERMU2_W01 AMERMU2_W01 AMERMU2_W01 AMERMU2_W11 AMERMU2_W11	1	E	30	0	0	0	0	30	2	68	100	4	
10	PG_00144751	Seminarium magisterskie II (Seminarium)	AMERMU2_K01 AMERMU2_K02 AMERMU2_K03 AMERMU2_K05 AMERMU2_U02 AMERMU2_U03 AMERMU2_U01 AMERMU2_U07 AMERMU2_U10 AMERMU2_W01 AMERMU2_W01 AMERMU2_W01 AMERMU2_W01 AMERMU2_W11 AMERMU2_W11 AMERMU2_W11	2	Z	0	0	0	0	30	30	15	55	100	4	
11	PG_00144750	Romantyzm i realizm w literaturze USA - wykład (Wykład)	AMERMU2_K01 AMERMU2_K06 AMERMU2_U05 AMERMU2_W01 AMERMU2_W01 AMERMU2_W01 AMERMU2_W11 AMERMU2_W11 AMERMU2_W11	2	E	30	0	0	0	0	30	2	68	100	4	
12	PG_00144754	Społeczeństwo Stanów Zjednoczonych w XX i XXI wieku (Konwersatorium)	AMERMU2_K01 AMERMU2_K05 AMERMU2_U04 AMERMU2_W11 AMERMU2_W11	2	Z	30	0	0	0	0	30	2	43	75	3	
13	PG_00144746	Ochrona własności intelektualnej		2	Z	2	0	0	0	0	2	0	0	2	0	
14	PG_00144749	Kultura amerykańska XXI wieku - ćwiczenia (Ćw. audytoryjne)	AMERMU2_K01 AMERMU2_K05 AMERMU2_K06 AMERMU2_K09 AMERMU2_U05 AMERMU2_U01 AMERMU2_U06 AMERMU2_U07 AMERMU2_W01 AMERMU2_W01 AMERMU2_W01 AMERMU2_W11 AMERMU2_W11	2	Z	0	15	0	0	0	15	2	33	50	2	
15	PG_00144760	Praktyczna nauka języka angielskiego II (Ćw. audytoryjne)	AMERMU2_K01 AMERMU2_K03 AMERMU2_K06 AMERMU2_K09 AMERMU2_U03 AMERMU2_U06 AMERMU2_U07 AMERMU2_U08 AMERMU2_U10 AMERMU2_W11 AMERMU2_W11 AMERMU2_W11	2	E	0	90	0	0	0	90	6	129	225	9	

A. GRUPA ZAJĘĆ OBOWIĄZKOWYCH Z ZAKRESU KIERUNKU STUDIÓW

Lp.	KOD MODUŁU/ PRZEDMIOTU*	NAZWA MODUŁU / PRZEDMIOTU	EFEKTY UCZENIA SIĘ	SEMESTR	FORMA ZALICZENIA	LICZBA GODZIN										LICZBA PUNKTÓW ECTS
						P						K	PW	RAZEM		
						W	Ć	L	P	S	RAZEM					
16	PG_00144755	Amerykańska kultura audiowizualna I (Konwersatorium)	AMERMU2_K01 AMERMU2_K06 AMERMU2_U06 AMERMU2_U01 AMERMU2_U07 AMERMU2_U09 AMERMU2_W01 AMERMU2_W01 AMERMU2_W01 AMERMU2_W11	2	Z	15	0	0	0	0	15	2	33	50	2	
17	PG_00144756	Kultura amerykańska XXI wieku - wykład (Wykład)	AMERMU2_K01 AMERMU2_K06 AMERMU2_K06 AMERMU2_U03 AMERMU2_U06 AMERMU2_W01 AMERMU2_W01 AMERMU2_W11 AMERMU2_W11 AMERMU2_W11	2	E	15	0	0	0	0	15	2	33	50	2	
18	PG_00144757	Romantyzm i realizm w literaturze USA - ćwiczenia (Ćw. audytoryjne)	AMERMU2_K01 AMERMU2_K06 AMERMU2_K06 AMERMU2_U06 AMERMU2_U01 AMERMU2_U06 AMERMU2_W01 AMERMU2_W01 AMERMU2_W11 AMERMU2_W11	2	Z	0	30	0	0	0	30	2	43	75	3	
19	PG_00144763	Zajęcia specjalistyczne do wyboru 1: Literatura, sztuka, myśl amerykańska - konwersatorium (Konwersatorium)	AMERMU2_K01 AMERMU2_U06 AMERMU2_U06 AMERMU2_W01 AMERMU2_W11 AMERMU2_W11	3	Z	15	0	0	0	0	15	2	33	50	2	
20	PG_00144767	Modernizm i postmodernizm w literaturze amerykańskiej - ćwiczenia (Ćw. audytoryjne)	AMERMU2_K01 AMERMU2_K06 AMERMU2_K06 AMERMU2_K06 AMERMU2_U06 AMERMU2_U01 AMERMU2_U06 AMERMU2_W01 AMERMU2_W01 AMERMU2_W01	3	Z	0	30	0	0	0	30	2	68	100	4	
21	PG_00144769	Seminarium magisterskie III (Seminarium)	AMERMU2_K01 AMERMU2_K02 AMERMU2_K03 AMERMU2_K06 AMERMU2_U02 AMERMU2_U03 AMERMU2_U01 AMERMU2_U07 AMERMU2_U10 AMERMU2_W01 AMERMU2_W01 AMERMU2_W01 AMERMU2_W01 AMERMU2_W01 AMERMU2_W11 AMERMU2_W11 AMERMU2_W11	3	Z	0	0	0	0	30	30	15	180	225	9	
22	PG_00144762	Amerykańska kultura audiowizualna II (Konwersatorium)	AMERMU2_K01 AMERMU2_K06 AMERMU2_U06 AMERMU2_U01 AMERMU2_U07 AMERMU2_U09 AMERMU2_W01 AMERMU2_W01 AMERMU2_W01 AMERMU2_W11 AMERMU2_W11	3	Z	15	0	0	0	0	15	2	33	50	2	

