

OPIS ZAKŁADANYCH EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

NAZWA KIERUNKU STUDIÓW: ROSJOZNAWSTWO
POZIOM STUDIÓW: STUDIA PIERWSZEGO STOPNIA
PROFIL STUDIÓW: PROFIL OGÓLNOAKADEMICKI

Opis zakładanych efektów uczenia się uwzględnia uniwersalne charakterystyki pierwszego stopnia dla poziomów 6-7 określone w ustawie z dnia 22 grudnia 2015 r. o Zintegrowanym Systemie Kwalifikacji (Dz. U. z 2016 r., poz. 64 i 1010) oraz charakterystyki drugiego stopnia określone w rozporządzeniu Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 14 listopada 2018 r. w sprawie charakterystyk drugiego stopnia efektów uczenia się dla kwalifikacji na poziomach 6-8 Polskiej Ramy Kwalifikacji.

Symbole efektów kierunkowych	Absolwent studiów pierwszego stopnia	Odniesienie do: - uniwersalnych charakterystyk poziomów PRK oraz do: - charakterystyk drugiego stopnia PRK	Przedmioty realizujące dany efekt
WIEDZA			
K_W01	Zna terminologię z zakresu nauk humanistycznych takich jak nauki o kulturze i religii, językoznawstwo i literaturoznawstwo, a także dziedzin i dyscyplin pokrewnych, właściwych dla kierunku <i>rosjoznawstwo</i> .	P6U_W P6S_WG	Dyskurs rosyjski Dzieje wierzeń w Rosji Gatunki kina rosyjskiego Gospodarka rosyjska Historia Rosji Język środków masowego przekazu Komunikacja międzykulturowa Kanon literatury rosyjskiej Kontrkultura w Rosji Kultura masowa w Rosji Kultura rosyjska Międzynarodowe stosunki gospodarcze Podstawy językoznawstwa ogólnego Podstawy nauki o organizacji Publiczne i prywatne prawo rosyjskie Rosyjska filozofia i myśl społeczna

			<p>Rosyjski język biznesu Seminarium licencjackie Strategie public relations i media relations Stylistyka tekstu prasowego Systemy medialne i współczesne rosyjskie massmedia Teoria komunikacji masowej Wstęp do dyplomacji Wstęp do nauki o kulturze Wstęp do nauki prawa rosyjskiego Wybrane zagadnienia z najnowszej literatury rosyjskiej</p>
K_W02	Ma uporządkowaną wiedzę z zakresu nauki o kulturze i religii.	<p>P6U_W P6S_WG P6S_WK</p>	<p>Dzieje wierzeń w Rosji Gatunki kina rosyjskiego Integracja kultur – projekt studencki realizowany w trakcie cyklu studiów Komunikacja międzykulturowa Kanon literatury rosyjskiej Kontrkultura w Rosji Krajoznawstwo Kultura masowa w Rosji Kultura rosyjska Polsko-rosyjskie stosunki kulturalne Przekład w komunikowaniu medialnym Rosyjska filozofia i myśl społeczna Seminarium licencjackie Warsztat kreatywnego myślenia Wstęp do nauki o kulturze Wybrane zagadnienia z najnowszej literatury rosyjskiej</p>
K_W03	Ma uporządkowaną wiedzę z zakresu prawa i ekonomii.	<p>P6U_W P6S_WG P6S_WK</p>	<p>Gospodarka rosyjska Międzynarodowe stosunki gospodarcze Praktyka zawodowa Publiczne i prywatne prawo rosyjskie Wstęp do nauki prawa rosyjskiego</p>
K_W04	Zna różne struktury instytucji kulturowych, ekonomicznych, medialnych oraz zasadność funkcjonowania ich poszczególnych elementów.	<p>P6U_W P6S_WG P6S_WK</p>	<p>Gospodarka rosyjska Integracja kultur – projekt studencki realizowany w trakcie cyklu studiów Kontrkultura w Rosji Krajoznawstwo Międzynarodowe stosunki gospodarcze Podstawy nauki o organizacji Praktyka zawodowa Publiczne i prywatne prawo rosyjskie</p>

