

## Karta innej formy Kształcenia

<b>Nazwa kursu</b>	<b>Kursy kultury polskiej</b>
<b>Cel kursu</b>	Zapoznanie kursantów z różnorodnymi dziedzinami polskiego życia kulturalnego: polskiej historii i kultury, sztuki, literatury lub filmu.
<b>Karda</b>	Lektorzy Akademickiego Centrum Języka Polskiego i Kultury Polskiej dla Cudzoziemców, specjaliści w danej dziedzinie.
<b>Program</b>	<p>30 godzin.</p> <p>Kursanci będą mieli możliwość zdobycia wiedzy na temat najważniejszych zagadnień i wydarzeń dotyczących kultury i historii Polski, poznać osiągnięcia polskich twórców – zarówno te należące do kanonu, jak i te współczesne. Uczestnicy kursu zapoznają się z historią, kulturą i sztuką Gdańska i Pomorza.</p> <p>Tematem zajęć będą także relacje między kulturą polską a kulturą europejską i światową. Ważnym elementem zajęć będą ćwiczenia praktyczne (np. z przekładu lub transformacji tekstu, analizy i interpretacji dzieła). Kurs może być prowadzony w języku polskim i/lub języku angielskim. Zajęcia będą dostosowane do poziomu językowego kursantów.</p> <p><b>Historia i kultura Polski</b> W programie kursu <u>m.in.</u>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- położenie geopolityczne Polski,</li> <li>- najważniejsze wydarzenia z historii Polski,</li> <li>- religijność Polaków,</li> <li>- życie codzienne Polaków,</li> <li>- polska wielokulturowość,</li> <li>- święta narodowe, religijne, obyczaje,</li> <li>- polski folklor,</li> <li>- kultura Gdańska i Pomorza,</li> <li>- najważniejsze zabytki kultury i dziedzictwa narodowego,</li> <li>- najwybitniejsi twórcy kultury polskiej (dawni i współcześni).</li> </ul> <p><b>Sztuka polska</b> W programie kursu <u>m.in.</u>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- polski folklor (stroje, tańce, pieśni, obyczaje),</li> <li>- sztuka średniowieczna,</li> <li>- sztuka nowożytna,</li> <li>- sztuka nowoczesna,</li> <li>- najważniejsze osiągnięcia polskiej sztuki (malarstwo, rzeźba, sztuki wizualne),</li> </ul>

[Wpisz tutaj]

	<ul style="list-style-type: none"><li>- najwybitniejsi polscy twórcy,</li><li>- gdańscy artyści,</li><li>- gdańskie zabytki,</li><li>- gdańskie muzea i galerie sztuki,</li><li>- interpretacja dzieła sztuki.</li></ul>
	<p><b>Literatura polska</b> W programie kursu <u>m.in.</u>:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- zarys historii polskiej literatury,</li><li>- kanon polskiej literatury,</li><li>- gatunki paraliterackie – Polska Szkoła Reportażu,</li><li>- interpretacja dzieła literackiego,</li><li>- aktualizowanie utworów literatury polskiej,</li><li>- sztuka przekładu utworu literackiego,</li><li>- najwybitniejsi polscy twórcy,</li><li>- gdańscy pisarze i pisarki,</li><li>- współczesne życie literackie w Polsce,</li><li>- polskie nagrody i festiwale literackie.</li></ul> <p><b>Film polski</b> W programie kursu <u>m.in.</u>:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- początki polskiej kinematografii,</li><li>- kanon filmu polskiego,</li><li>- główne nurty w polskiej kinematografii,</li><li>- polskie kino dokumentalne,</li><li>- polski film animowany,</li><li>- najwybitniejsi polscy twórcy filmowi,</li><li>- gdańscy artyści filmowi,</li><li>- Gdyńska Szkoła Filmowa i jej twórcy,</li><li>- polskie nagrody i festiwale filmowe,</li><li>- analiza i interpretacja utworu filmowego.</li></ul>
<b>Forma i częstotliwość zjazdów</b>	Raz w tygodniu po dwie godziny. Kurs stacjonarny lub online.
<b>Kryteria zaliczenia</b>	Obecność, aktywność, egzamin końcowy.
<b>Opłaty</b>	600 zł
<b>Zasady naboru</b>	Rekrutacja elektroniczna (kolejność zgłoszeń).

[Wpisz tutaj]

<b>Limity miejsc (minimalny i maksymalny)</b>	4-20 osób.
<b>Dokumenty rekrutacyjne</b>	Formularz rejestracyjny.
<b>Dane kontaktowe</b>	tel. 572 727 556 e-mail: polskidlacudzoziemcow@ug.edu.pl