A. GRUPA ZAJĘĆ OBOWIĄZKOWYCH Z ZAKRESU KIERUNKU STUDIÓW

Lp.	KOD MODUŁU/ PRZEDMIOTU*	NAZWA MODUŁU / PRZEDMIOTU	EFEKTY UCZENIA SIĘ	SEMESTR	FORMA ZALICZENIA	LICZBA GODZIN										LICZBA PUNKTÓW ECTS
						P						K	PW	RAZEM		
						W	Ć	L	P	S	RAZEM					
23	PG_00144761	Praktyki zawodowe	AMERMU2_K02 AMERMU2_K03 AMERMU2_K07 AMERMU2_K08 AMERMU2_U03 AMERMU2_U05 AMERMU2_U10 AMERMU2_W11 AMERMU2_W12	3	Z	0	30	0	0	0	30	0	0	30	1	
24	PG_00144765	Zajęcia specjalistyczne do wyboru 3: Media, film - kwersatorium (Konwersatorium)	AMERMU2_K01 AMERMU2_U03 AMERMU2_U05 AMERMU2_U06 AMERMU2_W01 AMERMU2_W11	3	Z	15	0	0	0	0	15	2	33	50	2	
25	PG_00144766	Zajęcia specjalistyczne do wyboru 4: Polityka wewnętrzna i zagraniczna, historia polityczna-konwersatorium (Konwersatorium)	AMERMU2_K01 AMERMU2_U05 AMERMU2_U06 AMERMU2_W11	3	Z	15	0	0	0	0	15	2	33	50	2	
26	PG_00144768	Modernizm i postmodernizm w literaturze amerykańskiej - wykład (Wykład)	AMERMU2_K01 AMERMU2_K05 AMERMU2_K06 AMERMU2_U05 AMERMU2_U01 AMERMU2_U06 AMERMU2_W01 AMERMU2_W02 AMERMU2_W03 AMERMU2_W11 AMERMU2_W12	3	E	30	0	0	0	0	30	2	68	100	4	
27	PG_00144764	Zajęcia specjalistyczne do wyboru 2: Historia społeczna i historia kultury, kultura, społeczeństwo, gospodarka - konwersatorium (Konwersatorium)	AMERMU2_K01 AMERMU2_U05 AMERMU2_U06 AMERMU2_W01 AMERMU2_W02 AMERMU2_W03 AMERMU2_W11 AMERMU2_W12	3	Z	15	0	0	0	0	15	2	33	50	2	
28	PG_00144770	Nowe tendencje w literaturze amerykańskiej - ćwiczenia (Ćw. audytoryjne)	AMERMU2_K01 AMERMU2_K04 AMERMU2_K05 AMERMU2_K06 AMERMU2_K09 AMERMU2_U05 AMERMU2_U01 AMERMU2_U06 AMERMU2_W01 AMERMU2_W02 AMERMU2_W11	4	Z	0	30	0	0	0	30	2	68	100	4	
29	PG_00144776	Zajęcia specjalistyczne do wyboru 3: Media, film - ćwiczenia (Ćw. audytoryjne)	AMERMU2_K01 AMERMU2_K03 AMERMU2_U03 AMERMU2_U04 AMERMU2_U05 AMERMU2_U06 AMERMU2_U07 AMERMU2_W01 AMERMU2_W11	4	Z	0	15	0	0	0	15	2	58	75	3	
30	PG_00144777	Zajęcia specjalistyczne do wyboru 4: Polityka wewnętrzna i zagraniczna, historia polityczna-ćwiczenia (Ćw. audytoryjne)	AMERMU2_K01 AMERMU2_K03 AMERMU2_U03 AMERMU2_U04 AMERMU2_U05 AMERMU2_U06 AMERMU2_U07 AMERMU2_W11	4	Z	0	15	0	0	0	15	2	58	75	3	