			<p>Realia społeczno-polityczne współczesnej Rosji Seminarium licencjackie Systemy medialne i współczesne rosyjskie massmedia Wstęp do dyplomacji Wstęp do nauki prawa rosyjskiego</p>
K_W05	Ma uporządkowaną wiedzę szczegółową w wybranych obszarach wiedzy o kulturze, w tym przede wszystkim w kulturze rosyjskiej.	<p>P6U_W P6S_WG P6S_WK</p>	<p>Dzieje wierzeń w Rosji Gatunki kina rosyjskiego Integracja kultur – projekt studencki realizowany w trakcie cyklu studiów Komunikacja międzykulturowa Kanon literatury rosyjskiej Kontrkultura w Rosji Krajoznawstwo Kultura masowa w Rosji Kultura rosyjska Polsko-rosyjskie stosunki kulturalne Rosyjska filozofia i myśl społeczna Seminarium licencjackie Warsztat kreatywnego myślenia Wybrane zagadnienia z najnowszej literatury rosyjskiej</p>
K_W06	Ma uporządkowaną wiedzę szczegółową z zakresu wybranej specjalności właściwej dla kierunku <i>rosjoznawstwo</i> .	<p>P6U_W P6S_WG P6S_WK</p>	<p>Gospodarka rosyjska Język środków masowego przekazu Międzynarodowe stosunki gospodarcze Przekład w komunikowaniu medialnym Publiczne i prywatne prawo rosyjskie Rosyjski język biznesu Stylistyka tekstu prasowego Systemy medialne i współczesne rosyjskie massmedia Technologia reklamy Teoria komunikacji masowej</p>
K_W07	Ma uporządkowaną wiedzę szczegółową z zakresu wybranych zagadnień ekonomicznych i prawnych, zorientowaną także na zastosowanie praktyczne w wybranej sferze działalności kulturalnej, medialnej i gospodarczej, przede wszystkim w zakresie współpracy międzynarodowej związanej z obszarem języka polskiego i rosyjskiego.	<p>P6U_W P6S_WG P6S_WK</p>	<p>Gospodarka rosyjska Międzynarodowe stosunki gospodarcze Podstawy nauki o organizacji Praktyka zawodowa Publiczne i prywatne prawo rosyjskie Wstęp do nauki prawa rosyjskiego</p>
K_W08	Ma uporządkowaną wiedzę z zakresu nauki o mediach, komunikacji społecznej, nauki o polityce zorientowaną także na zastosowanie praktyczne w wybranej sferze działalności kulturalnej, medialnej, przede wszystkim w zakresie współpracy międzynarodowej związanej z obszarem języka polskiego i rosyjskiego.	<p>P6U_W P6S_WG P6S_WK</p>	<p>Gatunki kina rosyjskiego Integracja kultur – projekt studencki realizowany w trakcie cyklu studiów Język środków masowego przekazu Kultura masowa w Rosji Podstawy nauki o organizacji</p>

			Praktyka zawodowa Realia społeczno-polityczne współczesnej Rosji Seminarium licencjackie Strategie public relations i media relations Systemy medialne i współczesne rosyjskie massmedia Technologia reklamy Teoria komunikacji masowej
K_W09	Ma wiedzę o powiązaniach nauki o kulturze, literaturoznawstwa, językoznawstwa z naukami o polityce, komunikacji społecznej, prawie, ekonomią właściwych dla kierunku <i>rosjoznawstwo</i> .	P6U_W P6S_WG P6S_WK	Dyskurs rosyjski Dzieje wierzeń w Rosji Gatunki kina rosyjskiego Gospodarka rosyjska Integracja kultur – projekt studencki realizowany w trakcie cyklu studiów Krajoznawstwo Kultura masowa w Rosji Międzynarodowe stosunki gospodarcze Podstawy językoznawstwa ogólnego Podstawy nauki o organizacji Praktyka zawodowa Realia społeczno-polityczne współczesnej Rosji Seminarium licencjackie
K_W10	Ma wiedzę o współczesnych dokonaniach, ośrodkach i szkołach badawczych, obejmującą wybrane obszary nauk humanistycznych i nauk pokrewnych właściwych dla kierunku <i>rosjoznawstwo</i> .	P6U_W P6S_WG P6S_WK	Dyskurs rosyjski Kontrkultura w Rosji Rosyjska filozofia i myśl społeczna Seminarium licencjackie Wstęp do nauki o kulturze
K_W11	Zna i rozumie metodologię badań, podstawy analizy i interpretacji różnych wytworów kultury, właściwe dla tradycji europejskiej, teorii lub szkół badawczych w zakresie nauk humanistycznych i pokrewnych, właściwych dla kierunku <i>rosjoznawstwo</i>	P6U_W P6S_WG P6S_WK	Dyskurs rosyjski Dzieje wierzeń w Rosji Gatunki kina rosyjskiego Integracja kultur – projekt studencki realizowany w trakcie cyklu studiów Komunikacja międzykulturowa Kanon literatury rosyjskiej Kontrkultura w Rosji Kultura masowa w Rosji Kultura rosyjska Praktyka zawodowa Rosyjska filozofia i myśl społeczna Seminarium licencjackie Wstęp do nauki o kulturze Wybrane zagadnienia z najnowszej literatury rosyjskiej

K_W12	Zna metodykę wykonywania zadań, normy, procedury i dobre praktyki stosowane w instytucjach związanych z działalnością kulturalną, medialną a także handlową w zakresie współpracy międzynarodowej związanej z obszarem języka polskiego i rosyjskiego.	P6U_W P6S_WG P6S_WK	E-technologia tekstu Gospodarka rosyjska Podstawy nauki o organizacji Praktyka zawodowa Rosyjski język biznesu Seminarium licencjackie Strategie public relations i media relations Systemy medialne i współczesne rosyjskie massmedia
K_W13	Ma uporządkowaną wiedzę z zakresu językoznawstwa, zorientowaną także na zastosowanie praktyczne w wybranej sferze działalności komunikacyjnej. Ma świadomość kompleksowej natury języka oraz jego złożoności i historycznej zmienności jego znaczeń.	P6U_W P6S_WG P6S_WK	Język środków masowego przekazu Podstawy językoznawstwa ogólnego Praktyczna nauka języka angielskiego Praktyczna nauka języka niemieckiego Praktyczna nauka języka rosyjskiego Praktyczna nauka języka ukraińskiego Przekład w komunikowaniu medialnym Rosyjski język biznesu
K_W14	Ma wiedzę o budowie i funkcjach systemu kultury i mediów, przede wszystkim w zakresie kultury i mediów w Rosji.	P6U_W P6S_WG P6S_WK	Integracja kultur – projekt studencki realizowany w trakcie cyklu studiów Kultura masowa w Rosji Polsko-rosyjskie stosunki kulturalne Praktyka zawodowa Systemy medialne i współczesne rosyjskie massmedia
K_W15	Zna elementy kultury, historii i realiów życia codziennego krajów, w których używany jest obcy język nowożytny kształcony w ramach lektoratów.	P6U_W P6S_WG P6S_WK	Praktyczna nauka języka angielskiego Praktyczna nauka języka niemieckiego Praktyczna nauka języka ukraińskiego
UMIEJĘTNOŚCI			
K_U01	Potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informację przy zastosowaniu nowoczesnych technik pozyskiwania, klasyfikowania i analizowania informacji ze źródeł w języku polskim i rosyjskim, zgodnie ze wskazówkami opiekuna naukowego.	P6U_U P6S_UW P6S_UK P6S_UU	Dyskurs rosyjski Dzieje wierzeń w Rosji E-technologia tekstu Gatunki kina rosyjskiego Gospodarka rosyjska Historia Rosji Integracja kultur – projekt studencki realizowany w trakcie cyklu studiów Język środków masowego przekazu Komunikacja międzykulturowa Kanon literatury rosyjskiej Kontrkultura w Rosji Krajoznawstwo Kultura masowa w Rosji Kultura rosyjska Międzynarodowe stosunki gospodarcze

			<p>Podstawy językoznawstwa ogólnego Podstawy nauki o organizacji Polsko-rosyjskie stosunki kulturalne Przekład w komunikowaniu medialnym Publiczne i prywatne prawo rosyjskie Realia społeczno-polityczne współczesnej Rosji Rosyjska filozofia i myśl społeczna Seminarium licencjackie Strategie public relations i media relations Stylistyka tekstu prasowego Systemy medialne i współczesne rosyjskie massmedia Technologia reklamy Teoria komunikacji masowej Warsztat kreatywnego myślenia Wstęp do dyplomacji Wstęp do nauki prawa rosyjskiego Wybrane zagadnienia z najnowszej literatury rosyjskiej</p>
K_U02	<p>Potrafi przeprowadzić analizę problemów badawczych, poprzedzoną właściwym doбором metod i narzędzi badawczych charakterystycznych dla dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla <i>rosjoznawstwa</i>.</p>	<p>P6U_U P6S_UW P6S_UO P6S_UU</p>	<p>Dyskurs rosyjski Dzieje wierzeń w Rosji E-technologia tekstu Gatunki kina rosyjskiego Gospodarka rosyjska Historia Rosji Integracja kultur – projekt studencki realizowany w trakcie cyklu studiów Język środków masowego przekazu Komunikacja międzykulturowa Kanon literatury rosyjskiej Kontrkultura w Rosji Krajoznawstwo Kultura masowa w Rosji Kultura rosyjska Międzynarodowe stosunki gospodarcze Podstawy językoznawstwa ogólnego Podstawy nauki o organizacji Polsko-rosyjskie stosunki kulturalne Przekład w komunikowaniu medialnym Publiczne i prywatne prawo rosyjskie Realia społeczno-polityczne współczesnej Rosji Rosyjska filozofia i myśl społeczna Seminarium licencjackie Strategie public relations i media relations</p>

			<p>Stylistyka tekstu prasowego Systemy medialne i współczesne rosyjskie massmedia Technologia reklamy Teoria komunikacji masowej Warsztat kreatywnego myślenia Wstęp do dyplomacji Wstęp do nauki o kulturze Wstęp do nauki prawa rosyjskiego Wybrane zagadnienia z najnowszej literatury rosyjskiej</p>
K_U03	Potrafi w sposób zgodny z zasadami obowiązującymi w danej dziedzinie i dyscyplinie naukowej opracować wyniki badań i dokonać ich prezentacji.	<p>P6U_U P6S_UW P6S_UK</p>	<p>Dyskurs rosyjski Dzieje wierzeń w Rosji Gospodarka rosyjska Integracja kultur – projekt studencki realizowany w trakcie cyklu studiów Komunikacja międzykulturowa Kanon literatury rosyjskiej Kontrkultura w Rosji Krajoznawstwo Kultura masowa w Rosji Kultura rosyjska Podstawy językoznawstwa ogólnego Podstawy nauki o organizacji Polsko-rosyjskie stosunki kulturalne Publiczne i prywatne prawo rosyjskie Realia społeczno-polityczne współczesnej Rosji Rosyjska filozofia i myśl społeczna Seminarium licencjackie Strategie public relations i media relations Stylistyka tekstu prasowego Systemy medialne i współczesne rosyjskie massmedia Technologia reklamy Teoria komunikacji masowej Warsztat kreatywnego myślenia Wstęp do dyplomacji Wstęp do nauki o kulturze Wstęp do nauki prawa rosyjskiego Wybrane zagadnienia z najnowszej literatury rosyjskiej</p>
K_U04	Umie samodzielnie i pod kierunkiem opiekuna naukowego zdobywać wiedzę i rozwijać swoje umiejętności badawcze, korzystając ze źródeł w języku polskim i rosyjskim.	<p>P6U_U P6S_UW P6S_UU</p>	<p>Dyskurs rosyjski Dzieje wierzeń w Rosji Gatunki kina rosyjskiego Gospodarka rosyjska</p>