A. GRUPA ZAJĘĆ OBOWIĄZKOWYCH Z ZAKRESU KIERUNKU STUDIÓW

Lp.	KOD MODUŁU/PRZEDMIOTU*	NAZWA MODUŁU / PRZEDMIOTU	EFEKTY UCZENIA SIĘ	SEMESTR	FORMA ZALICZENIA	LICZBA GODZIN									LICZBA PUNKTÓW ECTS
						P						K	PW	RAZEM	
						W	Ć	L	P	S	RAZEM				
31	PG_00144773	Seminarium magisterskie IV (Seminarium)	AMERMU2_K01 AMERMU2_K02 AMERMU2_K03 AMERMU2_K04 AMERMU2_U02 AMERMU2_U03 AMERMU2_U04 AMERMU2_U07 AMERMU2_U10 AMERMU2_W01 AMERMU2_W02 AMERMU2_W03 AMERMU2_W04 AMERMU2_W05 AMERMU2_W11 AMERMU2_W12	4	Z	0	0	0	0	30	30	15	180	225	9
32	PG_00144775	Zajęcia specjalistyczne do wyboru 2: Historia społeczna i historia kultury, kultura, społeczeństwo, gospodarka - ćwiczenia (Ćw. audytoryjne)	AMERMU2_K01 AMERMU2_K03 AMERMU2_U03 AMERMU2_U04 AMERMU2_U05 AMERMU2_U06 AMERMU2_U07 AMERMU2_W01 AMERMU2_W02 AMERMU2_W11 AMERMU2_W12	4	Z	0	15	0	0	0	15	2	58	75	3
33	PG_00144771	Nowe tendencje w literaturze amerykańskiej - wykład (Wykład)	AMERMU2_K01 AMERMU2_K04 AMERMU2_K05 AMERMU2_K06 AMERMU2_U05 AMERMU2_U07 AMERMU2_W01 AMERMU2_W11 AMERMU2_W12 AMERMU2_W13	4	E	30	0	0	0	0	30	2	68	100	4
34	PG_00144772	Amerykańska kultura audiowizualna III (Konwersatorium)	AMERMU2_K01 AMERMU2_K06 AMERMU2_U05 AMERMU2_U07 AMERMU2_U08 AMERMU2_U09 AMERMU2_W01 AMERMU2_W02 AMERMU2_W11 AMERMU2_W12	4	E	15	0	0	0	0	15	2	58	75	3
35	PG_00144774	Zajęcia specjalistyczne do wyboru 1: Literatura, sztuka, myśl amerykańska - ćwiczenia (Ćw. audytoryjne)	AMERMU2_K01 AMERMU2_K03 AMERMU2_U03 AMERMU2_U04 AMERMU2_U05 AMERMU2_U06 AMERMU2_U07 AMERMU2_W01 AMERMU2_W11 AMERMU2_W12	4	Z	0	15	0	0	0	15	2	58	75	3
ŁĄCZNIE						336	465	0	0	120	921	126	1964	3011	120

*kod nadawany przez system "Programy kształcenia"

P – liczba godzin w planie studiów; K – liczba godzin konsultacji; PW – liczba godzin pracy własnej

W – wykład; Ć – ćwiczenia; L – laboratorium; P – projekt; S – seminarium

C. GRUPA ZAJĘĆ FAKULTATYWNYCH

(liczba punktów ECTS w wymiarze nie mniejszym niż 30% łącznej liczby punktów ECTS)

Lp.	KOD MODUŁU/ PRZEDMIOTU*	NAZWA MODUŁU / PRZEDMIOTU	EFEKTY UCZENIA SIĘ	SEMESTR	FORMA ZALICZENIA	LICZBA GODZIN									LICZBA PUNKTÓW ECTS
						P						K	PW	RAZEM	
						W	Ć	L	P	S	RAZEM				
1	PG_00144743	Seminarium magisterskie I (Seminarium)	AMERMU2_K01 AMERMU2_K02 AMERMU2_K03 AMERMU2_K09 AMERMU2_U02 AMERMU2_U03 AMERMU2_U01 AMERMU2_U07 AMERMU2_U10 AMERMU2_W0: AMERMU2_W0: AMERMU2_W0: AMERMU2_W0: AMERMU2_W0: AMERMU2_W1: AMERMU2_W1: AMERMU2_W1:	1	Z	0	0	0	0	30	30	15	30	75	3
2	PG_00144751	Seminarium magisterskie II (Seminarium)	AMERMU2_K01 AMERMU2_K02 AMERMU2_K03 AMERMU2_K09 AMERMU2_U02 AMERMU2_U03 AMERMU2_U01 AMERMU2_U07 AMERMU2_U10 AMERMU2_W0: AMERMU2_W0: AMERMU2_W0: AMERMU2_W0: AMERMU2_W0: AMERMU2_W1: AMERMU2_W1: AMERMU2_W1:	2	Z	0	0	0	0	30	30	15	55	100	4
3	PG_00144763	Zajęcia specjalistyczne do wyboru 1: Literatura, sztuka, myśl amerykańska - konwersatorium (Konwersatorium)	AMERMU2_K01 AMERMU2_U09 AMERMU2_U09 AMERMU2_W0: AMERMU2_W1: AMERMU2_W1:	3	Z	15	0	0	0	0	15	2	33	50	2
4	PG_00144769	Seminarium magisterskie III (Seminarium)	AMERMU2_K01 AMERMU2_K02 AMERMU2_K03 AMERMU2_K09 AMERMU2_U02 AMERMU2_U03 AMERMU2_U01 AMERMU2_U07 AMERMU2_U10 AMERMU2_W0: AMERMU2_W0: AMERMU2_W0: AMERMU2_W0: AMERMU2_W0: AMERMU2_W1: AMERMU2_W1: AMERMU2_W1:	3	Z	0	0	0	0	30	30	15	180	225	9
5	PG_00144761	Praktyki zawodowe	AMERMU2_K02 AMERMU2_K03 AMERMU2_K07 AMERMU2_K08 AMERMU2_U03 AMERMU2_U09 AMERMU2_U10 AMERMU2_W1: AMERMU2_W1:	3	Z	0	30	0	0	0	30	0	0	30	1
6	PG_00144765	Zajęcia specjalistyczne do wyboru 3: Media, film - kowersatorium (Konwersatorium)	AMERMU2_K01 AMERMU2_U03 AMERMU2_U09 AMERMU2_U09 AMERMU2_W0: AMERMU2_W1:	3	Z	15	0	0	0	0	15	2	33	50	2
7	PG_00144766	Zajęcia specjalistyczne do wyboru 4: Polityka wewnętrzna i zagraniczna, historia polityczna- konwersatorium (Konwersatorium)	AMERMU2_K01 AMERMU2_U09 AMERMU2_U09 AMERMU2_W1:	3	Z	15	0	0	0	0	15	2	33	50	2