			<p>Historia Rosji Język środków masowego przekazu Komunikacja międzykulturowa Kanon literatury rosyjskiej Kontrkultura w Rosji Krajoznawstwo Kultura masowa w Rosji Kultura rosyjska Międzynarodowe stosunki gospodarcze Podstawy językoznawstwa ogólnego Podstawy nauki o organizacji Polsko-rosyjskie stosunki kulturalne Przekład w komunikowaniu medialnym Publiczne i prywatne prawo rosyjskie Realia społeczno-polityczne współczesnej Rosji Rosyjska filozofia i myśl społeczna Seminarium licencjackie Strategie public relations i media relations Stylistyka tekstu prasowego Systemy medialne i współczesne rosyjskie massmedia Technologia reklamy Teoria komunikacji masowej Warsztat kreatywnego myślenia Wstęp do dyplomacji Wstęp do nauki o kulturze Wstęp do nauki prawa rosyjskiego Wybrane zagadnienia z najnowszej literatury rosyjskiej</p>
K_U05	Potrafi posługiwać się podstawowymi ujęciami teoretycznymi, paradygmatami badawczymi i pojęciami właściwymi dla roszoznawstwa w zakresie nauki o kulturze i literaturoznawstwa.	<p>P6U_U P6S_UW P6S_UK</p>	<p>Dzieje wierzeń w Rosji Gatunki kina rosyjskiego Komunikacja międzykulturowa Kanon literatury rosyjskiej Kontrkultura w Rosji Krajoznawstwo Kultura masowa w Rosji Kultura rosyjska Polsko-rosyjskie stosunki kulturalne Rosyjska filozofia i myśl społeczna Wstęp do nauki o kulturze Wybrane zagadnienia z najnowszej literatury rosyjskiej</p>

K_U06	Potrafi posługiwać się ujęciami teoretycznymi, paradygmatami badawczymi i pojęciami, właściwymi dla roszoznawstwa w zakresie nauki o komunikacji oraz nauki o języku.	P6U_U P6S_UW P6S_UK	Dyskurs rosyjski Język środków masowego przekazu Komunikacja międzykulturowa Podstawy językoznawstwa ogólnego Przekład w komunikowaniu medialnym Strategie public relations i media relations Systemy medialne i współczesne rosyjskie massmedia Teoria komunikacji masowej
K_U07	Potrafi rozpoznawać różne rodzaje wytworów kultury i literatury rosyjskiej, a także przeprowadzić ich krytyczną analizę i interpretację z zastosowaniem typowych metod, w celu określenia ich znaczeń, oddziaływania społecznego oraz miejsca w procesie historycznokulturowym i historycznoliterackim.	P6U_U P6S_UW	Dzieje wierzeń w Rosji Gatunki kina rosyjskiego Komunikacja międzykulturowa Kanon literatury rosyjskiej Kontrkultura w Rosji Kultura masowa w Rosji Kultura rosyjska Polsko-rosyjskie stosunki kulturalne Przekład w komunikowaniu medialnym Rosyjska filozofia i myśl społeczna Wybrane zagadnienia z najnowszej literatury rosyjskiej
K_U08	Potrafi rozpoznawać różne rodzaje tekstów, charakterystycznych dla obszaru języka rosyjskiego i języka polskiego, a także przeprowadzać ich krytyczną analizę i interpretację z językowego punktu widzenia w celu określenia ich znaczeń, przynależności gatunkowej i dyskursywnej, skuteczności komunikacyjnej a także oddziaływania społecznego.	P6U_U P6S_UW	Dyskurs rosyjski Język środków masowego przekazu Podstawy językoznawstwa ogólnego Przekład w komunikowaniu medialnym Stylistyka tekstu prasowego
K_U09	Potrafi rozpoznawać procesy i bariery w komunikacji międzykulturowej.	P6U_U P6S_UW	Dyskurs rosyjski Integracja kultur – projekt studencki realizowany w trakcie cyklu studiów Komunikacja międzykulturowa Praktyczna nauka języka angielskiego Praktyczna nauka języka niemieckiego Praktyczna nauka języka rosyjskiego Praktyczna nauka języka ukraińskiego Praktyka zawodowa
K_U10	Posiada umiejętność merytorycznego argumentowania z wykorzystaniem poglądów innych autorów oraz formułowania wniosków.	P6U_U P6S_UW P6S_UK	Dyskurs rosyjski Dzieje wierzeń w Rosji Gatunki kina rosyjskiego Gospodarka rosyjska Historia Rosji Integracja kultur – projekt studencki realizowany w trakcie cyklu studiów Komunikacja międzykulturowa Kanon literatury rosyjskiej

			Kontrkultura w Rosji Krajoznawstwo Kultura masowa w Rosji Kultura rosyjska Międzynarodowe stosunki gospodarcze Podstawy nauki o organizacji Polsko-rosyjskie stosunki kulturalne Rosyjska filozofia i myśl społeczna Seminarium licencjackie Strategie public relations i media relations
K_U11	Definiuje, objaśnia i stosuje poprawnie w mowie i w piśmie podstawowe zagadnienia właściwe dla nauk humanistycznych oraz nauk o polityce, nauk o mediach, prawa i ekonomii w pracy nad wybranymi tematami w języku polskim i rosyjskim.	P6U_U P6S_UW P6S_UK	Dyskurs rosyjski Dzieje wierzeń w Rosji E-technologie tekstu Gatunki kina rosyjskiego Gospodarka rosyjska Historia Rosji Integracja kultur – projekt studencki realizowany w trakcie cyklu studiów Język środków masowego przekazu Komunikacja międzykulturowa Kanon literatury rosyjskiej Kontrkultura w Rosji Krajoznawstwo Kultura masowa w Rosji Kultura rosyjska Międzynarodowe stosunki gospodarcze Podstawy językoznawstwa ogólnego Podstawy nauki o organizacji Polsko-rosyjskie stosunki kulturalne Praktyczna nauka języka angielskiego Praktyczna nauka języka niemieckiego Praktyczna nauka języka rosyjskiego Praktyczna nauka języka ukraińskiego Praktyka zawodowa Przekład w komunikowaniu medialnym Publiczne i prywatne prawo rosyjskie Realia społeczno-polityczne współczesnej Rosji Rosyjska filozofia i myśl społeczna Rosyjski język biznesu Seminarium licencjackie Strategie public relations i media relations Stylistyka tekstu prasowego Systemy medialne i współczesne rosyjskie massmedia

			<p>Technologia reklamy Teoria komunikacji masowej Warsztat kreatywnego myślenia Wstęp do dyplomacji Wstęp do nauki o kulturze Wstęp do nauki prawa rosyjskiego Wybrane zagadnienia z najnowszej literatury rosyjskiej</p>
K_U12	Komunikuje się w języku polskim i języku rosyjskim z zastosowaniem terminologii związanej z wybraną specjalnością.	<p>P6U_U P6S_UK</p>	<p>Gospodarka rosyjska Język środków masowego przekazu Międzynarodowe stosunki gospodarcze Praktyka zawodowa Przekład w komunikowaniu medialnym Publiczne i prywatne prawo rosyjskie Rosyjski język biznesu Seminarium licencjackie Stylistyka tekstu prasowego Systemy medialne i współczesne rosyjskie massmedia Technologia reklamy Teoria komunikacji masowej</p>
K_U13	Posiada umiejętność tworzenia typowych prac pisemnych w języku rosyjskim i polskim oraz prostych rozprawek w dodatkowym języku obcym, dotyczących zagadnień szczegółowych, z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych, a także różnych źródeł.	<p>P6U_U P6S_UW P6S_UK</p>	<p>Dzieje wierzeń w Rosji Gatunki kina rosyjskiego Komunikacja międzykulturowa Kanon literatury rosyjskiej Kontrkultura w Rosji Kultura masowa w Rosji Kultura rosyjska Polsko-rosyjskie stosunki kulturalne Praktyczna nauka języka angielskiego Praktyczna nauka języka niemieckiego Praktyczna nauka języka rosyjskiego Praktyczna nauka języka ukraińskiego Realia społeczno-polityczne współczesnej Rosji Rosyjska filozofia i myśl społeczna Seminarium licencjackie</p>
K_U14	Prezentuje efekty swojej pracy w języku polskim i rosyjskim w przejrzystej, usystematyzowanej i przemyślanej formie z zastosowaniem różnorodnych, nowoczesnych metod i technik, dostosowanych do odpowiedniej dziedziny nauk.	<p>P6U_U P6S_UW P6S_UK</p>	<p>Dyskurs rosyjski Dzieje wierzeń w Rosji E-technologia tekstu Gatunki kina rosyjskiego Gospodarka rosyjska Historia Rosji Integracja kultur – projekt studencki realizowany w trakcie cyklu studiów</p>