C. GRUPA ZAJĘĆ FAKULTATYWNYCH

(liczba punktów ECTS w wymiarze nie mniejszym niż 30% łącznej liczby punktów ECTS)

Lp.	KOD MODUŁU/ PRZEDMIOTU*	NAZWA MODUŁU / PRZEDMIOTU	EFEKTY UCZENIA SIĘ	SEMESTR	FORMA ZALICZENIA	LICZBA GODZIN									LICZBA PUNKTÓW ECTS
						P						K	PW	RAZEM	
						W	Ć	L	P	S	RAZEM				
8	PG_00144764	Zajęcia specjalistyczne do wyboru 2: Historia społeczna i historia kultury, kultura, społeczeństwo, gospodarka - konwersatorium (Konwersatorium)	AMERMU2_K01 AMERMU2_U05 AMERMU2_U06 AMERMU2_W01 AMERMU2_W06 AMERMU2_W11 AMERMU2_W16	3	Z	15	0	0	0	0	15	2	33	50	2
9	PG_00144776	Zajęcia specjalistyczne do wyboru 3: Media, film - ćwiczenia (Ćw. audytoryjne)	AMERMU2_K01 AMERMU2_K03 AMERMU2_U03 AMERMU2_U04 AMERMU2_U05 AMERMU2_U06 AMERMU2_U07 AMERMU2_W01 AMERMU2_W11	4	Z	0	15	0	0	0	15	2	58	75	3
10	PG_00144777	Zajęcia specjalistyczne do wyboru 4: Polityka wewnętrzna i zagraniczna, historia polityczna-ćwiczenia (Ćw. audytoryjne)	AMERMU2_K01 AMERMU2_K03 AMERMU2_U03 AMERMU2_U04 AMERMU2_U05 AMERMU2_U06 AMERMU2_U07 AMERMU2_W11	4	Z	0	15	0	0	0	15	2	58	75	3
11	PG_00144773	Seminarium magisterskie IV (Seminarium)	AMERMU2_K01 AMERMU2_K02 AMERMU2_K03 AMERMU2_K05 AMERMU2_U02 AMERMU2_U03 AMERMU2_U01 AMERMU2_U07 AMERMU2_U1C AMERMU2_W01 AMERMU2_W04 AMERMU2_W05 AMERMU2_W06 AMERMU2_W07 AMERMU2_W11 AMERMU2_W16	4	Z	0	0	0	0	30	30	15	180	225	9
12	PG_00144775	Zajęcia specjalistyczne do wyboru 2: Historia społeczna i historia kultury, kultura, społeczeństwo, gospodarka - ćwiczenia (Ćw. audytoryjne)	AMERMU2_K01 AMERMU2_K03 AMERMU2_U03 AMERMU2_U04 AMERMU2_U05 AMERMU2_U06 AMERMU2_U07 AMERMU2_W01 AMERMU2_W04 AMERMU2_W05 AMERMU2_W11 AMERMU2_W16	4	Z	0	15	0	0	0	15	2	58	75	3
13	PG_00144774	Zajęcia specjalistyczne do wyboru 1: Literatura, sztuka, myśl amerykańska - ćwiczenia (Ćw. audytoryjne)	AMERMU2_K01 AMERMU2_K03 AMERMU2_U03 AMERMU2_U04 AMERMU2_U05 AMERMU2_U06 AMERMU2_U07 AMERMU2_W01 AMERMU2_W11 AMERMU2_W16	4	Z	0	15	0	0	0	15	2	58	75	3
ŁĄCZNIE						60	90	0	0	120	270	76	809	1155	46

*kod nadawany przez system "Programy kształcenia"

P – liczba godzin w planie studiów; K – liczba godzin konsultacji; PW – liczba godzin pracy własnej

W – wykład; Ć – ćwiczenia; L – laboratorium; P – projekt; S – seminarium

D. GRUPA ZAJĘĆ Z DZIEDZINY NAUK HUMANISTYCZNYCH LUB NAUK SPOŁECZNYCH

(liczba punktów ECTS w wymiarze nie mniejszym niż 5 punktów ECTS, w tym "Przedmiot humanistyczno – społeczny w wymiarze 2 punktów ECTS – dla studiów stacjonarnych drugiego stopnia)