			<p>Język środków masowego przekazu Komunikacja międzykulturowa Kanon literatury rosyjskiej Kontrkultura w Rosji Krajoznawstwo Kultura masowa w Rosji Kultura rosyjska Międzynarodowe stosunki gospodarcze Podstawy nauki o organizacji Polsko-rosyjskie stosunki kulturalne Praktyczna nauka języka angielskiego Praktyczna nauka języka niemieckiego Praktyczna nauka języka rosyjskiego Praktyczna nauka języka ukraińskiego Praktyka zawodowa Przekład w komunikowaniu medialnym Publiczne i prywatne prawo rosyjskie Realia społeczno-polityczne współczesnej Rosji Rosyjska filozofia i myśl społeczna Rosyjski język biznesu Seminarium licencjackie Strategie public relations i media relations Stylistyka tekstu prasowego Systemy medialne i współczesne rosyjskie massmedia Technologia reklamy Teoria komunikacji masowej Warsztat kreatywnego myślenia Wstęp do dyplomacji Wstęp do nauki o kulturze Wstęp do nauki prawa rosyjskiego Wybrane zagadnienia z najnowszej literatury rosyjskiej</p>
K_U15	Posiada umiejętność przygotowania wystąpień ustnych w języku polskim i rosyjskim, dotyczących zagadnień ekonomicznych, medioznawczych, społecznych, kulturoznawczych, z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych, a także różnych źródeł.	<p>P6U_U P6S_UW P6S_UK</p>	<p>Gatunki kina rosyjskiego Komunikacja międzykulturowa Kultura masowa w Rosji Polsko-rosyjskie stosunki kulturalne Praktyczna nauka języka rosyjskiego Rosyjska filozofia i myśl społeczna Seminarium licencjackie Strategie public relations i media relations Systemy medialne i współczesne rosyjskie massmedia</p>

K_U16	Posiada umiejętność przygotowania prostych wystąpień ustnych w dodatkowym języku obcym, dotyczących zagadnień ekonomicznych, medialnych, społecznych, kulturoznawczych, z wykorzystaniem różnych źródeł.	P6U_U P6S_UW P6S_UK	Praktyczna nauka języka angielskiego Praktyczna nauka języka niemieckiego Praktyczna nauka języka ukraińskiego
K_U17	Ma umiejętności językowe w zakresie języka rosyjskiego, zgodne z wymaganiami określonymi dla poziomu minimum B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego.	P6U_U P6S_UK	Praktyczna nauka języka rosyjskiego
K_U18	Ma umiejętności językowe w zakresie dodatkowego języka nowożytnego, zgodne z wymaganiami określonymi dla poziomu minimum B1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego.	P6U_U P6S_UW P6S_UK	Praktyczna nauka języka angielskiego Praktyczna nauka języka niemieckiego Praktyczna nauka języka ukraińskiego
K_U19	Potrafi pracować w grupie, przyjmując w niej różne role.	P6U_U P6S_UO P6S_UU	Integracja kultur – projekt studencki realizowany w trakcie cyklu studiów Kanon literatury rosyjskiej Kontrkultura w Rosji Kultura masowa w Rosji Podstawy nauki o organizacji Polsko-rosyjskie stosunki kulturalne Praktyczna nauka języka angielskiego Praktyczna nauka języka niemieckiego Praktyczna nauka języka rosyjskiego Praktyczna nauka języka ukraińskiego Praktyka zawodowa Strategie public relations i media relations Technologia reklamy
KOMPETENCJE SPOŁECZNE			
K_K01	Ma świadomość zakresu swojej wiedzy i umiejętności fachowych, a także rozumie potrzebę dalszego, ciągłego rozwoju kompetencji w zakresie wybranej specjalności oraz ogólnohumanistycznym, jak też kompetencji personalnych i społecznych.	P6U_K P6S_KK	Dyskurs rosyjski Dzieje wierzeń w Rosji E-technologia tekstu Gatunki kina rosyjskiego Gospodarka rosyjska Historia Rosji Integracja kultur – projekt studencki realizowany w trakcie cyklu studiów Język środków masowego przekazu Komunikacja międzykulturowa Kanon literatury rosyjskiej Kontrkultura w Rosji Krajoznawstwo Kultura masowa w Rosji Kultura rosyjska Międzynarodowe stosunki gospodarcze Podstawy nauki o organizacji

			<p>Polsko-rosyjskie stosunki kulturalne Praktyczna nauka języka angielskiego Praktyczna nauka języka niemieckiego Praktyczna nauka języka rosyjskiego Praktyczna nauka języka ukraińskiego Praktyka zawodowa Przekład w komunikowaniu medialnym Publiczne i prywatne prawo rosyjskie Realia społeczno-polityczne współczesnej Rosji Rosyjska filozofia i myśl społeczna Rosyjski język biznesu Seminarium licencjackie Strategie public relations i media relations Stylistyka tekstu prasowego Systemy medialne i współczesne rosyjskie massmedia Technologia reklamy Teoria komunikacji masowej Warsztat kreatywnego myślenia Wstęp do dyplomacji Wstęp do nauki o kulturze Wstęp do nauki prawa rosyjskiego Wybrane zagadnienia z najnowszej literatury rosyjskiej</p>
K_K02	Jest przygotowany do aktywnego uczestnictwa w grupach, organizacjach i instytucjach realizujących działania na rzecz integracji kulturowej, promowania kultury i zdolny do porozumiewania się z osobami będącymi i nie będącymi specjalistami w danej dziedzinie.	<p>P6U_K P6S_KO P6S_KR</p>	<p>Integracja kultur – projekt studencki realizowany w trakcie cyklu studiów Komunikacja międzykulturowa Polsko-rosyjskie stosunki kulturalne Praktyczna nauka języka angielskiego Praktyczna nauka języka niemieckiego Praktyczna nauka języka rosyjskiego Praktyczna nauka języka ukraińskiego</p>
K_K03	Potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji określonego przez siebie lub innych zadania.	<p>P6U_K P6S_KO P6S_KR</p>	<p>Dyskurs rosyjski Dzieje wierzeń w Rosji E-technologie tekstu Gatunki kina rosyjskiego Gospodarka rosyjska Historia Rosji Integracja kultur – projekt studencki realizowany w trakcie cyklu studiów Język środków masowego przekazu Komunikacja międzykulturowa Kanon literatury rosyjskiej Kontrkultura w Rosji</p>