Lp.	KOD MODUŁU/ PRZEDMIOTU*	NAZWA MODUŁU / PRZEDMIOTU	EFEKTY UCZENIA SIĘ	SEMESTR	FORMA ZALICZENIA	LICZBA GODZIN									LICZBA PUNKTÓW ECTS
						P						K	PW	RAZEM	
						W	Ć	L	P	S	RAZEM				
1	PG_00144754	Spółeczeństwo Stanów Zjednoczonych w XX i XXI wieku (Konwersatorium)	AMERMU2_K01 AMERMU2_K05 AMERMU2_U04 AMERMU2_W1: AMERMU2_W1:	2	Z	30	0	0	0	0	30	2	43	75	3
2	PG_00144766	Zajęcia specjalistyczne do wyboru 4: Polityka wewnętrzna i zagraniczna, historia polityczna- konwersatorium (Konwersatorium)	AMERMU2_K01 AMERMU2_U05 AMERMU2_U05 AMERMU2_W1:	3	Z	15	0	0	0	0	15	2	33	50	2
3	PG_00144777	Zajęcia specjalistyczne do wyboru 4: Polityka wewnętrzna i zagraniczna, historia polityczna- ćwiczenia (Ćw. audytoryjne)	AMERMU2_K01 AMERMU2_K03 AMERMU2_U03 AMERMU2_U04 AMERMU2_U05 AMERMU2_U06 AMERMU2_U07 AMERMU2_W1:	4	Z	0	15	0	0	0	15	2	58	75	3
ŁĄCZNIE						45	15	0	0	0	60	6	134	200	8

*kod nadawany przez system "Programy kształcenia"

P – liczba godzin w planie studiów; K – liczba godzin konsultacji; PW – liczba godzin pracy własnej

W – wykład; Ć – ćwiczenia; L – laboratorium; P – projekt; S – seminarium

E. GRUPA ZAJĘĆ ZWIĄZANYCH Z PROWADZONĄ DZIAŁALNOŚCIĄ NAUKOWĄ W DYSCYPLINIE LUB DYSCYPLINACH, DO KTÓRYCH PRZYPORZĄDKOWANY JEST KIERUNEK – PROFIL OGÓLNOAKADEMICKI:

(liczba punktów ECTS w wymiarze większym niż 50% łącznej liczby punktów ECTS)

Lp.	KOD MODUŁU/ PRZEDMIOTU*	NAZWA MODUŁU / PRZEDMIOTU	EFEKTY UCZENIA SIĘ	SEMESTR	FORMA ZALICZENIA	LICZBA GODZIN									LICZBA PUNKTÓW ECTS
						P						K	PW	RAZEM	
						W	Ć	L	P	S	RAZEM				
1	PG_00144739	Wczesna literatura amerykańska - ćwiczenia (Ćw. audytoryjne)	AMERMU2_K01 AMERMU2_K05 AMERMU2_U03 AMERMU2_U05 AMERMU2_U06 AMERMU2_W0: AMERMU2_W0: AMERMU2_W1:	1	Z	0	30	0	0	0	30	2	43	75	3
2	PG_00144743	Seminarium magisterskie I (Seminarium)	AMERMU2_K01 AMERMU2_K02 AMERMU2_K03 AMERMU2_K05 AMERMU2_U02 AMERMU2_U03 AMERMU2_U01 AMERMU2_U07 AMERMU2_U10 AMERMU2_W0: AMERMU2_W0: AMERMU2_W0: AMERMU2_W0: AMERMU2_W0: AMERMU2_W1: AMERMU2_W1: AMERMU2_W1:	1	Z	0	0	0	0	30	30	15	30	75	3
3	PG_00144738	Teorie literatury (Konwersatorium)	AMERMU2_K01 AMERMU2_U05 AMERMU2_U01 AMERMU2_W0: AMERMU2_W0: AMERMU2_W0:	1	E	15	0	0	0	0	15	2	33	50	2
4	PG_00144744	Współczesne teorie kultury i tożsamości kulturowe (Konwersatorium)	AMERMU2_K01 AMERMU2_K05 AMERMU2_K06 AMERMU2_U05 AMERMU2_W0: AMERMU2_W0: AMERMU2_W1: AMERMU2_W1:	1	E	15	0	0	0	0	15	2	33	50	2

E. GRUPA ZAJĘĆ ZWIĄZANYCH Z PROWADZONĄ DZIAŁALNOŚCIĄ NAUKOWĄ W DYSCYPLINIE LUB DYSCYPLINACH, DO KTÓRYCH PRZYPORZĄDKOWANY JEST KIERUNEK – PROFIL OGÓLNOAKADEMICKI:

(liczba punktów ECTS w wymiarze większym niż 50% łącznej liczby punktów ECTS)

Lp.	KOD MODUŁU/ PRZEDMIOTU*	NAZWA MODUŁU / PRZEDMIOTU	EFEKTY UCZENIA SIĘ	SEMESTR	FORMA ZALICZENIA	LICZBA GODZIN									LICZBA PUNKTÓW ECTS
						P						K	PW	RAZEM	
						W	Ć	L	P	S	RAZEM				
5	PG_00144740	Historia i kultura społeczna USA - ćwiczenia (Ćw. audytoryjne)	AMERMU2_K01 AMERMU2_K05 AMERMU2_U05 AMERMU2_U01 AMERMU2_U06 AMERMU2_W0: AMERMU2_W0: AMERMU2_W0: AMERMU2_W1: AMERMU2_W1:	1	Z	0	30	0	0	0	30	2	18	50	2
6	PG_00144741	Historia i kultura społeczna USA - wykład (Wykład)	AMERMU2_K01 AMERMU2_K05 AMERMU2_U05 AMERMU2_W0: AMERMU2_W0: AMERMU2_W0: AMERMU2_W1: AMERMU2_W1: AMERMU2_W1: AMERMU2_W1:	1	E	30	0	0	0	0	30	2	43	75	3
7	PG_00144742	Wczesna literatura amerykańska - wykład (Wykład)	AMERMU2_K06 AMERMU2_U03 AMERMU2_U05 AMERMU2_U01 AMERMU2_W0: AMERMU2_W0: AMERMU2_W0: AMERMU2_W1: AMERMU2_W1:	1	E	30	0	0	0	0	30	2	68	100	4
8	PG_00144751	Seminarium magisterskie II (Seminarium)	AMERMU2_K01 AMERMU2_K02 AMERMU2_K03 AMERMU2_K05 AMERMU2_U02 AMERMU2_U03 AMERMU2_U01 AMERMU2_U07 AMERMU2_U1C AMERMU2_W0: AMERMU2_W0: AMERMU2_W0: AMERMU2_W0: AMERMU2_W0: AMERMU2_W1: AMERMU2_W1: AMERMU2_W1:	2	Z	0	0	0	0	30	30	15	55	100	4
9	PG_00144750	Romantyzm i realizm w literaturze USA - wykład (Wykład)	AMERMU2_K01 AMERMU2_K06 AMERMU2_U05 AMERMU2_W0: AMERMU2_W0: AMERMU2_W0: AMERMU2_W1: AMERMU2_W1: AMERMU2_W1:	2	E	30	0	0	0	0	30	2	68	100	4
10	PG_00144749	Kultura amerykańska XXI wieku - ćwiczenia (Ćw. audytoryjne)	AMERMU2_K01 AMERMU2_K05 AMERMU2_K06 AMERMU2_K09 AMERMU2_U05 AMERMU2_U01 AMERMU2_U06 AMERMU2_U07 AMERMU2_W0: AMERMU2_W0: AMERMU2_W0: AMERMU2_W1: AMERMU2_W1:	2	Z	0	15	0	0	0	15	2	33	50	2

E. GRUPA ZAJĘĆ ZWIĄZANYCH Z PROWADZONĄ DZIAŁALNOŚCIĄ NAUKOWĄ W DYSCYPLINIE LUB DYSCYPLINACH, DO KTÓRYCH PRZYPORZĄDKOWANY JEST KIERUNEK – PROFIL OGÓLNOAKADEMICKI:

(liczba punktów ECTS w wymiarze większym niż 50% łącznej liczby punktów ECTS)

Lp.	KOD MODUŁU/ PRZEDMIOTU*	NAZWA MODUŁU / PRZEDMIOTU	EFEKTY UCZENIA SIĘ	SEMESTR	FORMA ZALICZENIA	LICZBA GODZIN									LICZBA PUNKTÓW ECTS
						P						K	PW	RAZEM	
						W	Ć	L	P	S	RAZEM				
11	PG_00144755	Amerykańska kultura audiowizualna I (Konwersatorium)	AMERMU2_K01 AMERMU2_K06 AMERMU2_U06 AMERMU2_U01 AMERMU2_U07 AMERMU2_U08 AMERMU2_W0: AMERMU2_W0: AMERMU2_W0: AMERMU2_W1:	2	Z	15	0	0	0	0	15	2	33	50	2
12	PG_00144756	Kultura amerykańska XXI wieku - wykład (Wykład)	AMERMU2_K01 AMERMU2_K06 AMERMU2_K06 AMERMU2_U03 AMERMU2_U06 AMERMU2_W0: AMERMU2_W0: AMERMU2_W1: AMERMU2_W1: AMERMU2_W1:	2	E	15	0	0	0	0	15	2	33	50	2
13	PG_00144757	Romantyzm i realizm w literaturze USA - ćwiczenia (Ćw. audytoryjne)	AMERMU2_K01 AMERMU2_K06 AMERMU2_K06 AMERMU2_U06 AMERMU2_U01 AMERMU2_U06 AMERMU2_W0: AMERMU2_W0: AMERMU2_W1: AMERMU2_W1:	2	Z	0	30	0	0	0	30	2	43	75	3
14	PG_00144763	Zajęcia specjalistyczne do wyboru 1: Literatura, sztuka, myśl amerykańska - konwersatorium (Konwersatorium)	AMERMU2_K01 AMERMU2_U06 AMERMU2_U06 AMERMU2_W0: AMERMU2_W1: AMERMU2_W1:	3	Z	15	0	0	0	0	15	2	33	50	2
15	PG_00144767	Modernizm i postmodernizm w literaturze amerykańskiej - ćwiczenia (Ćw. audytoryjne)	AMERMU2_K01 AMERMU2_K06 AMERMU2_K06 AMERMU2_K06 AMERMU2_U06 AMERMU2_U01 AMERMU2_U06 AMERMU2_W0: AMERMU2_W0:	3	Z	0	30	0	0	0	30	2	68	100	4
16	PG_00144769	Seminarium magisterskie III (Seminarium)	AMERMU2_K01 AMERMU2_K02 AMERMU2_K03 AMERMU2_K06 AMERMU2_U02 AMERMU2_U03 AMERMU2_U01 AMERMU2_U07 AMERMU2_U10 AMERMU2_W0: AMERMU2_W0: AMERMU2_W0: AMERMU2_W0: AMERMU2_W0: AMERMU2_W1: AMERMU2_W1: AMERMU2_W1:	3	Z	0	0	0	0	30	30	15	180	225	9
17	PG_00144762	Amerykańska kultura audiowizualna II (Konwersatorium)	AMERMU2_K01 AMERMU2_K06 AMERMU2_U06 AMERMU2_U01 AMERMU2_U07 AMERMU2_U06 AMERMU2_W0: AMERMU2_W0: AMERMU2_W0: AMERMU2_W1: AMERMU2_W1:	3	Z	15	0	0	0	0	15	2	33	50	2