			<p>Krajoznawstwo Kultura masowa w Rosji Kultura rosyjska Międzynarodowe stosunki gospodarcze Podstawy językoznawstwa ogólnego Podstawy nauki o organizacji Polsko-rosyjskie stosunki kulturalne Praktyczna nauka języka angielskiego Praktyczna nauka języka niemieckiego Praktyczna nauka języka rosyjskiego Praktyczna nauka języka ukraińskiego Praktyka zawodowa Przekład w komunikowaniu medialnym Publiczne i prywatne prawo rosyjskie Realia społeczno-polityczne współczesnej Rosji Rosyjska filozofia i myśl społeczna Rosyjski język biznesu Seminarium licencjackie Strategie public relations i media relations Stylistyka tekstu prasowego Systemy medialne i współczesne rosyjskie massmedia Technologia reklamy Teoria komunikacji masowej Warsztat kreatywnego myślenia Wstęp do dyplomacji Wstęp do nauki prawa rosyjskiego Wybrane zagadnienia z najnowszej literatury rosyjskiej</p>
K_K04	Jest gotowy do podejmowania wyzwań zawodowych; wykazuje aktywność, podejmuje trud i odznacza się wytrwałością w realizacji indywidualnych i zespołowych działań profesjonalnych.	<p>P6U_K P6S_KO P6S_KR</p>	<p>Dyskurs rosyjski Dzieje wierzeń w Rosji Gatunki kina rosyjskiego Integracja kultur – projekt studencki realizowany w trakcie cyklu studiów Kultura masowa w Rosji Podstawy nauki o organizacji Polsko-rosyjskie stosunki kulturalne Praktyka zawodowa Seminarium licencjackie Strategie public relations i media relations Technologia reklamy</p>
K_K05	Dostrzega i formułuje problemy moralne i dylematy etyczne związane ze środowiskiem profesjonalnym; poszukuje optymalnych rozwiązań, postępuje zgodnie z zasadami etyki.	<p>P6U_K P6S_KR</p>	<p>Podstawy nauki o organizacji Polsko-rosyjskie stosunki kulturalne Praktyczna nauka języka angielskiego</p>

			Praktyczna nauka języka niemieckiego Praktyczna nauka języka rosyjskiego Praktyczna nauka języka ukraińskiego Praktyka zawodowa Seminarium licencjackie Strategie public relations i media relations Stylistyka tekstu prasowego Technologia reklamy Wstęp do nauki prawa rosyjskiego
K_K06	Ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego Europy a zwłaszcza Europy Środkowowschodniej i Słowiańszczyzny.	P6U_K P6S_KO	Integracja kultur – projekt studencki realizowany w trakcie cyklu studiów Komunikacja międzykulturowa Kanon literatury rosyjskiej Kontrkultura w Rosji Kultura rosyjska Podstawy nauki o organizacji Polsko-rosyjskie stosunki kulturalne
K_K07	Uznaje i szanuje różnice punktów widzenia determinowane różnym podłożem narodowym i kulturowym oraz ma gotowość do działań na rzecz integracji kultur	P6U_K P6S_KO	Integracja kultur – projekt studencki realizowany w trakcie cyklu studiów Komunikacja międzykulturowa Polsko-rosyjskie stosunki kulturalne Praktyczna nauka języka angielskiego Praktyczna nauka języka niemieckiego Praktyczna nauka języka rosyjskiego Praktyczna nauka języka ukraińskiego Praktyka zawodowa
K_K08	Ma świadomość znaczenia refleksji humanistycznej dla kształtowania się międzykulturowych więzi społecznych.	P6U_K P6S_KO P6S_KR	Integracja kultur – projekt studencki realizowany w trakcie cyklu studiów Komunikacja międzykulturowa Kultura masowa w Rosji Polsko-rosyjskie stosunki kulturalne Wstęp do nauki o kulturze

P6S_WG: Student zna i rozumie w zaawansowanym stopniu – wybrane fakty, obiekty i zjawiska oraz dotyczące ich metody i teorie wyjaśniające złożone zależności między nimi, stanowiące podstawową wiedzę ogólną z zakresu dyscyplin naukowych lub artystycznych tworzących podstawy teoretyczne oraz wybrane zagadnienia z zakresu wiedzy szczegółowej – właściwe dla programu studiów.

P6S_WK: Student zna i rozumie:

- fundamentalne dylematy współczesnej cywilizacji;
- podstawowe ekonomiczne, prawne, etyczne i inne uwarunkowania różnych rodzajów działalności zawodowej związanej z kierunkiem studiów, w tym podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności przemysłowej i prawa autorskiego;
- podstawowe zasady tworzenia i rozwoju różnych form przedsiębiorczości.

P6S_UW: Student potrafi wykorzystywać posiadaną wiedzę – formułować i rozwiązywać złożone i nietypowe problemy oraz wykonywać zadania w warunkach nie w pełni przewidywalnych przez: właściwy dobór źródeł i informacji z nich pochodzących, dokonywanie oceny, krytycznej analizy i syntezy tych informacji; dobór oraz stosowanie właściwych metod i narzędzi, w tym zaawansowanych technik informacyjno-komunikacyjnych.

P6S_UK: Student potrafi:

- komunikować się z otoczeniem z użyciem specjalistycznej terminologii;
- brać udział w debacie – przedstawiać i oceniać różne opinie i stanowiska oraz dyskutować o nich;
- posługiwać się językiem obcym na poziomie B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego.

P6S_UO: Student potrafi:

- planować i organizować pracę indywidualną oraz w zespole;
- współdziałać z innymi osobami w ramach prac zespołowych (także o charakterze interdyscyplinarnym).

P6S_UU: Student potrafi samodzielnie planować i realizować własne uczenie się przez całe życie.

P6S_KK: Student jest gotów do:

- krytycznej oceny posiadanej wiedzy i odbieranych treści;
- uznawania znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych oraz zasięgania opinii ekspertów w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązaniem problemów.

P6S_KO: Student jest gotów do:

- wypełniania zobowiązań społecznych, współorganizowania działalności na rzecz środowiska społecznego;
- inicjowania działań na rzecz interesu publicznego;
- myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy.

P6S_KR: Student jest gotów do odpowiedzialnego pełnienia ról zawodowych, w tym: przestrzegania zasad etyki zawodowej i wymagania tego od innych, dbałości o dorobek i tradycje zawodu.

PLAN STUDIÓW STACJONARNYCH PIERWSZEGO STOPNIA OD ROKU AKADEMICKIEGO 2021/22

WYDZIAŁ FILOLOGICZNY
KIERUNEK: ROSJOZNAWSTWO
PROFIL: OGÓLNOAKADEMICKI

SPECJALNOŚĆ BIZNESOWO-GOSPODARCZA
SPECJALNOŚĆ MEDIOZNAWCZA

Lp.	Przedmiot*	Forma zaliczenia po semestrze		Rozkład godzin																								Razem godz.	Razem ECTS						
				I rok										II rok										III rok											
				1 semestr					2 semestr					3 semestr					4 semestr					5 semestr						6 semestr					
				E	ZO	Z	W	K	ĆW	S	ECTS	W	K	ĆW	S	ECTS	W	K	ĆW	S	ECTS	W	K	ĆW	S	ECTS	W			K	ĆW	S	ECTS		
A. PRZEDMIOTY KSZTAŁCENIA PODSTAWOWEGO I KIERUNKOWEGO																																			
1.	Wychowanie fizyczne			2, 3								30		0			30		0										60	0					
2.	Praktyczna nauka języka rosyjskiego**	2, 4, 6	1, 3, 5	2, 4, 6			150		14			120		11			150		10				120		9		90		6	90	7	720	57		
	Praktyczna nauka języka rosyjskiego***						210		14			150		11			150		10			120		9		90		6	90	7	810	57			
3.	Praktyczna nauka języka angielskiego	2, 4	1, 3, 5	2, 4																															
	Praktyczna nauka języka ukraińskiego						30		2			30		3			30		2			30		3			30		2						
	Praktyczna nauka języka niemieckiego																																		
4.	Seminarium licencjackie			5, 6																							30	8			30	14	60	22	
5.	Historia Rosji	2	1		30				2	30				3																		60	5		
6.	Podstawy językoznawstwa ogólnego		1		15				1																							15	1		
7.	Wstęp do nauki o kulturze		1		15				1																							15	1		
8.	Krajoznawstwo		4													30																30	2		
9.	Polsko-rosyjskie stosunki kulturalne	6	5																								30		2		30	3	60	5	
10.	Realia społeczno-polityczne współczesnej Rosji		1		15				1																							15	1		
11.	Kultura rosyjska	2, 3								30				3			30		3													60	6		
12.	Rosyjska filozofia i myśl społeczna	4	3													30		2	30							3						60	5		
13.	Dzieje wierzeń w Rosji		2							30				2																		30	2		
14.	Wybrane zagadnienia z najnowszej literatury rosyjskiej		1				30		2																							30	2		
15.	Kanon literatury rosyjskiej	2, 3, 4		2, 3, 4								30		3			30		3				30		3							90	9		
16.	Kontrkultura w Rosji		5																								30		2			30	2		
17.	Kultura masowa w Rosji	1					30		3																							30	3		