E. GRUPA ZAJĘĆ ZWIĄZANYCH Z PROWADZONĄ DZIAŁALNOŚCIĄ NAUKOWĄ W DYSCYPLINIE LUB DYSCYPLINACH, DO KTÓRYCH PRZYPORZĄDKOWANY JEST KIERUNEK – PROFIL OGÓLNOAKADEMICKI:

(liczba punktów ECTS w wymiarze większym niż 50% łącznej liczby punktów ECTS)

Lp.	KOD MODUŁU/ PRZEDMIOTU*	NAZWA MODUŁU / PRZEDMIOTU	EFEKTY UCZENIA SIĘ	SEMESTR	FORMA ZALICZENIA	LICZBA GODZIN									LICZBA PUNKTÓW ECTS
						P						K	PW	RAZEM	
						W	Ć	L	P	S	RAZEM				
18	PG_00144765	Zajęcia specjalistyczne do wyboru 3: Media, film - kowersatorium (Konwersatorium)	AMERMU2_K01 AMERMU2_U03 AMERMU2_U06 AMERMU2_U09 AMERMU2_W01 AMERMU2_W11	3	Z	15	0	0	0	0	15	2	33	50	2
19	PG_00144768	Modernizm i postmodernizm w literaturze amerykańskiej - wykład (Wykład)	AMERMU2_K01 AMERMU2_K06 AMERMU2_K06 AMERMU2_U06 AMERMU2_U01 AMERMU2_U06 AMERMU2_W01 AMERMU2_W01 AMERMU2_W11 AMERMU2_W11 AMERMU2_W11	3	E	30	0	0	0	0	30	2	68	100	4
20	PG_00144764	Zajęcia specjalistyczne do wyboru 2: Historia społeczna i historia kultury, kultura, społeczeństwo, gospodarka - konwersatorium (Konwersatorium)	AMERMU2_K01 AMERMU2_U06 AMERMU2_U06 AMERMU2_W01 AMERMU2_W01 AMERMU2_W01 AMERMU2_W11 AMERMU2_W11	3	Z	15	0	0	0	0	15	2	33	50	2
21	PG_00144770	Nowe tendencje w literaturze amerykańskiej - ćwiczenia (Ćw. audytoryjne)	AMERMU2_K01 AMERMU2_K04 AMERMU2_K06 AMERMU2_K06 AMERMU2_K06 AMERMU2_U06 AMERMU2_U01 AMERMU2_U06 AMERMU2_W01 AMERMU2_W01 AMERMU2_W11	4	Z	0	30	0	0	0	30	2	68	100	4
22	PG_00144776	Zajęcia specjalistyczne do wyboru 3: Media, film - ćwiczenia (Ćw. audytoryjne)	AMERMU2_K01 AMERMU2_K03 AMERMU2_U03 AMERMU2_U04 AMERMU2_U06 AMERMU2_U06 AMERMU2_U07 AMERMU2_W01 AMERMU2_W11	4	Z	0	15	0	0	0	15	2	58	75	3
23	PG_00144773	Seminarium magisterskie IV (Seminarium)	AMERMU2_K01 AMERMU2_K02 AMERMU2_K03 AMERMU2_K06 AMERMU2_U02 AMERMU2_U03 AMERMU2_U01 AMERMU2_U07 AMERMU2_U10 AMERMU2_W01 AMERMU2_W01 AMERMU2_W01 AMERMU2_W01 AMERMU2_W01 AMERMU2_W11 AMERMU2_W11 AMERMU2_W11	4	Z	0	0	0	0	30	30	15	180	225	9
24	PG_00144775	Zajęcia specjalistyczne do wyboru 2: Historia społeczna i historia kultury, kultura, społeczeństwo, gospodarka - ćwiczenia (Ćw. audytoryjne)	AMERMU2_K01 AMERMU2_K03 AMERMU2_U03 AMERMU2_U04 AMERMU2_U06 AMERMU2_U06 AMERMU2_U07 AMERMU2_W01 AMERMU2_W01 AMERMU2_W01 AMERMU2_W01 AMERMU2_W11 AMERMU2_W11 AMERMU2_W11	4	Z	0	15	0	0	0	15	2	58	75	3

E. GRUPA ZAJĘĆ ZWIĄZANYCH Z PROWADZONĄ DZIAŁALNOŚCIĄ NAUKOWĄ W DYSCYPLINIE LUB DYSCYPLINACH, DO KTÓRYCH PRZYPORZĄDKOWANY JEST KIERUNEK – PROFIL OGÓLNOAKADEMICKI:

(liczba punktów ECTS w wymiarze większym niż 50% łącznej liczby punktów ECTS)

Lp.	KOD MODUŁU/ PRZEDMIOTU*	NAZWA MODUŁU / PRZEDMIOTU	EFEKTY UCZENIA SIĘ	SEMESTR	FORMA ZALICZENIA	LICZBA GODZIN									LICZBA PUNKTÓW ECTS
						P						K	PW	RAZEM	
						W	Ć	L	P	S	RAZEM				
25	PG_00144771	Nowe tendencje w literaturze amerykańskiej - wykład (Wykład)	AMERMU2_K01 AMERMU2_K04 AMERMU2_K05 AMERMU2_K06 AMERMU2_U05 AMERMU2_W0 AMERMU2_W0 AMERMU2_W1 AMERMU2_W1 AMERMU2_W1 AMERMU2_W1	4	E	30	0	0	0	0	30	2	68	100	4
26	PG_00144772	Amerykańska kultura audiowizualna III (Konwersatorium)	AMERMU2_K01 AMERMU2_K06 AMERMU2_U05 AMERMU2_U01 AMERMU2_U07 AMERMU2_U05 AMERMU2_W0 AMERMU2_W0 AMERMU2_W0 AMERMU2_W1	4	E	15	0	0	0	0	15	2	58	75	3
27	PG_00144774	Zajęcia specjalistyczne do wyboru 1: Literatura, sztuka, myśl amerykańska - ćwiczenia (Ćw. audytoryjne)	AMERMU2_K01 AMERMU2_K03 AMERMU2_U03 AMERMU2_U04 AMERMU2_U05 AMERMU2_U06 AMERMU2_U07 AMERMU2_W0 AMERMU2_W1 AMERMU2_W1	4	Z	0	15	0	0	0	15	2	58	75	3
ŁĄCZNIE						285	210	0	0	120	615	106	1529	2250	90

*kod nadawany przez system "Programy kształcenia"

P – liczba godzin w planie studiów; K – liczba godzin konsultacji; PW – liczba godzin pracy własnej

W – wykład; Ć – ćwiczenia; L – laboratorium; P – projekt; S - seminarium

5. PODSUMOWANIE LICZBY GODZIN I PUNKTÓW ECTS:

ŁĄCZNA LICZBA GODZIN W PROGRAMIE	ŁĄCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS
3011	120
LICZBA GODZIN ZAJĘĆ Z BEZPOŚREDNIM UDZIAŁEM NAUCZYCIELI AKADEMICKICH LUB INNYCH OSÓB PROWADZĄCYCH ZAJĘCIA:	
OBJĘTYCH PLANEM STUDIÓW	921
KONSULTACJI	126
EGZAMINÓW W TRAKCIE STUDIÓW	58
EGZAMINU DYPLOMOWEGO	2
ŁĄCZNIE	1107
PROCENTOWY UDZIAŁ GODZIN	36,77%

6. ŁĄCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS, którą student musi uzyskać W RAMACH ZAJĘĆ PROWADZONYCH Z BEZPOŚREDNIM UDZIAŁEM NAUCZYCIELI AKADEMICKICH LUB INNYCH OSÓB PROWADZĄCYCH ZAJĘCIA:

42

7. LICZBA PUNKTÓW ECTS, którą student musi uzyskać W RAMACH ZAJĘĆ Z JĘZYKA OBCEGO:

9

8. ŁĄCZNA LICZBA GODZIN I PUNKTÓW ECTS, którą student musi uzyskać W RAMACH MODUŁU/ PRZEDMIOTU "PROJEKT ZESPOŁOWY":

0

9. LICZBA PUNKTÓW ECTS, WYMIAR, ZASADY I FORMA ODBYWANIA PRAKTYK ZAWODOWYCH: (obowiązkowa dla profilu praktycznego)

1

Na drugim stopniu studiów praktyki w wymiarze 30 godzin (1 ECTS) realizowane są w trakcie 4. semestru.

Zaliczenie praktyk następuje po złożeniu stosownej dokumentacji (wymiar i zakres obowiązków, dzienniczek praktyk, opinia poświadczająca osiągnięcie efektów uczenia się wystawiona przez praktykodawcę, raport z praktyk). Wymaganą dokumentację oraz szczegółową organizację praktyk określają sylabusy i regulaminy praktyk. Praktyki mogą odbywać się w konsulacie i ambasadzie USA, firmach amerykańskich działających w Polsce, instytucjach i organizacjach artystycznych i kulturalnych, izbach gospodarczych, biurach tłumaczeń, wydawnictwach, liniach lotniczych oraz innych podmiotach, w których studenci będą mogli wykorzystać znajomość kontekstów kulturowych i języka angielskiego.

10. WARUNKI UKOŃCZENIA STUDIÓW I UZYSKANIA KWALIFIKACJI:

Zaliczenie wszystkich przedmiotów określonych w programie studiów, w tym praktyk zawodowych, pozytywna ocena z pracy dyplomowej i egzaminu dyplomowego.

11. KARTY PRZEDMIOTÓW (w portalu eUczelnia)

VI. KOPIA UCHWAŁY RADY WYDZIAŁU W SPRAWIE OPINII NA TEMAT PROGRAMU STUDIÓW WRAZ Z KOPIĄ OPINII WŁAŚCIWEGO ORGANU SAMORZĄDU STUDENCKIEGO

VII. PLAN STUDIÓW prowadzonych w formie stacjonarnej (w załączeniu)

VIII. MATRYCA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ W ODNIESIENIU DO MODUŁÓW / PRZEDMIOTÓW (w załączeniu)